

FIȘA DISCIPLINEI: LITERATURA PENTRU COPII

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș–Bolyai Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Istorie în limba maghiară
1.4 Domeniul de studii	Științe ale comunicării
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Științe ale informării și documentării/ Specializare în Științe ale informării

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Literatura pentru copii/ Children literature – HLM6312						
2.2 Titularul activităților de curs	Dr. asistent Gurka-Balla Ilona						
2.3 Titularul activităților de seminar	Dr. asistent Gurka-Balla Ilona						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	3	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DF

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	126	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					13
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					22
Tutoriat					6
Examinări					4
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual		60			
3.8 Total ore pe semestru		126			
3.9 Numărul de credite		5			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	• Sală de curs dotată cu aparatură de videoproiecție
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• Sală de curs dotată cu aparatură de videoproiecție și calculatoare pentru studenți

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Identificarea și utilizarea limbajului, metodologiilor și cunoștințelor de specialitate din domeniul sociologiei lecturii • Utilizarea noilor tehnologii de informare și comunicare (NTIC) • Descrierea și aplicarea celor mai eficiente tipuri, metode și tehnici de comunicare • Gestionarea eficientă a colecțiilor info-documentare în contexte instituționale diverse • Descrierea și aplicarea metodelor și tehnicilor de analiză, organizare și evaluare a conținuturilor info-documentare • Descrierea și aplicarea teoriilor și principiilor de management și marketing în cadrul serviciilor de informare și documentare
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Rezolvarea în mod realist - cu argumentare atât teoretică, cât și practică - a unor situații profesionale uzuale, în vederea soluționării eficiente și deontologice a acestora • Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipa multidisciplinară, cu îndeplinirea anumitor sarcini pe paliere ierarhice • Autoevaluarea nevoii de formare profesională, în scopul inserției și a adaptării la cerințele pieței muncii

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Identificarea și utilizarea limbajului, metodologiilor și cunoștințelor de specialitate din domeniul sociologiei lecturii
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarea noilor tehnologii de informare și comunicare (NTIC) • Descrierea și aplicarea celor mai eficiente tipuri, metode și tehnici de comunicare • Gestionarea eficientă a colecțiilor info-documentare în contexte instituționale diverse • Descrierea și aplicarea teoriilor și principiilor de management și marketing în cadrul serviciilor de informare și documentare, relații cu publicul

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode didactice	Observații
Literatura pentru copii – definiție	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Literatura pentru copii și adolescenți – în bibliotecă	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Particularitățile literaturii pentru copii	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Istoricul literaturii pentru copii	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Literatura pentru copii în antichitate și în sec. XVII-XVIII	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Literatura pentru copii în XIX	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Literatura pentru copii în sec.XX-XXI	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Piese de teatru pentru copii, jocuri pentru copii în literatura universală	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Povești, jocuri pentru copii în literatura maghiară	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Cele mai populare poezii pentru copii în	Prelegere interactivă,	

literature maghiară	prezentare, discuții	
Cele mai populare cărți de povești în literatură maghiară	Interactiv előadás, bemutató, beszélégetés	
Cărți pentru adolescenți în literatură maghiară	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Publicații periodice online pentru copii	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	

Bibliografie obligatorie:

Könyvtárosok kézikönyve. Szerk. Horváth Tibor, Papp István. 4. kötet. Budapest, Osiris, 2002.
Könyvek között ...: idézetgyűjtemény könyvről, olvasásról, tanulásról, irodalomról, nyomdászatról / Székely János. Budapest, Közdok, 1998.
Olvasásra nevelés és pedagógusképzés : HUNRA konferenciák előadásai / Nagy Attila (szerk.) Budapest, OSZK, 1994.
Irodalmi nevelés / Karácsony Sándor. Budapest, Szent Gellért Egyházi Kiadó, 1993

Bibliografie opțională:

Bada István – Bada Johanna: *Az olvasás öröme.* Újvidék, 1997. Kiadja a Fehér Ferenc Könyvbarátok Köre.
Beth, Doll – Beth Caroll: *Bibliotherapy with Young People. Librarians and Mental Health Professionals Working Together.* – Ismerteti: Harmat József = *Könyvtári Figyelő* 1998 3-4. sz. 514-517. p.
Bettelheim, Bruno: *A mese bűvölete és a bontakozó gyermeki lélek.* Bp., Gondolat, 1985.
Bocsák Veronika – Benkő Zsuzsanna – Hölgyesi Györgyi: *Olvas nekem! Kalauz szülőknek, óvónőknek, tanítóknak a gyermekkönyvek útvesztőjében.* Bp., Trezor kiadó, 1995.
Boldizsár Ildikó: *Varázslás és fogyókúra. Mesék, mesemondók, motívumok.* Bp., JAK Kijárat Kiadó, 1997.
Frankl, Viktor E.: *Az ember az értelemre irányuló kérdéssel szemben.* Bp., Kötet K., 1996.
Fromm, Erich: *A szeretet művészete.* Bp., Háttér Kiadó, 1993.
Gyökössy Endre: *Mai példázatok.* Bp., Ref. Zsinati Iroda, 1990.
Hász Erzsébet: *Irodalomterápia I. Szöveggyűjtemény.* Bp., Gondolat – Animula, 1995.
Mérei Ferenc – V. Binét Ágnes: *Gyermeklélektan.* Bp., Gondolat, 1970. 7. kiadás
A művészet születése. Összeállította: Trencsényi Borbála. Bp., Holnap kiadó, 1992.
Olvasókönyv a biblioterápiáról. Összeállította: Bartos Éva. Bp., OSZK-KMK, 1989.
Ortner, Gerlinde: *Gyógyító mesék.* Bp., Magyar Könyvklub, 1996.
Peseschkian, Nossrat: *A tudós meg a tevehajcsár. Keleti történetek – nyugati lelki bajok.* Bp., Helikon, 1991.
Szávai Géza: *Kétszemélyes költészet. A nyelv és a vers születése.* Bp., Pont Kiadó, 1997.
Link a biblioterápiához: <http://www.irodalomterapia.hu/konyvek-irasok.php>

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Megjegyzések
Ce citesc? De ce? La ce pot folosi lectura mea?	Discuții	
Definiția biblioterapiei dezvoltatoare	Discuții euristice	
Activități biblioterapeutice	Exerciții individuale și în echipă	
1. Gárdonyi Géza: Bűntárgyalás		
2. Móra Ferenc: Töröcsik Palkó csizmái	Exerciții individuale și în echipă, discuții	
3. Móra Ferenc: Öreg ember, öreg fa	Exerciții individuale și în echipă	
4. Móra Ferenc: A szánkó	Exerciții individuale și în echipă	
5. Jacqueline Wilson: Komisz lányok (részlet)	Exerciții individuale și în echipă, discuții	

6. P. L. Travers: A csudálatos Mary (VI. Fejezet: A rossz kedd)	Exerciții individuale și în echipă	
7. Móra Ferenc: A soknevű királyfi	Exerciții individuale și în echipă	
8. A. de Saint Exupéry: A kis herceg (részlet – beszélgetés a rókával)	Exerciții individuale și în echipă	
Jocuri pentru copii	Exerciții individuale și în echipă,	
Piese de teatru cu povești	Exerciții individuale și în echipă	
Recapitulare pentru examen	Exerciții individuale și în echipă	

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Această materie ce include curs și seminarii, întrunește toate calitățile în conformitate cu următoarele standarde:

- Registrul Național al Calificărilor din Învățământul Superior (<http://www.ncis.ro>)
- Clasificarea Ocupațiilor din România (<http://www.mmuncii.ro/>)

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Test – 50 puncte	Test	50 %
10.5 Seminar/laborator	Recitare	Prezentare și evaluare	10 %
	Activități biblioterapeutice	Activități interactive și discuții	40 %
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> - însușirea cunoștințelor de specialitate, regăsirea informațiilor, cunoașterea metodelor și tehnologiilor în activitatea de bibliotecă - însușirea terminologiei de specialitate 			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

30.03.2020

Gurka-Balla Iлона

Gurka-Balla Iлона




Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

31.03.2020

Conf. dr. Nagy Robert-Miklos

