

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Babeș-Bolyai"
1.2 Facultatea	Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie Medievală, Premodernă și Istoria Artei
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Introducere in Istoria medievals universala						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. univ. dr. Ovidiu Muresan; Prof. univ. dr. Maria Craciun						
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. univ.dr. Carmen Florea						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	Examen	2.7 Regimul disciplinei	DF

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	6	Din care: 3.2 curs	3	3.3 seminar/laborator	3
3.4 Total ore din planul de învățământ	84	Din care: 3.5 curs	42	3.6 seminar/laborator	42
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe- 20					
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren- 31					
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri- 30					
Tutoriat/consultatii- 14					
Examinări - 3					
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual	98				
3.8 Total ore pe semestru	182				
3.9 Numărul de credite	7				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> inscrierea disciplinei in contractul de studii
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> cunoasterea unei lb. straine, abilitati de folosire a calculatorului (MS Word, navigare Internet)

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	
5.2 De desfășurare a	<ul style="list-style-type: none"> aparatura (calculator, videoproiector)

seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none">• parcurgerea bibliografiei de seminar• prezentari in cadrul seminarului• participarea la discutiile din cadrul seminarului
---------------------------	---

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>-Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referințe (bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor istorice.</p> <p>-Identificarea lacunelor existente în cunoașterea istorică, verificarea stadiului cunoașterii folosind principalele lucrări de referințe existente și propunerea la un nivel general de căi de îmbogățire a cunoașterii în legătură cu probleme istorice cu un grad redus sau mediu de complexitate</p> <p>-Identificarea rapidă și utilizarea corectă a datelor din izvoarele istorice și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.</p> <p>-Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referințe și în bazele de date pe teme istorice, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.</p> <p>-Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referințe și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică.</p>
Competențe transversale	<p>Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Seminarul de istorie medievală universală este complementar cursului și își propune să dezbată principalele aspecte ale istoriei Europei Occidentale în perioada cuprinsă între secolele V-XVI.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Prima parte a seminarului intenționează să surprindă modalitățile în care s-a născut, din punct de vedere politic și social, lumea europeană. • Cea de-a doua parte a seminarului aduce în discuție subiecte recent abordate în cercetarea istorică și anume fenomenul marginalității, cel al răspîndirii ordinilor religioase în centrul și estul continentului, centrul și periferia Renașterii și a Reformei europene, structuri familiale, precum și problematica magiei și vrăjitoriei la răscrucea dintre lumea medievală și nașterea modernității. • Un alt obiectiv al seminarului este acela de a familiariza studenții cu această problematică aplicînd metodele predării/învățării active și cele ale evaluării continue.

8. Conținuturi

8.1 Curs syllabus	Metode de predare	Observații

Bibliografie		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
Structuri politice. Regatele barbare. Imperiul carolingian.	- prezentarea specificului lumii medievale, respectiv a studierii epocii medievale - prezentari ale studentilor	
Structuri politice: Ultimii migratori. Imperiul Ottonian	- munca in echipa - discutarea bibliografiei	
Structuri sociale: societate feudală. Controverse terminologice. Teorii și teoreticieni. Orașul medieval	- discutarea bibliografiei	
Instituțiile eclesiastice în evul mediu central și evul mediu târziu. Universitatea și orașul.	- exercitii pe marginea surselor primare	
Ordinele religioase. Benedictinii. Reforma de la Cluny. Cistercienii. Ordinele mendicante.	- exercitii pe marginea bibliografiei insistind asupra punctelor de vedere divergente exprimate in istoriografie	
Marginalitatea medievală. Definirea conceptului de marginalitate medievală între ideologie (teorie) și practică. Marginalitate economico-profesională	- discutarea conceptelor	
Renașterea europeană: Modele explicative ale fenomenului “Renașterea” politică, socială, economică și artistică. Fenomenul renescentist în centrul și estul Europei	- prezentari PP	
Reforma religioasă: Premise și cauze. Curente și personalități ale Reformei. Raporturile cu biserica catolică (Contrareforma și/sau Reforma catolică). Mișcări reformatoare în Europa centro-orientală	- analiza in maniera comparatista a Reformei religioase	
Magia și vrăjitoria în evul mediu și perioada premodernă. Experiența occidentală și cea a Europei Est-Centrale	- discutarea bibliografiei	

Bibliografie

- Leopold Genicot, *Les lignes de faite du Moyen Age*. Louvain-la-Neuve: Academica, 1987, pp. 11-45
- Jacques Le Goff, *Civilizația Occidentului medieval*. București: Ed. Științifică, 1970 capitolul III „Formarea creștinătății” și capitolul V. „Lumini în noapte (sec. V-IX)”
- Ferdinand Lot, *La fin du monde antique et le debut du Moyen Age*. Paris: La Renaissance du Livre, 1927, capitolul „La crise politique du IIIe siècle”
- Guy Halsall, „The Barbarian Invasions” in *The New Cambridge Medieval History, c. 500-c. 700*, volume I, edited by Paul Fouracre (Cambridge: Cambridge University Press, 2008), pp. 35-56
- Legea salică – fragmente, în Alexandru-Florin Platon, Laurențiu Rădvan, *De la Cetatea lui Dumnezeu la Edictul din Nantes. Izvoare de istorie medievală (secolele V-XVI)*, (Iași: Polirom, 2005), p. 19-36 (sursă primară).
- Lucien Musset, *Invaziile*, vol. I *Valurile germanice*, București: Ed. Corint, 2002
- David Nicholas, *The Evolution of the Medieval World (312 – 1500): Society, Government and Thought in Europe*. New-York: Longman Publishing, 1992
- Patrick Wormland, „Kings and Kingship”, in *The New Cambridge Medieval History, c. 500-c. 700*, volume I, edited by Paul Fouracre (Cambridge: Cambridge University Press, 2008), pp. 571-605 (caietul de seminar).
- Janet L. Nelson, „Kingship and Royal Government”, in *The New Cambridge Medieval History, c. 700-c.900*, volume II, edited by Rosamond McKitterick (Cambridge: Cambridge University Press, 2008), pp. 383-431
- Eckhard Mueller-Mertens, „The Ottonians as Kings and Emperors”, in *The New Cambridge Medieval History, c.900- c. 1024*, volume III, edited by Timothy Reuters (Cambridge: Cambridge University Press, 2008), pp. 233-67 (caietul de seminar)
- Destrămarea Imperiului Carolingian în Alexandru-Florin Platon, Laurențiu Rădvan, *De la Cetatea lui Dumnezeu la Edictul din Nantes. Izvoare de istorie medievală (secolele V-XVI)* (Iași: Polirom, 2005), p. 59-61 (sursă primară).
- Henri Pirenne, *Mahomed și Carol cel Mare*, București: Ed. Meridiane, 1996
- Marc Bloch, *Societatea feudală*, vol. I, Cluj: Ed. Dacia, 1996, Capitolul I „Musulmanii și ungurii” și Capitolul II „Normanzii”
- Josef Fleckenstein, *Istoria Germaniei*, vol. I *Bazele și începuturile istoriei germane*, București: Ed. Teora, 2000, capitolul V „Dezvoltarea și organizarea stăpînirii” și Partea a II-a „Începutul istoriei Germaniei. Decăderea marelui stat carolingian și consolidarea statul est-franc-german.”
- Lucien Musset, *Invaziile*, vol. II *Al doilea asalt asupra Europei creștine*, București: Ed. Corint, 2002
- David Nicholas, *The Evolution of the Medieval World (312 – 1500): Society, Government and Thought in Europe*. New-York: Longman Publishing, 1992
- Marc Bloch, *Societatea feudală*, vol. I, Cluj: Ed. Dacia, 1996, Partea a II-a „Legăturile de la om la om”, Cartea a II-a „Vasalitatea și fieful” și Cartea a III-ea „Legăturile de dependență la clasele inferioare”. Vol. II, Cartea I „Clasele”.
- Duby Georges, *Cele trei ordine sau imaginarul feudalismului*, București: Ed. Meridiane, 1998
- Jacques Le Goff, *Pentru un alt ev mediu*, vol. II, București: Ed. Meridiane, 1996, capitolul: *Ritualul simbolic al vasalității*
- Susan Reynolds, *Fief and Vassals. The Medieval Evidence Reinterpreted*. Oxford Univ. Press, 1994, capitolul *The Problem of Feudalism* (caietul de seminar)
- Alain Guerreau, „Feudalitatea”, în Jacques le Goff (coord.), *Dicționarul tematic al evului mediu occidental*, Iași, Ed. Polirom, 2002, p. 271-284.
- Cartă de omagiu și credință (1110), în Alexandru-Florin Platon, Laurențiu Rădvan, *De la Cetatea lui Dumnezeu la Edictul din Nantes. Izvoare de istorie medievală (secolele V-XVI)* (Iași: Polirom, 2005), p. 131-132
- Henri Pirenne, *Orașele evoluimediului*, Cluj: Ed. Dacia, 2000
- Elizabeth A. R. Brown, *The Tyranny of a Construct: Feudalism and Historians of Medieval Europe*, in *The American Historical Review*, 1974, vol. 79, nr. 4
- Francis Rapp, *L'église et la vie religieuse en Occident à la fin du Moyen Âge*, Paris: Presses Universitaire de

France, 1971, pp. 39-102

Augustin Fliche, *La chretiente medievale*, pp. 281-301 și pp. 318-390

Emmanuel Le Roy Ladurie, *Montaillou, sat occitan de la 1294 la 1324*, București, Editura Meridiane, 1992

Alexander Murray, *Reason and Society in the Middle Ages*. Oxford: Clarendon Press, 1985, pp. 213-57

Georges Duby, *Arta și societatea 980-1420*, București: Ed. Meridiane, 1987, vol. I, pp. 113-68

Grado Giovanni Merlo, „Creștinismul medieval în Occident”, în Giovanni Filoramo (coord.), *Istoria religiilor*, vol. II *Iudaismul și creștinismul*, Iași, Ed. Polirom, 2008, p. 255-307

André Vauchez, „The Church and the Laity”, in *The New Cambridge Medieval History, c.1198-1300*, Volume V, edited by David Abulafia (Cambridge: Cambridge University Press, 2008), pp. 184-204

C.H. Lawrence, *Medieval Monasticism*, pp.19-39, 86-104, 174-206 și 238-274

Giovanni Miccoli, *Călugării* în vol. *Omul medieval*, coordonat de Jacques Le Goff, Polirom, 1999

Jacques Le Goff, Apostolat mendiant et fait urbain dans la France médiévale: L’implantation des ordres mendiants. Programme-questionnaire pour une enquête, *Annales ESC*, 1969

Peter Burke, *Renașterea europeană: centre și periferii*, Iași: Polirom, 2005

Jean Delumeau, *Civilizația Renașterii*, vol. I și II, București: Editura Meridiane, 1995

Jacob Burckhardt, *Cultura Renașterii în Italia*, București: Editura Minerva, 2000

Omul Renașterii coord. de Eugenio Garin, Iași: Ed. Polirom, 1999

E. H. Gombrich, *The Renaissance – period or movement?*, în Robert Black (ed.), *Renaissance Thought. A Reader*, pp. 23-46 (London & New York: Routledge, 2001)

Joost Kaizer, *Michelangelo, Drawing and the Subject of Art*, în *The Art Bulletin*, 93, 2011, nr. 3, pp. 304-324

Diarmaid MacCulloch, „O casă dezbinată (1517-1660)”, în Idem, *Istoria creștinismului. Primii 3000 de ani*, Iași, Polirom, 2011, p. 546-580

Andrei Oțetea, *Renașterea și Reforma*, București: Imprimeria Națională, 1941

Jean Delumeau, *Naissance et affirmation de la Reforme*, Paris: PUF, 1965

Idem, *Le catholicisme entre Luther et Voltaire*, Paris: PUF, 1968

E.G. Leonard, *Histoire generale du protestantisme*, Paris: Quadrige, 1988

Johann Huizinga, *Erasm*, București: Ed. Minerva, 1974

G.R. Elton, *Reformation Europe, 1517-1559*, New York: Harper and Row Publishers, 1966

Graeme Murdock, International Calvinism, Ethnic Allegiance, and the Reformed Church of Transylvania in the Early Seventeenth Century in *Ethnicity and Religion in Central and Eastern Europe* edited by Maria Crăciun, Ovidiu Ghitta, Cluj University Press, 1995, pp. 92-101

Andrew Pettegree, Reformation Europe re-formed in *History Today*, Vol. 49, Iss. 12, 1999, pp. 10-7

Carlo Ginzburg, *Istorie nocturnă. O interpretare a sabatului*, Iași: Ed. Polirom, 1996;

Introducere, pp. 5-97

Idem, *Brânza și viermii. Universul unui morar din secolul al XVI-lea*, București: Ed. Nemira, 1997

Gábor Klaniczay, *The Uses of Supernatural Power. The Transformation of Popular Religion in Medieval and Early Modern Europe*, Polity Press, 1990. pp. 129-89 (caietul de seminar)

Robert Muchembled (coord.), *Magia și vrăjitoria în Europa din evul mediu până astăzi*, București: Humanitas, 1997

Éva Pócs, *Between the Living and the Dead. A Perspective on Witches and Seers in the Early Modern Age*, Budapest: Central European University Press, 1999, pp. 21-31 și 59-121

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- formare teoretică
- dezvoltarea gândirii critice
- formarea abilităților de comunicare verbală și în scris
- construirea unui argument bazat pe surse primare și secundare

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator		redactarea unei prezentări pe marginea unui capitol sau articol din bibliografia recomandată discutarea vocilor tematice evaluare continuă (teste periodice)	Media aritmetica a notelor obtinute pe prezentarea unui articol sau capitol din bibliografie, prezentarea vocilor tematice, a rezultatelor obținute la testările periodice, și a participării active la discuțiile din cadrul seminarului
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none">• 70% prezenta la seminar• prezentarea saifacatoare a planului de idei si a bibliografiei• predarea eseului			

Semnătura titularului de seminar

Lect.univ.dr. Carmen Florea

Data completării

05.04.2019

Data avizării în departament

.....

Semnătura directorului de departament

.....