

Radu Mârza (Cluj-Napoca, Universitatea Babeş-Bolyai): *Frânturi din istoria Clujului în Belle Epoque prin cărți poștale*

În ultimii ani, cărțile poștale sunt tot mai mult luate în considerare de istorici ca surse pentru documentarea unor subiecte de istorie cotidiană, a arhitecturii și urbanismului, politică și economică. Dat fiind interesul autorului pentru cărțile poștale, prezenta comunicare își propune să prezinte câteva frânturi din istoria Clujului de la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului XX prin prisma cărților poștale, respectiv să semnaleze câteva transformări în aspectul orașului (urbanistice, arhitectonice, istorice), așa cum le surprind cărțile poștale.