

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

| | |
|---------------------------------------|--|
| 1.1 Instituția de învățământ superior | Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca |
| 1.2 Facultatea | Istorie și Filosofie |
| 1.3 Departamentul | Departamentul de Istorie în Limba Maghiară |
| 1.4 Domeniul de studii | Istorie |
| 1.5 Ciclul de studii | Licenta (BA) |
| 1.6 Programul de studiu / Calificarea | Istorie |

2. Date despre disciplină

| | | | | | | | |
|--|--|---------------|---|------------------------|---|-------------------------|----|
| 2.1 Denumirea disciplinei | Izvoarele istoriei contemporane (II) HLM1618 | | | | | | |
| 2.2 Titularul activităților de curs | Asist.univ.dr. Fodor János | | | | | | |
| 2.3 Titularul activităților de seminar | Asist.univ.dr. Fodor János | | | | | | |
| 2.4 Anul de studiu | III | 2.5 Semestrul | 6 | 2.6. Tipul de evaluare | C | 2.7 Regimul disciplinei | DS |

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

| | | | | | |
|--|-----|--------------------|----|-----------------------|--------------------|
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 3 | Din care: 3.2 curs | 1 | 3.3 seminar/laborator | 2 |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ | 154 | Din care: 3.5 curs | 12 | 3.6 seminar/laborator | 24 |
| Distribuția fondului de timp: | | | | | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe | | | | | 28 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren | | | | | 56 |
| Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | | | | | 28 |
| Tutoriat | | | | | 14 |
| Examinări | | | | | 4 |
| Alte activități: | | | | | |
| 3.7 Total ore studiu individual | | | | | 84 |
| 3.8 Total ore pe semestru | | | | | 42 fiz./154. conv. |
| 3.9 Numărul de credite | | | | | 4 |

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

| | |
|-------------------|---|
| 4.1 de curriculum | • |
| 4.2 de competențe | • |

5. Condiții (acolo unde este cazul)

| | |
|--|---|
| 5.1 De desfășurare a cursului | <ul style="list-style-type: none"> Realizarea cursului - vizualizarea unor documente, statistici, modele, fotografii și filme documentare digitalizate - necesită folosirea unui calculator și videoproiector. |
| 5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului | <ul style="list-style-type: none"> Realizarea semnalelor necesită pentru prezentarea rezultatelor aportului individual al studenților (prezentarea referatelor) și vizualizarea unor documente, statistici, modele, fotografii și filme documentare digitalizate folosirea calculatorului și al unui videoproiector. |

6. Competențele specifice acumulate

| | |
|-------------------------|--|
| Competențe profesionale | <ul style="list-style-type: none"> • Asimilarea și utilizarea conceptelor specifice domeniului • Utilizarea instrumentelor de cercetare socială • Capacitatea de a proiecta și implementa un proiect de cercetare • Capacitatea de a colecta date • Capacitatea de a analiza și interpreta datele |
| Competențe transversale | <ul style="list-style-type: none"> • Munca în echipă • Dezvoltarea gândirii critice • Vorbirea în public și abilități de prezentare • Analiza și sinteza • Competențe digitale |

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

| | |
|---------------------------------------|---|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | <ul style="list-style-type: none"> • Obiectivele principale ale acestui curs sunt: introducerea studenților din cadrul liniei maghiare de studiu a Facultății de Istorie și Filosofie, specializarea Istorie, în cunoașterea și aplicarea practică, pe parcursul demersului propriu de realizare a cercetării în arealul istoriei contemporane, a metodelor de cercetare specifice cercetării istorice, în special familiarizarea cu bazele teoretice și practice ale laboratorului istoricului perioadei contemporane. Pornind de la prezentarea unor considerații ontologice și epistemologice ale cunoașterii istorice la începutul secolului XXI, este urmărit familiarizarea studenților cu aplicarea practică a metodelor de analiză cantitativă, calitativă și comparativă, specifice cercetării istorice și arealului științelor sociale, în general. |
| 7.2 Obiectivele specifice | <ul style="list-style-type: none"> • Studenții sunt inițiați și în problematica interdisciplinarității și multidisciplinarității, legată de cercetarea istorică actuală. Studenții dobândesc pe parcursul acestei materii cunoștințe și aptitudinile necesare cercetării în arhive, analizării surselor statistice, contextualizării și evaluării critice a informațiilor derivate din sursele memorialistice, epistolare, presele contemporane. Analizarea structurării literaturii de specialitate a istoriei secolului XX, a celor mai relevante încheieri istoriografice, revistele, publicațiile și marile dezbateri, școlile determinante pentru cunoașterea istoriei contemporane ajută la integrarea informației impresionante prin diversitatea și cantitatea sa referitoare la această perioadă a istoriei. Cursul relevă o deschidere reală spre științele auxiliare, dar și spre celelalte științe sociale și umaniste în general, pentru a realiza inițierea reală a studenților în caracterul inter- și multidisciplinar al demersului analitic contemporan. |

8. Conținuturi

| | | |
|----------|-----------|------------|
| 8.1 Curs | Metode de | Observații |
|----------|-----------|------------|

| | predare | |
|---|---|---|
| I. Lexicoane, dicționare, enciclopedii – instrumente ale cercetării istoriei contemporane | Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea | - <i>Cuvinte cheie: concepte, noțiuni, cuvinte cheie, personalități, indice, indici cronologici, indice de nume, indice de locuri, situri istorice, bătălii, arme, ideologii, doctrine politice, partide politice, instituții politice, sisteme economice, tehnologii, structuri sociale, instituții publice, funcționalitate, terminologie de specialitate, definiții.</i> |
| II. Cronologii istorice, atlasuri - instrumente ale cercetării istoriei contemporane. | Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea | - <i>Cuvinte cheie: geografic, local, național, regional, mondial, global, hărți tematice, geografie istorică, geopolitică, cronologie, diacronic, date referențiale.</i> |
| III. Bibliografia istorică – instrument al cercetării istoriei contemporane. | Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea | - <i>Cuvinte cheie: bibliografie, structurare, indice, autori, edituri, periodice, sinteze, lucrări de specialitate, tematic, cronologic, instituții, școli, istoriografie.</i> |
| IV. Periodice de specialitate în domeniul istoriei contemporane. | Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea | - <i>Cuvinte cheie: articole, studii, periodice, jurnale, recenzii, științe sociale, dezbateri publice, argumentație, școli istoriografice, ediții, redacții, anuare, reviste.</i> |
| V. Izvoare și interpretări de istorie economică a secolului XX: școli, dezbateri, metode. | Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea | - <i>Cuvinte cheie: capital, acumulare, piețe, resurse, laissez faire, liberalism, liber schimb, circulația liberă a bunurilor, imperialism, Hobson, Marx, Lenin, supravaloare, structuri, clase, pături, cicluri istorice, Kondriatev, Eugen Varga, distribuția bunurilor, etatism, naționalizare, colectivizare, planificare, keynesian, cerere, ofertă, crize, infrastructură, intervenționism, consum, revoluție industrială, plan Marshall, integrare, globalizare, modele economice, coexistență pașnică, comunism gulyas, reforme structurale, perestroika, modelul chinez, privatizare, aderare la UE, FMI, Banca Mondială, GATT, sistemul de la Bretton Woods, criză financiară.</i> |
| VI. Izvoare și interpretări de istorie demografică a perioadei contemporane: surse și metode interpretare. | Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea | - <i>Cuvinte cheie: populație, demografie istorică, evoluție diacronică, comparativ, populare, suprapopulare, densitate, migrație, imigrare, emigrare, natalitate, mortalitate infantilă, catastrofe demografice.</i> |
| VII. Istoria socială a secolului XX - școli, metode, încheieri fundamentale. | Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea | - <i>Cuvinte cheie: istorie socială, structuri, transformări, cantitativ, calitativ, mod de viață, context, politici sociale, instituții și protecție socială, modele, comunitate, micro-istorie, coeziune socială, roluri de gen.</i> |
| VIII. Izvoare și interpretări ale istoriei politice contemporane – școli, metode, încheieri fundamentale. | Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea | - <i>Cuvinte cheie: sistem politic, regim politic, regim constituțional, sistem de partide politice, democrație, parlamentar, prezidențial, autoritar, dictatură, totalitarism, „junta” militară, dictatură militară, fascism, național-socialism (nazism), comunism, stalinism, „marea teroare”, procese politice, democrație populară, socialism, eurocomunism, marxism-leninism, maoism, glasnost, perestroika, democratizare, pluralism, stat de drept,</i> |

| | | | |
|---|---|--|---------------------------------|
| | | <p>constituțional, liberalism, țărănism, social democrație, conservatorism, creștin-socialism, creștin-democrație, mișcarea ecologistă, anarhism, terorism, sistem electoral, sistem cenșitar, sistem proporțional, sistem uninominal, „zestre electorală”, redistribuție, Republica de la Weimar, „ersatzklasse”, „Sonderweg”, „școala de la Bielefeld”, „Historikerstreit”, „școala de la Frankfurt”, revizionism, „procesul comunismului”, „Cartea neagră a comunismului”, dezbateri publică.</p> | |
| IX. Biografiile istorice: | Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea | <p>- Cuvinte cheie: persoană, personalitate, personaj, comunitate, societate, grup, interes, formație, reprezentare, proiecție, rol, impact, biografie, context, interpretare critică.</p> | |
| X. Izvoarele și istoriografia relațiilor internaționale contemporane | Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea | <p>- Cuvinte cheie: reprezentatii diplomatice, ambasadă, consulat, conferințe de pace, problema reparațiilor, conferințe internaționale, Liga Națiunilor, Mica Antantă, Înțelegerea Balcanică, ultimatum, garanții, Pactul Ribbentrop-Molotov, al Doilea Război Mondial, sistem de alianțe, istoria relațiilor internaționale, teorii ale relațiilor internaționale, abordări geopolitice, economie internațională, diplomație cooperare antagonistică, conferințe, sistem bipolar, sovietizare, satelizare, război rece, „containment”, „roll back”, „massive retaliation”, cursa înarmării, arma atomică</p> | |
| XI. Mass-media electronică: radio, TV, internet – izvoare specifice ale istoriei contemporane. | Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea | <p>- Cuvinte cheie: mass-media, opinia publică, democrație, pluralism, consens, dezbateri publică, „leadership”, propaganda, „bias”, „low politics”, tehnologii, regimuri, tematizare, mobilizare, manipulare.</p> | |
| XII. Fotografia, filmul – mărturii și interpretări ale istoriei contemporane. | | <p>- Cuvinte cheie: imagine, document, documentare, interpretare, perspectivă, analiză, fotografie, film, cinema, film documentar, impact, public, opinie publică, reprezentare, simbolistică, dezbateri, criticism, mobilizare, discurs, narativ, deconstrucție.</p> | |
| 8.2 Seminar / laborator | | Metode de predare | Observații |
| I. Lexicoane, dicționare, enciclopedii – instrumente ale cercetării istoriei contemporane | | Problematizarea, exemplificarea, dezbateri. | -Teme de referat și dezbateri: |
| II. Cronologii istorice, atlasuri - instrumente ale cercetării istoriei contemporane. | | Problematizarea, exemplificarea, dezbateri. | -Teme de referat și dezbateri: |
| III. Bibliografia istorică – instrument al cercetării istoriei contemporane. | | Problematizarea, exemplificarea, dezbateri. | -Teme de referat și dezbateri: |
| IV. Periodice de specialitate în domeniul istoriei contemporane. | | Problematizarea, exemplificarea, dezbateri. | - Teme de referat și dezbateri: |
| V. Izvoare și interpretări de istorie economică a secolului XX: școli, debateri, metode. | | Problematizarea, exemplificarea, dezbateri. | - Teme de referat și dezbateri: |

| | | |
|---|---|---------------------------------|
| VI. Izvoare și interpretări de istorie demografică a perioadei contemporane: surse și metode interpretare. | Problematizarea, exemplificarea, dezbateră. | - Teme de referat și dezbateră: |
| VII. Istoria socială a secolului XX - școli, metode, încheieri fundamentale. | Problematizarea, exemplificarea, dezbateră. | - Teme de referat și dezbateră: |
| VIII. Izvoare și interpretări ale istoriei politice contemporane – școli, metode, încheieri fundamentale. | Problematizarea, exemplificarea, dezbateră. | - Teme de referat și dezbateră: |
| IX. Biografiile istorice: | Problematizarea, exemplificarea, dezbateră. | - Teme de referat și dezbateră: |
| X. Izvoarele și istoriografia relațiilor internaționale contemporane | Problematizarea, exemplificarea, dezbateră. | - Teme de referat și dezbateră: |
| XI. Mass-media electronică: radio, TV, internet – izvoare specifice ale istoriei contemporane. | Problematizarea, exemplificarea, dezbateră. | - Teme de referat și dezbateră: |
| XII. Fotografia, filmul – mărturii și interpretări ale istoriei contemporane. | Problematizarea, exemplificarea, dezbateră. | - Teme de referat și dezbateră: |

Bibliografie:

A. Bibliografia obligatorie:

1. Komáromy Gábor, *Történelem az interneten*, Kossuth Kiadó, Budapest, 1998, 9-12, 108-127.
2. Dr. Michael Nentwich, „*Methods and research outcome in the age of cyberscience*”, in: http://www.oew.ac.at/ita/ebene5/Nentwich_AoIR2002.pdf
3. Gresham, J.L., „*From invisible college to cyberspace college: computer conferencing and the trendformation of informal scholarly communication neytworks*”, in: <http://jan.ucc.nau.edu/~ipct-j/1994/n4/gresham.txt>
4. Vittorio Vidotto, *Ghid pentru studiul istoriei contemporane*, Editura All, Bucuresti, 2007. (Biblioteca Centrală Universitară - BCU)
5. Paul Veyne, *Cum se scrie istoria*, Editura Meridiane, București, 1999. (Biblioteca Facultății de Istorie)
6. Lönhárt Tamás, *A jelenkor története forrásai*, Accent, Cluj, 2003. (Biblioteca Facultății de Istorie)
7. *The American Historical Association's Guide to Historical Literature*, Third Edition, Eds. Mary Berth Norton, Pamela Gerardi, I-II. Kötet, Oxford University Press, New York, Oxford, 1995. (Biblioteca Facultății de Istorie)
8. *Ghidul studentului în istorie*. Coord.: Nicolae Bocșan, Nicolae Edroiu, Adrian A. Rusu, Pompiliu Teodor, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj, Catedra de Istorie, Biblioteca Centrală Universitară Cluj-Napoca, 1980. (Biblioteca Facultății de Istorie)

B. Bibliografia opțională:

9. Harasim, L. M. And Winkelmanns, T., „*Computer-Mediated Scholarly Collaboration – A Case Study of an International Online Educational Research Workshop*”, in: Knowledge: Ceation, Diffusion, Utilization, 11(4), 382-409.
10. Harnad. S., „*Implementing Peer Review on the Net: Scientific Quality Control in Scholarly Electronic Journals*”, in: <http://cogsci.soton.ac.uk/~harnad/Papers/Harnad/harnad96.peer.review.html>
11. Idem, „*Scholarly Skywriting and the Prepublication Continuum of Scientific Inquiry*”, in: <http://users.ecs.soton.ac.uk/harnad/Papers/Harnad/harnad90.skywriting.html>
12. Ioan Drăgan, „*Archiviztika a harmadik évezred kezdetén*”, in: *Korunk*, XII, nr. 8, 2001 szeptember, 80-83. (BCU)
13. Sípós Gábor, „*A kolozsvári Református Gyűjtőlevéltár negyven éve*”, in: *Korunk*, XII, nr. 8, 2001. szeptember, 46-49. (BCU)

14. M. Bodrogi Enikő, Molnár B. Lehel, „*Az Erdélyi Unitárius Egyház Gyűjtőlevéltárának rövid története*”, in: loc. cit., 50-58. (BCU)
15. Marton József, „*Az erdélyi római katolikus egyházmegye intézményei a két világháború között*”, in: *Korunk*, XIII, nr. 4, 2002. április, 17-27. (BCU)
16. Kiss András, Wolf Rudolf, „*The Archives of the Transylvanian Museum, 1842-1950*”, in: *Transylvanian Review*, Cluj, 1995, 4, 3. sz., 72-94. (BCU)
17. Jonathan Aslam, „*Russian Archival Revelations and Our Understanding of the Cold War*”, in: *Diplomatic History*, vol. 21, nr. 2, 1997, 217-228. (Biblioteca Facultății de Istorie)
18. Robert C. Tucker, „*The Cold War in Stalin's Time: What the New Sources Reveal*”, In: *Diplomatic History*, vol. 21, nr. 2, 1997, 273-282. (Biblioteca Facultății de Istorie)
19. Raymond L. Garthoff, „*Some Observations on Using the Soviet Archives*”, in: *Diplomatic History*, vol. 21, nr. 2, 1997, 243-258. (Biblioteca Facultății de Istorie)
20. Odd Arne Westad, „*Secrets of the Second World: The Russian Archives and the Reinterpretation of Cold War History*”, in: *Diplomatic History*, vol. 21, nr. 2, 1997, 243-258. (Biblioteca Facultății de Istorie)
21. Szakály Sándor, „*20. századi történelmünk személyiségei – és megítélésük a történelmünkben*”, in: *Korunk*, XIV, nr. 12, 2003. december, 61-64. (BCU)
22. Kahler Frigyes, „*Lektor és jelentés. Az «új osztály» igazságtűrő képessége, anno 1971*”, in: *Valóság*, XLI, nr. 12, Budapest, 1998, 10-25. (A Vas Zoltán visszaemlékezései közlése kapcsán kialakult vita) (BCU).
23. Cseke Péter, „*Egyetlen hatalmunk: a (sajtó)nyilvánosság*”, in: *Metaforától az élet felé. Kisebbségi értelmiség-kisebbségi nyilvánosság*, Kriterion Könyvkiadó, Bukarest-Kolozsvár, 1997, 170-182. (BCU).
24. Vincze Gábor, „*Gúzsba kötve... Gondolatok az 1945 utáni évek magyar nyelvű sajtónyilvánosságáról*”, in: *Illúziók és csalódások. Fejezetek a romániai magyarság második világháború utáni történetéből*, Státus Könyvkiadó, Csíkszereda, 1999, 321-329. (Biblioteca Facultății de Istorie)
25. „*Revista Arhivelor*”. Editat de Direcția Județeană a Arhivelor Naționale Cluj, Cluj-Napoca, 1996-2006. (BCU)
26. Thomas, R. Murray, *Blending Qualitative and Quantitative Research Methods in Theses and Dissertations*, Sage Publications, Thousand Oaks, 2003, 16-32. (Biblioteca Fundației Soros)
27. Virgil Pană, „*Câteva considerații asupra presei maghiare și germane din Transilvania interbelică*”, in: *Revista Bistriței*, 1996-1997. (Biblioteca Facultății de Istorie)
28. Grunea Vasile, „*Data on the History of the Jewish Press in Transylvania*”, in: *Transylvanian Review*, 1994, nr. 3, 97-101. (Biblioteca Facultății de Istorie)
29. Tony Judt „*The Past is Another Country: Myth and Memory in Postwar Europe*” in: *Daedalus*, 121/4, Fall 1992, 83-118. (BCU)
30. Jürgen Habermas, „*A Kind of Settlement of Damages: The Apologetic Tendencies in German History Writing*”, in: *Forever In The Shadow of Hitler? Original Documents Of The Historikerstreit, The Controversy Concerning The Singularity Of The Holocaust*, Atlantic Highlands, N. J., Humanities Press, 1993. [xerox în caietul de seminar]
31. Ernst Nolte, „*The Past That Will Not Pass: A Speech That Could Be Written but Not Delivered*”, in: *Forever In The Shadow of Hitler? Original Documents Of The Historikerstreit, The Controversy Concerning The Singularity Of The Holocaust*, Atlantic Highlands, N. J., Humanities Press, 1993. [xerox în caietul de seminar]
32. Romsics Ignác, *Az objektivitás mítosza és a mitizálás elfogadhatatlansága. A törtéentírás és a történelem*, in: *Rubicon*, 2001/10 – 2002/1, 4-9. (Biblioteca Institutului de Istorie)
33. Raimo Salokangas, „*Media History Becomes Communication History – or Cultural History?*”, in: http://www.nordicom.gu.se/common/publ_pdf/42_101-106.pdf
34. Harnad. S., „*Implementing Peer Review on the Net: Scientific Quality Control in Scholarly Electronic Journals*”, in: <http://cogsci.soton.ac.uk/~harnad/Papers/Harnad/harnad96.peer.review.html>
35. Idem, „*Scholarly Skywriting and the Prepublication Continuum of Scientific Inquiry*”, in: <http://users.ecs.soton.ac.uk/harnad/Papers/Harnad/harnad90.skywriting.html>
36. Dr. Michael Nentwich, „*Methods and research outcome in the age of cyberscience*”, in: http://www.oew.ac.at/ita/ebene5/Nentwich_AoIR2002.pdf
37. Gresham, J.L., „*From invisible college to cyberspace college: computer conferencing and the trendformation of informal scholarly communication neytworks*”, in: <http://jan.ucc.nau.edu/~ipct-j/1994/n4/gresham.txt>
38. Paul Thompson, „*Történelem és közösség*”, in: <http://www.aetas.hu/2004-01/thompson.pdf>
39. Renate Holub, „*The Future of the Social Sciences*”, in: <http://learning.berkeley.edu/holub/articles/tfotss.pdf>
40. Immanuel Wallerstein, „*What is Historical Social Science?*”, in:

- <http://www.ssrc.org/hirschman/content/2008/texts/Wallerstein.pdf>
41. Micol Seigel, „*Beyond Compare: Comparative Method After The Transnational Turn*”, in: <http://rhr.dukejournals.org/cgi/reprint/2005/91/62.pdf>
 42. Charles E. Frye, „*Parties and Pressure Groups in Weimar and Bonn*”, in: <http://links.jstor.org/sici?sici=0043-8871%28196507%2917%3A4%3C635%3APAPGIW%3E2.0.CO%3B2-N>
 43. Heinz Eulau, „*Comparative Political Analysis: A Methodological Note*”, in: <http://links.jstor.org/sici?sici=0026-3397%28196211%296%3A4%3C397%3ACPAAMN%3E2.0.CO%3B2-9>
 44. Arend Lijphart, „*Comparative Politics and the Comparative Method*”, in: [http://ipw-hsg.spsr.ch/caramani/Lijphart%20\(1971\).pdf](http://ipw-hsg.spsr.ch/caramani/Lijphart%20(1971).pdf)
 45. Ralph Braibanti, „*Comparative Political Analytics Reconsidered*”, in: <http://links.jstor.org/sici?sici=0022-3816%28196802%2930%3A1%3C25%3ACPAR%3E2.0.CO%3B2-Y>
 46. Harold D. Laswell, „*The Future of the Comparative Method*”, in: <http://links.jstor.org/sici?sici=0010-4159%28196810%291%3A1%3C3%3ATFOTCM%3E2.0.CO%3B2-D>
 47. Maxwell, Joseph Alex, „*A Short Bibliography On Qualitative Methods*”, in: <http://mit.nelc.edu/eg/NR/rdonlyres/Anthropology/21A-112Fall2003/472D8C1D-1F68-4477-9A8D-635DD4CCCD23/0/biblio.pdf>
 48. Bögre Zsuzsa, „*Élettörténeti módszer elméletben és gyakorlatban*”, in: <http://www.mtapti.hu/mszt/20031/009.pdf>
 49. „*Segédlet az SPSS Statisztikai Programcsomaghoz*”, in: <http://berdim.extra.hu/docs/spss%20le%3%Adr%3%A1s.pdf>
 50. Gabriel Beissel - Durrant, „*Typology of Research Methods Within the Social Sciences*”, in: <http://eprints.ncrm.ac.uk/115/1/NCRMResearchMethodsTypology.pdf>
 51. Hüttl Antónia, „*Gazdaságstatisztikai fogalmak történelmi fejlődésben*”, in: http://phd.okm.gov.hu/dissertaciok/tezisek/2002/tz_eredeti314.pdf
 52. Mák Ferenc, „*A legboldogabb ország a statisztika tükrében*”, in: <http://epa.oszk.hu/00000/00036/00018/pdf/13.pdf>
 53. „*A Korall körkérdése a társadalomtörténet-írás helyzetéről*”, in: <http://www.epa.hu/00400/00414/00004/pdf/10korkerdes.pdf>
 54. Pertti Alasuutari, „*The Globalization of Qualitative Research*”, in: <http://www.uta.fi/~sspeal/Globalization%20of%20qualitative%20research.pdf>
 55. Giampietro Gobo, „*The Renaissance of Qualitative Methods*”, in: <http://air.unimi.it/bitstream/2434/10453/1/FQS++Gobo++2005.htm>
 56. Alan Macfarlane, „*Marc Bloch and the Historian's Craft*”, in: http://www.alanmacfarlane.com/TEXTS/Bloch_craft.pdf
 57. Daniel Schnöpfung, „*Histoires croisées: Francois Furet, Ernst Nolte and a Comparative History of Totalitarian Movements*”, in: <http://ehq.sagepub.com/cgi/content/abstract/37/2/265?ck=nck>
 58. UAB. Istorie, „*Reviste de istorie internațională în format electronic*”, in: http://istorie.uab.ro/studenti/resurse/reviste_electronice_internationale.html
 59. Hüttl Antónia, „*Gazdaságstatisztikai fogalmak történelmi fejlődésben*”, in: http://phd.okm.gov.hu/dissertaciok/tezisek/2002/tz_eredeti314.pdf
 60. Xiao Chen, Phil Ender, Michael Mitchell, Christine Wells, „*SPSS Web BOOKS. Regression with SPSS*”, in: <http://www.ats.ucla.edu/stat/spss/webbooks/reg/default.htm>
 61. „*Vierteljahrsschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte*”, in: <http://www.steiner-verlag.de/VSWG/>
 62. Varga E. Árpád, „*Erdélyi népszámlálási idősorok román nyelven*”, in: *Statisztikai Szemle*, LXXXII, 2004, nr. 2, 214-217. (<http://www.kia.hu/konyvtar/erdely/censual.pdf>)
 63. Ioan Bolovan, „*Eveii din Transilvania între 1870 – 1930. Contribuții demografice*”, in: <http://www.ear.ro/3brevist/rv28bis/art26Bolovan.pdf>
 64. Sabina Loriga, „*Biographical and Historical Writing in the 19th and 20th Centuries*”, *Transitions to Modernity Colloquium*, The MacMillan Center, Yale University, 02/18/2008, in: <http://www.yale.edu/macmillan/transitionstomodernity/papers/SabinaLoriga.pdf>
 65. Mark Harrison, „*Stalin and Our Times*”, in: <http://www2.warwick.ac.uk/fac/soc/economics/staff/faculty/harrison/public/stalin2005.pdf>
 66. „*Dictators. Book Assignment*”, in: <http://mail.colonial.net/~glazer/Dictators%20book%20assignment.pdf>
 67. „*Carnegie Endowment for International Peace*”, in: <http://www.carnegieendowment.org/>

68. „*Arhivele Diplomatice Române*”,
in: http://archiveswiki.historians.org/index.php/Arhivele_Diplomatice_Romane
69. „*România - Ministerul Afacerilor Externe, Arhiva Diplomatică*”,
in: <http://www.mae.ro/index.php?unde=doc&id=5781>
70. Henry Lowood, „*Playing History with Games: Steps towards Historical Archives of Computer Gaming*”, in:
<http://aic.stanford.edu/sg/emg/library/pdf/lowood/Lowood-EMG2004.pdf>
71. Madelein Mairlot, „*Histoire, mémoire et cinéma. Approche comparée de « Shoah » (1985) de Claude Lanzmann et de « La Vie est belle » (1997) de Roberto Benigni*”, in:
http://www.madeleinemairlot.be/pdf/Benigni_Lanzmann.pdf
72. INRP. Mémoire et Histoire. Outils pédagogiques, „*Les enfants dans Shoah de Claude Lanzmann*”, in:
http://ecehg.inrp.fr/ECEHG/enjeux-de-memoire/histoire-et-memoire/parcours-et-pratiques/pedagogie/shoah_enfants.pdf
73. Báron György, „*Túlélők. Sára Sándor dokumentumfilmjéről*”, in: *Mozgó Világ*, Budapest, 1983/9, 69–70.
74. Almási Tamás, „*Ahogy én látom. 26 év alkotói tapasztalata a dokumentumfilm készítésben*”, 11-29, 51-58, 84-93, in:
http://phd.okm.gov.hu/disszertaciok/tezisek/2006/de_2603.pdf

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Această materie ce include curs și seminarii, întrunește toate calitățile în conformitate cu următoarele standarde:

- Registrul Național al Calificărilor din Învățământul Superior (<http://www.rncis.ro>)
- Clasificarea Ocupațiilor din România (<http://www.mmuncii.ro/>)

10. Evaluare

| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
|------------------------|--|--|------------------------------|
| 10.4 Curs | Pentru absolvirea acestei materii, studenții trebuie să dovedească în cadrul evaluării finale, în formă de <i>coloviu</i> , cunoașterea terminologiei, conceptelor și tematicii parcurse la curs și seminarii. | Colocviu | 60 % |
| 10.5 Seminar/laborator | Studenții trebuie să participe la seminarii activ, întocmind și prezentând cel puțin două <i>referate</i> , de min. 5 - max. 10 pagini - ce reprezintă în total 20% din nota finală. | Referate scrise și prezentate | 20% |
| | Participarea activă la dezbaterile din cadrul seminarelor, cunoașterea și folosirea adecvată a terminologiei de specialitate. În cazul în care <u>absențele depășesc 25 %</u> al orelor de <u>seminar</u> sau referatele nu întâlnesc cerințele științifice necesare evaluării pozitive, se va elabora de către student o <i>lucrare de semestru</i> dintr-o temă precizată anterior de | Cunoașterea și folosirea adecvată a terminologiei de specialitate. Examen parțial | 20% |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | titularul cursului, predat obligatoriu până la data colocviului – echivalând astfel participarea la seminarii. Posibilitatea unei exemane parțiale, care ar însemna 20% din nota finală. | | |
| 10.6 Standard minim de performanță | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Prezența la cel puțin 75% a seminarelor. • Nota minimă de 5 (cinci) la evaluarea finală. | | | |

Data completării

27.03.2020.

Semnătura titularului de curs

Asist.univ.dr. Fodor János



Semnătura titularului de seminar

Asist.univ.dr. Fodor János



Data avizării în departament

31.03.2020.

Semnătura directorului de departament

Conf. univ. Nagy Robert- Miklos

