

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
1.2 Facultatea	ISTORIE ȘI FILOSOFIE
1.3. Departamentul	FILOSOFIE
1.4. Domeniul de studii	FILOSOFIE
1.5. Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6. Programul de studiu /Calificarea	FILOSOFIE / FILOSOFIE

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	FILOSOFIE CONTEMPORANĂ, sec. XX						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf.univ.dr. Ciprian Mihali						
2.3 Titularul activităților de seminar	Conf.univ.dr. Ciprian Mihali						
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	6	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Ob.

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
Total ore din planul de învățământ	48	Din care: 3.5 curs	24	3.6 seminar/laborator	24
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					16
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					16
Pregătire seminare/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					40
Tutoriat					24
Examinări					4
Alte activități:					
Total ore studiu individual		72 conv.			
Total ore pe semestru		48 fiz. /123,36 conv.			
Numărul de credite		6			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competențe	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	Prezența la orele de curs nu este obligatorie. Prezentarea la examen nu este condiționată de număr minim de prezențe.
5.2 De desfășurare a seminarului	Activitatea la seminar este obligatorie. Seminarele pierdute se pot recupera.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C2.3 Problematizarea și operaționalizarea conceptelor cheie pentru soluționarea unor probleme filosofice de complexitate medie.</p> <p>C2.4 Evaluarea comparativă a ideilor și argumentelor unor teorii filosofice și identificarea meritelor și limitelor acestora</p> <p>C3.4 Examinarea critică și constructivă a conceptelor și viziunilor (abordărilor) din știință, politică, religie și artă</p> <p>C4.1 Formularea de ipoteze referitoare la acțiunile și experiența umană, utilizând în mod adecvat limbajul și metodele de bază ale filosofiei</p> <p>C4.2 Capacitatea de a aplica, combina și transmite în mod corect și adecvat cunoștințele dobândite;</p>
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none">• abilitatea de a comunica oral și în scris în limba română, utilizând corect terminologia și demersurile specifice Filosofiei contemporane;• competențe în cercetarea documentară și utilizarea computerului în căutarea-găsirea de informații bibliografice•

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Conectarea studenților cu probleme actuale ale filosofiei și identificarea tendințelor culturale și istorice în filosofia contemporană
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Raportarea filosofiei contemporane la concepte consacrate în istoria filosofiei. • Clarificarea ideii de contemporan și contemporaneitate. • Identificarea unor perspective noi în filosofia contemporană. • Modalități de a relansa probleme clasice ale filosofiei. • Problematizarea rolului și importanței filosofiei în societatea contemporană. • Stabilirea relației filosofiei contemporane cu știința actuală. • Politicile culturale și filosofia.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare
1. Introducere generală	
2. Moșteniri ale secolului XX: continuități, depășiri, rupturi. De la structuralism la post-structuralism și neo-structuralism	<ul style="list-style-type: none"> - curs interactiv cu fundament de prelegere - citate și analiză de text - dialog pe baza unor exemple și întrebări.
3. Jacques Derrida – de la structuralism la deconstrucție	<ul style="list-style-type: none"> - curs interactiv cu fundament de prelegere - citate și analiză de text - dialog pe baza unor exemple și întrebări.
4. Jacques Derrida – „metoda” deconstrucției. Exemplificări.	<ul style="list-style-type: none"> - curs interactiv cu fundament de prelegere - citate și analiză de text - dialog pe baza unor exemple și întrebări.
5. Deconstrucția în politică.	<ul style="list-style-type: none"> - curs interactiv cu fundament de prelegere - citate și analiză de text - dialog pe baza unor exemple și întrebări.
6. Michel Foucault – Biografia unei epoci	<ul style="list-style-type: none"> - curs interactiv cu fundament de prelegere - citate și analiză de text - dialog pe baza unor exemple și întrebări.
7. Michel Foucault – Arheologia cunoașterii	<ul style="list-style-type: none"> - curs interactiv cu fundament de prelegere - citate și analiză de text - dialog pe baza unor exemple și întrebări.
8. Michel Foucault – Rațiune și putere	<ul style="list-style-type: none"> - curs interactiv cu fundament de prelegere - citate și analiză de text - dialog pe baza unor exemple și întrebări.
9. Michel Foucault – Ce este bioputerea?	<ul style="list-style-type: none"> - curs interactiv cu fundament de prelegere - citate și analiză de text - dialog pe baza unor exemple și întrebări.
10. Michel Foucault – Tehnologiile de sine și curajul adevărului	<ul style="list-style-type: none"> - curs interactiv cu fundament de prelegere - citate și analiză de text - dialog pe baza unor exemple și întrebări.
11. Gilles Deleuze – o filosofie a sensului și a diferenței	<ul style="list-style-type: none"> - curs interactiv cu fundament de prelegere - citate și analiză de text - dialog pe baza unor exemple și întrebări.
12. Gilles Deleuze – critica societății de control	<ul style="list-style-type: none"> - curs interactiv cu fundament de prelegere - citate și analiză de text - dialog pe baza unor exemple și întrebări.

Bibliografie curs și seminar

- J. Habermas – „Conștiința modernă a timpului și nevoia acesteia de autoasigurare”, in *Discursul filosofic al modernității*, All, 2000, pp. 19-40.
- Walter Benjamin – „Critica violenței”, in *Despre violență*, Idea, Cluj, 2004, pp. 5-25;
- J. Derrida – „Prenumele lui Benjamin”, in *Despre violență*, Cluj, 2004, pp. 59-97.
- J. Derrida – „Structura, semnul și jocul în discursul științelor umane”, in *Scriitura și diferența*, Univers, 1998.
- J. Derrida – „Diferența”, in *Margini – de-ale filosofiei*, Tact, 2015.
- J. Derrida – „<<Lumea>> Luminilor ce vor veni”, in *Deconstrucția politicii*, Idea, Cluj, 2005, pp. 61-99;
- J. Derrida – „Autoimunități, sinucideri reale și simbolice”, in *Deconstrucția politicii*, op. cit., pp. 99-143.
- J. Habermas despre Derrida
- J. Habermas – *Discursul filosofic al modernității*, All, 2000
- Imm. Kant – „Ce sînt Luminile?”, in *Ideea critică și perspectivele filosofiei moderne*, Paideia, 2000, pp. 27-41.
- M. Foucault – „Ce sînt Luminile?”, in *Ce este un autor?*, Idea, 2004, pp. 63-89.
- G. Bataille – *Suveranitatea*, Paralela 45, 2004, pp. 11-37, 37-67.
- M. Foucault – „Prefață la transgresiune”, in *Theatrum philosophicum*, Casa Cărții de Știință, 2001, pp. 11-30.
- M. Foucault – „Panoptismul”, in *A supraveghea și a pedepsi*, Paralela 45, 2005, pp. 249-291
- M. Foucault – „Ochiurile puterii”, in *Lumea e un mare azil*, Idea, Cluj, 2005, pp. 97-113.
- M. Foucault – *Puterea psihiatrică*, Idea, Cluj, 2006, Cursul din 21 nov. 1973.
- M. Foucault – *Istoria sexualității*, vol. I., *Voința de a ști*, Univers, București, 2004, pp. 127-150.
- M. Foucault – „Trebuie să apărăm societatea”, Idea, Cluj, 2009, pp. 189-207.
- J. Habermas – *Discursul filosofic al modernității*, All, 2000, pp. 230-256 sau 256-281.
- Michel Foucault – *Theatrum philosophicum*, Casa Cărții de Știință, 2001, pp. 288-341, 349-379.
- G. Deleuze, F. Guattari – *Ce este filosofia?*, Pandora, 1999, pp. 17-114
- G. Deleuze – „Rizomul”, in *Mii de platouri*, Ed. Art, București, 2013
- G. Deleuze – „Post-scriptum la societățile de control”, in *Tratative*, Idea.

8.2 Seminar	Metode de predare	Observații
1. Introducere în tematica seminarului		
2. Dialog Benjamin-Derrida	- seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu de text și dezbateri	
3. Deconstrucție și diferență	- seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu de text și dezbateri	
4. Politică și deconstrucție	- seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu de text și dezbateri	
5. Deleuze: un nou concept al filosofiei	- seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu de text și dezbateri	
6. Deleuze: devenire și control	- seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu de text și dezbateri	
7. Moștenirea modernității: Kant și Foucault	- seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu de text și dezbateri	

8. Moartea lui Dumnezeu și suveranitatea omului	- seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu de text și dezbateri	
9. Ce este puterea?	- seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu de text și dezbateri	
10. Ce este biopoterea?	- seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu de text și dezbateri	
11. Aporiile unei teorii a puterii. Jürgen Habermas – Michel Foucault	- seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu de text și dezbateri	
12. Seminar de sinteză și recuperare	- seminar interactiv pe bază de discuții - comentariu de text și dezbateri	

Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul cursului este compatibil cu conținutul cursurilor predate la nivel „undergraduate” în universități de prestigiu din Europa și SUA, precum și cu cerințele comunității profesionale

9. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	- însușirea cunoștințelor predate la curs; - capacitatea de a opera în mod corect și adecvat cu acestea - asumarea unei cercetări documentare proprii în domeniul Filosofiei contemporane; - însușirea și aplicarea metodelor de cercetare și de redactare specifice filosofiei (analiză de text, referat, eseu academic)	Evaluarea se va face atât pe parcursul semestrului cât și în timpul examinării finale Examen scris la sfârșitul semestrului (sesiune)	50% din nota finală
10.5 Seminar	- activitate seminar: participare activă la dezbateri, prezentare la termen a unor lucrări scrise; - redactarea unui raport de sinteză pentru textul prezentat la seminar - însușirea cunoștințelor discutate la seminar; - capacitatea de a opera în mod corect și adecvat cu acestea - însușirea și aplicarea metodelor de cercetare și de redactare specifice filosofiei (analiză de text, referat, eseu academic)	Evaluarea se va face atât pe parcursul semestrului – verificare orală – cât și în timpul examinării finale	50% din nota finală
10.6 Standard minim de performanță			
Fiecare student va trebui să facă cel puțin o prezentare la seminar.			
Prezentarea de text nu trebuie să depășească 15-20 de minute. Studentul care prezintă textul trebuie să poată formula miza principală a textului și să-i rezume cele 3-4 mari idei, înainte de a formula o concluzie proprie și argumentată, bazată pe cunoașterea în detaliu a textului. Așadar: prezentarea textului nu înseamnă o înșiruire a tuturor ideilor din text, ci o sinteză a lui, care să-l facă accesibil și comprehensibil celorlalți colegi care l-au citit, dar l-au aprofundat mai puțin. Întrucât pot contribui la înțelegerea textului, prezentările grafice (power point, text, animație) sunt binevenite, dar nu sunt obligatorii, iar absența lor nu este, evident, sancționată.			

TEMELE DE LUCRU INDIVIDUAL PENTRU LUCRAREA FINALĂ:

- 1) Este deconstrucția o metodă filosofică sau un sistem de gândire (Derrida)?
- 2) La ce bun filosofia în societățile de control (Deleuze)?
- 3) Ce creează mai degrabă puterea: supunere sau subiectivitate (Foucault)?

EVALUARE

- | | |
|--|--------|
| 1. Răspuns la întrebarea despre Derrida – max. 2 pagini | – 10 % |
| 2. Răspuns la întrebarea despre Deleuze – max. 2 pagini | – 10 % |
| 3. Răspuns la întrebarea despre Foucault – max. 2 pagini | – 10 % |
| 4. Prezentare text seminar și sinteza lui – min. 2 pagini, max. 3 pagini | – 20 % |
| 5. Examen final (scris și oral) | – 50 % |

Data completării
25 septembrie 2023

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Ciprian MIHALI

Ciprian MIHALI



Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

.....

.....