

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie Antică și Arheologie
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Arheologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Seminar de cercetare în arheologie II						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar	Conf.dr. Florin Fodorean						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs	0	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs	0	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					0
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					0
Examinări					2
Alte activități:					xx
3.7 Total ore studiu individual		22			
3.8 Total ore pe semestru		50			
3.9 Numărul de credite		2			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none">Înscrierea disciplinei în contractul de studii
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none">

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none">
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none">Sală de seminar cu minimum 15 locuri, cu posibilitatea de a proiecta imagini

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • C 4. Utilizarea metodologiei de bază a unor științe auxiliare ale istoriei (conexarheologiei): -Analiza critică și evaluarea în context istoric general (economic, politic, etc.) a valorii și ponderii informației primare dobândite, cu conștientizarea importanței și limitelor acestora. -Corelarea informațiilor provenite din diverse surse (istoriografice, numismatice, epigrafice, arheologice etc.) referitoare la o temă prin utilizarea criticii, analogiei, comparației, analizei și sintezei. -Culegerea și analiza comparativă, corectă a informațiilor provenite din diversele categorii de surse (monede, inscripții, alte artefacte) și plasarea lor într-un context istoric general. -Interpretarea la nivel elementar a informației numismatice și epigrafice. -Utilizarea adecvată a metodologiei și principiilor cercetării epigrafice, inclusiv a limbii latine sau a altei limbi vechi relevante, ale clasificării și determinării numismatice. • C 5 Utilizarea adecvată a bazelor metodologiei cercetării arheologice teoretice (principiile analogiei, tipologiei, cronologiei, chorologiei, stratigrafiei) și practice, de teren.- Elaborarea un proiect de cercetare arheologică în funcție de legislația și standardele profesionale codificate în vigoare. -Evaluarea critică a stadiului cercetării (într-o problematică dată), implicit a perspectivelor cercetării asumate în funcție de cantitatea și calitatea datelor existente. -Identificarea și utilizarea adecvată a principalelor surse bibliografice de referință de specialitate, a tehnicilor de bază în cercetarea de teren și prelucrării primare a rezultatelor. Orientarea corectă în domeniul conceptelor și teoriilor arheologiei contemporane. -Identificarea, descrierea și interpretarea la nivel elementar a artefactelor, complexelor și stratigrafiei arheologice. -Realizarea corectă a documentației arheologice primare: desenul (artefacte, profile și planuri), fotografia, raportul tehnic în urma unei săpături, o bază de date pe suport electronic.
Competențe transversale	-

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea și înțelegerea unor subiecte specifice legate de apariția, dezvoltarea și apogeul orașelor din Dacia romană, instituțiile urbane, topografia acestor orașe, elemente arhitecturale, clădiri specifice. Se vor discuta atât situațiile din Dacia, cât și exemple punctuale din alte provincii.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Deprinderea de a opera cu metode și criterii specifice cercetarea arheologică în fostele orașe ale Daciei romane.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Urbanismul în Dacia romană.	Prelegere, conversație, demonstrație. Comparație, deducție.	
2. Începuturile arheologiei urbane în Transilvania. Adalbert Cserni și Apulum. Muzeul din Alba Iulia. APULUM. Primul oraș și topografia lui. Municipium Aurelium Apulense. Cercetări arheologice sistematice și preventive. Necropolele. Conservarea și punerea în valoare a cercetărilor arheologice. Materialul epigrafic despre oraș. 3. APULUM. Al doilea oraș. Municipium Septimium Apulense. Relația topografică între <i>canabae</i> și castru. Rețeaua de drumuri. 1	Prelegere, conversație, demonstrație. Comparație, deducție.	
	Prelegere, conversație, demonstrație. Comparație, deducție.	
4. POTAISSA. De la cercetările lui Téglás în prezent. De la <i>vicus Patavissensium</i> la municipium și <i>colonia</i> . Evoluția urbană. Materialul epigrafic despre oraș. Topografia orașului. Atelierul de olărie. Monumente epigrafice și sculpturale. 2	Prelegere, conversație, demonstrație. Comparație, deducție.	
5.POTAISSA. <i>Canabae</i> . Cercetări recente. Rețeaua de drumuri în oraș. Proiectul TIR-FOR.3	Prelegere, conversație, demonstrație. Comparație, deducție.	
6. ULPIA TRAIANA SARMIZEGETUSA. Topografia orașului. Forul. Materiale epigrafice cu privire la oraș.4	Prelegere, conversație, demonstrație. Comparație, deducție.	
7. ULPIA TRAIANA SARMIZEGETUSA. Amfiteatrul. Templele. Rețeaua stradală. Extra muros. Centuriațiile. Vile suburbane.5	Prelegere, conversație, demonstrație. Comparație, deducție.	
8. POROLISSUM. Topografia orașului. Materiale epigrafice cu privire la oraș. Despre Municipium Septimium Porolissense. 6	Prelegere, conversație, demonstrație. Comparație, deducție.	
9.POROLISSUM. Amfiteatrul. Cercetări recente cu mijloace non-invazive în oraș. Rezultate.7	Prelegere, conversație, demonstrație. Comparație, deducție.	
10. NAPOCA. Evoluția urbană. Instituții. Topografia orașului. Descoperiri arheologice intra muros. Descoperiri arheologice extra muros. Rețeaua stradală. Forul. Cercetări arheologice sistematice și preventive.8	Prelegere, conversație, demonstrație. Comparație, deducție.	
11. AMPELUM. ROMULA. Evoluția urbană. Instituții. Topografia orașului. Descoperiri arheologice. Cercetări arheologice sistematice și preventive.9	Prelegere, conversație, demonstrație. Comparație, deducție.	
12. TIBISCUM. DIERNA. DROBETA. Evoluția	Prelegere, conversa-	

urbană. Instituții. Topografia orașelor. Descoperiri arheologice. Cercetări arheologice sistematice și preventive.10	ție, demonstrație. Comparație, deducție.	
13. ALBURNUS MAIOR. Topografia așezării. Cercetări arheologice sistematice și preventive.11	Prelegere, conversație, demonstrație. Comparație, deducție.	
14. Așezări cu statut de pagus. Pagus Aquensis. Pagus Miciensis. Concluzii.12	Prelegere, conversație, demonstrație. Comparație, deducție.	

Bibliografie

Bibliografie generală:

ARDEVAN 1998 = R. ARDEVAN, *Viața municipală în Dacia romană*, Timișoara, 1998, p. 25-89 (orașele Daciei), p. 121-161 (instituțiile municipale).

BRANGA 1980 = N. Branga, *Urbanismul Daciei romane*, Timișoara, 1980, p. 14-81.

DIACONESCU 2004 = AL. DIACONESCU, *The towns of Roman Dacia: recent research*. În: HAYNES, W. S. HANSON, I. P. HAYNES, *The Making of a Provincial Society. Journal of Roman Archaeology Supplementary Series 56*, Portsmouth, Journal of Roman Archaeology, 2004, p. 87-142.

APULUM

Csaba Szabó, Viorica Rusu-Bolindeț, Gabriel Tiberiu Rustoiu, Mihai Gligor, Adalbert Cserni and his Contemporaries. *The Pioneers of Archaeology in Alba Iulia and Beyond*, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2017 (<http://edituramega.ro/carte/633-adalbert-cserni-and-his-contemporaries-the-pioneers-of-archaeology-in-alba-iulia-and-beyond>).

*** Descoperă arheologia urbană! Apulum 2007. Catalog de expoziție, Alba Iulia, 2008 (https://www.academia.edu/10027525/Descoperă_arheologia_urbană_Apulum_2007).

Anca Timofan, *Cercetarea arheologică sistematică Apulum – Cetatea Alba Carolina (revelinul Sf. Francisc de Paola). Sectorul de sud al așezării civile a castrului legiunii XIII Gemina – campania 2009*, în *Terra Sebus* 2, 2010, p. 105-116.

Vasile Moga, *De la Apulum la Alba Iulia. Fortificațiile orașului*, 1987. MIRCEA GRĂNESCU

Adrian Bolog, *Necropola romană de la Apulum, Dealul Furcilor – „Podetii”: campaniile 2008-2012*, 2016.

Rada Varga, Viorica Rusu-Bolindeț, *Provincial landmarks of the official power: the praetorium consularis of Apulum*. În: Rada Varga, V. Rusu-Bolindeț (eds.), *Official power and local elites in the Roman provinces*, Routledge, 2017.

Al. Diaconescu, Ioan Piso, *Apulum*. În: Dorin Alicu, Henri Boegli (eds.), *La politique éditiltaire dans les provinces de l'empire romain, IIème-IVème siècle après J.-C. Actes du 1er Colloque Roumano-Suisse*, Deva, 1991, Cluj-Napoca, p. 67-82.

Viorica Rusu-Bolindeț, *Palatul guvernatorului Daciei romane de la Apulum. O redescoperire a patrimoniului*, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2011.

POTAISSA

BĂRBULESCU *et alii* 2019 = Mariana Andone-Rotaru, Cornelia Bărbulescu, M. Bărbulescu, T. Bărbulescu, Ana Cătițaș, Fábíán I., F.-Gh. Fodorean, P. Huszarik. M. Munteanu, Luciana Nedelea, Irina

Nemeti, S. Nemeti, *Termele din castrul legionar de la Potaissa* (coord. M. Bărbulescu), Cluj-Napoca.

3. BĂRBULESCU 1987 = M. Bărbulescu, *Din istoriamilitară a Dacieiromane. Legiunea V Macedonica*castrul de la Potaissa, Cluj-Napoca.

1. BĂRBULESCU 1994 = M. Bărbulescu, *Potaissa. Studiumonografic*, Turda.

BĂRBULESCU 2004 = Cornelia Bărbulescu, *Arhitecturamilitarășitehnica de construcție la romani. Castrul de la Potaissa*, Cluj-Napoca.

2. BĂRBULESCU 2008 = M. Bărbulescu, *Mormântulprinciargermanic de la Turda. Das germanischeFürstengrab von Turda*, Cluj-Napoca.

BĂRBULESCU 2012 = M. Bărbulescu, *Inscripțiile din castrullegionar de la Potaissa. The Inscriptions of the Legionary Fortress at Potaissa*, București.

4. BĂRBULESCU 2015 = M. Bărbulescu, *Arta romană la Potaissa, București – Cluj-Napoca*.

BĂRBULESCU 2015a = *Castrul roman de la TurdaînEvulMediușiînepocamodernă, înIstoria ca datorie. OmagiucademicianuluiIoan-Aurel Pop la împlinireavârstei de 60 de ani* (coord. I. Bolovan, O. Ghitta), *Academia Română – Centrul de StudiiTransilvane*, Cluj-Napoca.

Pîslaru Mariana, *Un grup de morminteromaneșigepidice de la Potaissa. În: Dacia Felix. StudiaMichaeliBărbulescuoblata*, Ed. Tribuna, Cluj-Napoca, 2007, p. 339-364.

Pîslaru Mariana, *Tipare din atelierele ceramice de la Potaissa*, BHAUT, VIII, p. 151-157.

ULPIA TRAIANA SARMIZEGETUSA

2. Alexandru Diaconescu, *Forurile Sarmizegetusei*, Cluj-Napoca, 2010.

2a. I. Piso, Al. Diaconescu, *Forurile din Ulpia Traiana Sarmizegetusa*, în *ActaMN*, XXII-XXIII, 1985-1986, p.161-183.

3. D. Alicu, *Ulpia Traiana Sarmizegetusa. Amfiteatrul*, I, Cluj-Napoca, 1997.

D. Alicu, *Amfiteatrele Daciei*, în M. Bărbulescu (ed.), *Civilizația romană în Dacia*, Cluj-Napoca, 1997, p. 77-91.

4. A. Pescaru, D. Alicu, *Templele romane din Dacia*, Deva, 2000.

D. Alicu, *Le camp légionnaire de Sarmizegetusa in Potaissa*, 2, 1980, p.23-28

4. D. Alicu, *Note asupra templului sirian de la Sarmizegetusa* in *SCIVA*, 30, 4, 1979, p.625-629

4. D. Alicu, *Templul zeiței Nemesis de la Ulpia Traiana Sarmizegetusa* in *ActaMN*, 15, 1978, p.173-177

4. N. Branga, *Considerații topografice și arhitectonice cu privire la Ulpia Traiana Sarmizegetusa* in *Sargetia*, 13, 1977, p.183-190

1. H. Daicoviciu, D. Alicu, *Colonia Ulpia Traiana Augusta Dacica Sarmizegetusa*, ed. Sport. Turism, București 1984

H. Daicoviciu, D. Alicu, E. Nemeș, I. Piso, C. Pop, A. Russu, *Principalele rezultate ale săpăturilor din 1973-1974 din Ulpia Traiana Sarmizegetusa și semnificația lor* în *Sargetia*, 11-12, 1975, p.225-232

Doina Benea, *Din istoria militară a Moesiei Superior și a Daciei. Legiunea a VII-a Claudia și Legiunea a III-a Flavia*, Cluj-Napoca 1983

D. Alicu, C. Pop, V. Wollman, *Figured monuments from Ulpia Traiana Sarmizegetusa*, Sarmizegetusa Monograph 2, BAR International Series, 55, 1979

I. I. Russu. D. M. Pippidi, *Inscripțiile Daciei romane*, Vol. III/2, București 1980

Al. Diaconescu, E. Bota, *Le forum de Trajan à Sarmizegetusa. Architecture et sculpture*, Cluj-Napoca 2009

G. Băeștean, T. Albușescu, *Monografie istorico-etnografică a localității Sarmizegetusa*, ed. Gligor Hașa, Deva 2012

1. C. H. Opreanu, *Incinta Coloniei Sarmizegetusa. Propuneri de cronologie* in EphNap, XVI-XVII, 2006-2007, p.85-93

I. Piso, Al. Diaconescu, *Forurile din Ulpia Traiana Sarmizegetusa* in ActaMN, 22-23, 1986, p.161-183

4. I. Pop, D. Alicu, *Puncte de vedere privind centrul artistic de la Ulpia Traiana Sarmizegetusa* in Studii și Comunicări Caransebeș, 3, 1979, p.277-282

C. Daicoviciu, H. Daicoviciu, *Ulpia Traiana (Sarmizegetusa romană)*, București 1966

Alina Rusu-Pescaru, D. Alicu, *Templele romane din Dacia*, Deva 2000

G. Băeștean, M. Barbu, *Ulpia Traiana Sarmizegetusa. About the wooden stage structures on the 3rd island*, 2010

POROLISSUM

GUDEA 1989 = N. Gudea, *Porolissum. Un complex arheologic daco-roman la marginea de nord a Imperiului Roman. I. Cercetări și descoperiri arheologice pînă în anul 1977* = ActaMP 13, 3-1178.

Vlad-Andrei Lăzărescu, Katalin Sido, *The ceramic production centre from Porolissum* in *Atlas of Roman Pottery Workshops from the Provinces Dacia and Lower Moesia/Scythia Minor (1st-7th centuries AD)* I, (eds. Viorica Rusu-Bolindeț et alii), Cluj-Napoca, 2018.

Mariana Crânguș Balaci, *Atelierul de piatrărie de la Porolissum* la A III-a ediție a Simpozionului national *Modelul socio-economic al Imperiului Roman. Cu privire specială la provincia Dacia*, Timișoara , 18-19 Aprilie 2008

3. Istvan Bajusz, *Amfiteatrul de la Porolissum și amfiteatrele din provinciile romane de la Dunărea de Mijloc*, ed. Societatea muzeului ardelean, Cluj-Napoca, 2011

Nicolae Gudea, *Porolissum. Un complex daco-roman la marginea de nord a Imperiului Roman*

1. Coriolan Horațiu Opreanu, Vlad-Andrei Lăzărescu, *Porolissum. A Roman Fort and Town on the Northern Frontier of the Roman Empire*, Proceedings of the 22nd International Congress of Roman Frontier Studies, Ruse, Bulgaria, September 2012.

4. C. H. Opreanu, V. Lăzărescu, *A Frontier Marketplace at Porolissum in the Light of Numismatic Evidence. Contribution to the Knowledge of the Roman Limes Economy*, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2015.

2. C. H. Opreanu, V. Lăzărescu, *Landscape archaeology on the Northern frontier of the Roman Empire at Porolissum*, Cluj-Napoca, 2016.

NAPOCA

1. V. Rusu-Bolindeț, *Ceramicaromană de la Napoca. Contribuții la studiul ceramicii din Dacia romană*, Cluj-Napoca, 2007, p. 68-100.

S. Cociș, V. Voișian, Adela Paki, M. Rotea, *Raport preliminar privind cercetările arheologice din str. V. Deleu în Cluj-Napoca. I. Campaniaile 1992–1994*. În: ActaMN, 32/I, 1995, p. 635-652.

S. Cociș, Adela Paki, V. Voișian, *Cluj-Napoca, jud. Cluj. Strada Victor Deleu*. În: CCA. Campania 1994. A XXIX-a Sesiune Națională de rapoartearheologice, Cluj-Napoca, 11–14 mai 1995, București, 1995, nr. 32 b, p. 24.

S. Cociș, V. Voișian, Viorica Rusu-Bolindeț, *Cluj-Napoca, jud. Cluj. Bulevardul Eroilor*. În: CCA. Campania 1994. A XXIX-a Sesiune Națională de rapoartearheologice, Cluj-Napoca, 11–14 mai 1995, București, 1995, nr. 32 C, p. 24.

S. Cociș, Adela Paki, V. Voișian, *Cluj-Napoca, jud. Cluj. Strada Victor Deleu*. În: CCA. Campania 1995. A XXX-a Sesiune Națională de rapoartearheologice, Brăila, 2–5 mai 1996, București, 1996, nr. 41, p. 35-36.

S. Cociș, V. Voișian, Adela Paki, Molnár Zs., *Cluj-Napoca, jud. Cluj. Str. V. Deleu*. În: CCA. Campania 1996. A XXXI-a Sesiune Națională de rapoartearheologice, București, 12-15 iunie 1997, București, 1997, nr. 26, II, p. 14.

S. Cociș, V. Voișian, Adela Paki, *Cluj-Napoca, str. V. Deleu*. În: CCA. Campania 1997 A XXXII-a Sesiune Națională de rapoartearheologice, Călărași, 20-24 mai 1997, București, 1998, p. 17.

S. Cociș, Molnár Zs., Adela Paki, V. Voișian, *Cluj-Napoca, jud. Cluj. Strada Victor Deleu*. În: CCA. Campania 1994. A XXXIII-a Sesiune Națională de rapoartearheologice, Vaslui, 30 iunie – 4 iulie 1999, București, 1999, nr. 36, p. 31.

S. Cociș, Irina Nemeti, V. Voișian, F. Fodorean, *Cluj-Napoca, jud. Cluj. Strada Victor Deleu*. În: CCA. Campania 2001 A XXXVI-a Sesiune Națională de rapoartearheologice, Buziaș, 28 mai – 1 iunie 2002, București, 2002, nr. 71, p. 107.

1. I. Mitrofan, *Contribuții la cunoașterea orașului Napoca*. În: ActaMN, I, 1964, p. 197-204.

1. I. Mitrofan, *Descoperiri arheologice în Cluj și împrejurimi*. În: ActaMN, II, 1965, p. 657-666.

1. I. Mitrofan, *Vestigii din Napoca romană*. În: ActaMN XIII, 1976, p. 197-204.

1. A. Bodor, *Contribuții la cunoașterea orașului Napoca pe bază de monumentele sale sculpturale în piatră (II)*. În: ActaMN, XXIV–XXV, 1988–1989, p. 193-221.

1. H. Daicoviciu, *Napoca dacică*. În: Șt. Pascu (ed.), *Istoria Clujului*, Cluj-Napoca, 1974, p. 25-49.

V. Voișian, E. Bota, Carmen Ciongradi, *Betrachtungen über die Römerstadt Napoca*. În vol.: H. Ciugudean, V. Moga (eds.), *Army and Urban Development in the Danubian Provinces of the Roman Empire*, Bibliotheca Musei Apulensis XV, Alba Iulia, 2000, p. 261–276.

D. Alicu, Șt. Matei, P. Iambor, E. Bota, Ioana Hica, *Cluj-Napoca, jud. Cluj. Piața Unirii*. În: CCA. Campania 1994. A XXIX-a Sesiune Națională de rapoartearheologice, Cluj-Napoca, 11–14 mai 1995, București, 1995, nr. 32 A, p. 24.

D. Alicu, E. Bota, V. Voișian, *Cluj-Napoca, jud. Cluj. Piața Unirii*. În: CCA. Campania 1996. A XXXI-a Sesiune Națională de rapoartearheologice, Cluj-Napoca, 12–15 iunie 1997, București, 1997, nr. 26, III, p. 14.

R. Ardevan, *Veteranișidecurionimunicipaliîn Dacia romană*. În: Sargetia, XX, 1987, p. 117–126.

2. Necropolele Napocăi:

Ioana Hica, *Necropola din zona de sud-est a municipiului Napoca*. În vol.: D. Protase, D. Brudașcu (eds.), *Napoca. 1880 de ani de la începutul vieții urbane*, Cluj-Napoca, 1999, p. 97-104.

Ioana Hica-Cîmpeanu, *Cu privire la unele morminte romane târzii de la Napoca*. În: Acta MN XIV, 1977, p. 221-237.

Ioana Hica, C. Pop, *Cluj-Napoca. Str. Plugariilor*. În: CCA. Situarierheologice cercetate în perioada 1983–1992, Muzeul Brăilei, Brăila, 1996, București, 1996, nr. 62 B, p. 34.

M. Bădău-Wittenberger, *Cluj-Napoca, jud. Cluj. Piața Muzeului*. În: CCA. Campania 1993. A XXVIII-a Sesiune Națională de rapoartearheologice, Satu Mare, 11–14 mai 1994, București, 1994, nr. 31 A, p. 17.

M. Bădău-Wittenberger, V. Popa, S. Bulzan, *Cluj-Napoca, jud. Cluj. Piața Muzeului*. În: CCA. Campania 1994. A XXIX-a Sesiune Națională de rapoartearheologice, Cluj-Napoca, 11–14 mai 1995, București, 1995, nr. 32 D, p. 24–25.

M. Wittenberger, *Cluj-Napoca, jud. Cluj. Piața Muzeului*. În: CCA. Campania 1996. A XXXI-a Sesiune Națională de rapoartearheologice, Cluj-Napoca, 12–15 iunie 1997, București, 1997, nr. 26, I, p. 13.

9/1 AMPELUM

R. Ardevan, *Viața municipală în Dacia romană*, Cluj-Napoca, 1998.

Vasile Moga, Roman Pop, *Descoperiri arheologice la Ampelum*, în Acta MN 15, 1978, p. 213-218.

I.T. Lipovan, *Opaișteromane de la Ampelum (3)*. În: Studii și Cercetări de Istorie Veche 45,2 (1994), pp. 179-184.

Repertoriu arheologic al județului Alba, s.v. Zlatna, p. 211-214.

IDR III

9/2 ROMULA

Corneliu Mărgărit Tătulea, *Romula-Malva*, Ed. Museion, 1994.

10 TIBISCUM

A. Ardeț, C. Ardeț, *Tibiscum. Așezările romane*, Cluj-Napoca, 2004.

Doina Benea, Simona Regep, *Cercetări arheologice în castrul mare de la Tibiscum (I)*. În: Banatica, 24/1,

2014, p. 67-84.

Doina Benea, Petru Bona, Tibiscum, Ed. Museion, București, 1994.

10 DROBETA

C. Găzdac, M. Neagoe, Oana Neagoe, *Drobeta – orașul nepărăsit al Daciei romane*, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2015.

ALBURNUS MAIOR

11/1. Ovidiu Țentea, Bath and bathing at Alburnus Maior/Bîile romane de la Alburnus Maior, Cluj-Napoca, 2015.

11/2. Paul Damian (coord.), Alburnus Maior I – Rezultatele cercetărilor arheologice preventive din anii 2000-2001, Ed. A II-a, Cluj-Napoca, 2010.

11/3. Mihaela Simion, Virgil Apostol, Decebal Vleja, Alburnus Maior II. Monumentul funerar circular/The circular funeral monument, București, 2004.

Alburnus Maior, vol. 3, partea I, Necropolă romană de incinerare de la Tăul Corna, Cluj-Napoca, 2008.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Cursul oferă o mai bună înțelegere a aspectelor legate de urbanismul în Dacia romană, topografia principalelor așezări urbane, cronologia lor, statutul lor juridic, cercetările arheologice preventive și sistematice din arealul acestora. La final studenții vor putea câștiga capacitatea de judecată independentă asupra temelor propuse.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator	Cunoașterea teoretică a problematicii studiate	Examen scris Susținerea unei prezentări în timpul întâlnirilor	70 % 30%
10.6 Standard minim de performanță			
• Prezența la cursuri			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar