

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Istorie în limba maghiară
1.4 Domeniul de studii	Studii culturale
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Turism cultural

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Literatură de călătorie HLM 5417						
2.2 Titularul activităților de curs	dr. Andrea Fehér						
2.3 Titularul activităților de seminar	dr. Andrea Fehér						
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	Ex.	2.7 Regimul disciplinei	obl.

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: curs	1	seminar/laborator	3
3.4 Total ore din planul de învățământ	48	Din care: curs	24	3.6 seminar/laborator	24
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					23
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					15
Examinări					4
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual					77
3.8 Total ore pe semestru					125
3.9 Numărul de credite					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	• Cunoașterea limbii engleze

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	• Internet, proiector
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• Internet, proiector

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza interdisciplinară a izvoarelor narative • Familiarizarea cu istoriografia subiectului
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> •

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza interdisciplinară a literaturii de călătorie
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizarea studenților cu anumite concepte legate de scrisul istoric și personal. Cursul și seminarul pune accent pe analiza interdisciplinară a textelor (câteodată fictive chiar), în ideea de a sublinia pe de o parte importanța decodării culturale, pe de altă parte rolul textelor de călătorie în procesul identitar.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Introducere: caracteristicile literaturii de călătorie	expunere, powerpoint	
2. Începuturile literaturii de călătorie	expunere, powerpoint	
3. Geografie și literatură de călătorie	expunere, powerpoint	
4. Epoca marilor expediții în literatură	expunere, powerpoint	
5. Spații sacre în literatura de călătorie	expunere, powerpoint	
6. Europa Varietas: literatura maghiară de călătorie în epoca premodernă	expunere, powerpoint	
7. Peregrinatio Academica. Studenți călători	expunere, powerpoint	
8. Literatura ardeleană despre Grand Tour	expunere, powerpoint	
9. Călătorii diplomatice I.	expunere, powerpoint	
10. Călătorii diplomatice II.	expunere, powerpoint	
11. Literatura de călătorie altfel: era scisului electronic	expunere, powerpoint	
12. De la experiență la ficțiune: postmodernul și călătoria	expunere, powerpoint	
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Filosofia călătoriei: cine și de ce călătoreau în evul mediu?	analiză de texte	
2. Filosofia călătoriei: cine și de ce călătoreau în epoca iluminismului și a romantismului?	analiză de texte	

3. Identitáta: cälätöri scriitori sau scriitori cälätöri	analizä de texte	
4. Personalizarea spaüului	analizä de texte	
5. Cälätöri ardeleni despre Vest	analizä de texte	
6. Cälätöri ardeleni: studenüi üi pelerini	analizä de texte	
7. Cälätöri sträini despre Transilvania	analizä de texte	
8. Europa Centralä üi de Est	analizä de texte	
9. Experienüa alteritätüii: cälätöri britanici, francezi üi germani în Europa de Est	analizä de texte	
10. Experienüa alteritätüii: cälätöri americani despre Europa de Est	analizä de texte	
11. Cälätöria ca ficüiune	analizä de texte	
12. Cälätöria ca aventurä	analizä de texte	

Bibliografie orientativä

- Az utazás divatja: útleírások, útijegyzetek az 1848 előtti Erdélyről.* ed. Ákos Egyed. Bukarest, 1973.
- Nigel **Barley**: *Az antropológia nem extrém sport.* Budapest, 2015.
- Nigel **Barley**: *Egy zöldfülű antropológus kalandjai. Feljegyzések a sárkunyhóból.* Budapest, 2012.
- Farkas Sándor **Böloni**: *Nyugateurópai utazás.* ed. Elemér Jancsó. Kolozsvár, 1943.
- Farkas Sándor **Böloni**: *Utazás Észak-Amerikában.* ed. Samu Benkő. Bukarest, 1966.
- Peter **Burke**: *Népi kultúra a kora újkori Európában.* Budapest, 1991.
- Mary **Carruthers**: *Az emlékezés könyve. Tanulmány a memóriáról a középkori kultúrában* In Katalin Neumer (ed.), *Kép, beszéd, írás*, Budapest, 2003, 55–109.
- James **Cook**: *Utazások a világ körül.* Budapest, 1955.
- Enikő **Csukovits**: *Magyarországról és a magyarokról: Nyugat-Európa magyar képe a középkorban.* Budapest, 2015.
- Enikő **Csukovits**: *Középkori magyar zarándokok.* Budapest, 2003.
- Charles **Darwin**: *Egy terészettudós utazása a Föld körül.* Budapest, 1996.
- Norbert **Elias**: *A civilizáció folyamata.* Budapest, 1987
- Clifford **Geertz**: *Sűrű leírás. Út a kultúra értelmező elméletéhez.* In: *Az értelmezés hatalma.* Budapest, 2001. 194–226.
- Tibor **Glant**: *Amerika a csodák és csalódások földje: az AEÁ képe a hosszú XIX. század magyar utazási irodalmában.* Debrecen, 2013.
- Jack **Goody**: *Az írásbeliség következményei* In Nyíri Kristóf – Szécsi Gábor (szerk.), *Szóbeliség és írásbeliség. A kommunikációs technológiák története Homérosztól Heideggerig*, Budapest, 1998, 111-128.
- II. József császár utazásai Magyarországon, Erdélyben, Szlavóniában és a Temesi Bánságban: (1768-1773)*, ed. Krisztina Kulcsár. Budapest, 2004.
- Sándor Iván **Kovács**: *Szakácmesterségnek és utazásnak könyvecskéi.* Budapest, 1988.
- Bernard **Lepetit**: *Építészet, földrajz, történelem: a lépték használatai* In *Aetas*, 1995/4.
- Claude **Lévi-Strauss**: *Szomorú trópusok.* Budapest, 1973.
- Magyar László *utazása Dél-Afrika belsejében az 1848-57-es években.* ed. Éva Sebestyén. Budapest, 2012.
- Magyar utazási irodalom, 15-18 század*, ed. Sándor Iván **Kovács**, Budapest, 2000:
<http://www.mek.oszk.hu/06100/06179/html/>
- Josef **Marlin**: *Szász utazás.* ford. jegyz. Balogh Edgár. Kolozsvár: NIS, 1994.
- Hans **Medick**: *Misszionáriusok a csónakban?* In: Vári András (szerk.): *Misszionáriusok a csónakban. Antropológiai módszerek a társadalomtörténetben.* Budapest, 1988.
- Fernao **Mendes Pinto**: *Bolyongás.* Budapest, 1992.
- Alpár **Miklós**: *Idegen utazók Erdély és Máramaros sóbányáiban (18-19. század).* Kolozsvár, 2018.
- Montesquieu**: *Perzsa levelek.* Budapest, 1980.
- David B. **Quinn**: Budai Pamenius István: az első magyar utazó Észak-Amerikában:
http://epa.oszk.hu/00000/00001/00286/pdf/itk_EPA00001_1974_02_203-210.pdf
- Marco Polo *utazásai.* Budapest, 1984.
- Margit **Sárdi**: *Bécsi utazások. (17-18. századi útinaplók).* Budapest, 2001.
- Útleíró utazók – utazási irodalom a XVI-XVII. században.* vál. Kovács Sándor Iván. Szeged, 1972.

Cristóbal de **Viallón**: *Törökországi utazás*. ford. Tomcsányi Zsuzsanna. Budapest, 1984.
Natalie **Zemon Davis**: *Women on the Margins. Three Seventeenth-century Lives*. Cambridge, 1995.
Natalie **Zemon Davis**: *Trickster Travels. In search of Leo Africanus*. New York, 2006.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Verificare pe parcurs	test, analiză surse	25%
	Examen	examen scris	25%
10.5 Seminar/laborator	Activitate de seminar	examinare orală	25%
	Referat	elaborarea unei lucrări	25%
10.6 Standard minim de performanță			
prezență activă la seminar			

Data completării

03. 03. 2020

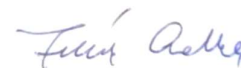
Semnătura titularului de curs

lector dr. Andrea Fehér



Semnătura titularului de seminar

lector dr. Andrea Fehér



Data avizării în departament

31.03.2020

Semnătura directorului de departament

Conf. dr. Robert-Miklos Nagy

