

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	de Istorie în Limba Maghiară
1.4 Domeniul de studii	Studii culturale
1.5 Ciclu de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Turism cultural

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Cetăți medievale în Europa Centrală (HLM1230)						
2.2 Titularul activităților de curs	prof. dr. Feld István						
2.3 Titularul activităților de seminar	-						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	4	2.6. Tipul de evaluare	Examen	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	-
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	-
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					18
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					18
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					6
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual			24		
3.8 Total ore pe semestru			20		
3.9 Numărul de credite			5		

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> • cunoștințe elementare de istorie, arheologie și istoria artei
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> • -

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none">• calculator și videoproiector
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none">• -

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none">• Acumularea de cunoștințe și noțiuni de bază specifice legate de tema cursului• Însușirea metodelor de cercetare legate de tema cursului• Folosirea corectă a metodelor în cursul cercetării• Însușirea capacității de a transmite oral și în scris, în limba maternă și într-o limbă de circulație internațională informațiile acumulate• Redactarea unui referat și al unei lucrări științifice pe baza izvoarelor și a bibliografiei de specialitate
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none">• Însușirea terminologiei maghiare• Valorificarea cunoștințelor de bază asimilate și în domeniile conexe istoriei• Prelucrarea și valorificarea studiilor de caz

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none">• Monumentele ridicate ca spații de locuit ale elitei din perioada medievală și premodernă al Europei Centrale reprezintă o parte deosebit de importantă, dar deocamdată prea puțin apreciată a patrimoniului construit. Prin trecerea în revistă a acestora din întregul Bazin Carpatic, prin cercetarea, protejarea și valorificarea prezentațiilor, cursul dorește să transmită informații de bază în vederea îndeplinirii sarcinilor practice ce țin de protejarea patrimoniului.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none">• Cursul intitulat <i>Habitatul elitei și patrimoniul construit (sec. XI-XVII)</i> încearcă să creioneze pe baza cercetărilor interdisciplinare nu doar realitatea de odinioară, ci totodată să prezinte cele mai importante grupuri și instrumente ale izvoarelor și metodelor de cercetare ce țin de subiect. Prin urmare, cursul se bazează nu doar pe izvoarele scrise și ilustrative tot mai numeroase odată cu trecerea timpului, ci pune un accent deosebit pe analiza elementelor arheologiei monumentelor de țin de patrimoniul construit, precum și pe prezentarea celor mai noi rezultate. Pe lângă acestea, acordă o atenție sporită prezentării materialului supraviețuit deseori doar sub formă fragmentară, trecerii în revistă a metodelor utilizate în protecția monumentelor, și nu în ultimul rând, problematicii atracțiilor turistice rupte de realitatea istorică și care câștigă tot mai mare teren.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Introducere. Trecerea în revistă a noțiunilor de bază, stabilirea hotarelor cronologice	expunere participativă	
2. Reședința regală în secolele XI-XII	expunere participativă	
3. Curțile nobiliare ale elitei în secolele XIII-XIV	expunere participativă	
4. Curțile nobiliare și casele parohiale la sfârșitul Evului Mediu	expunere participativă	
5. Palate și castele la sfârșitul Evului Mediu	expunere participativă	
6. Cetatea ca habitat regal în secolul al XIII-lea	expunere participativă	
7. Cetatea ca habitat regal în secolele XIV-XV	expunere participativă	
8. Cetatea nobiliară în secolul al XIII-lea	expunere participativă	
9. Rezidențele aristocrației în Evul Mediu târziu	expunere participativă	
10. Reședința clerului superior, vile la sfârșitul Evului Mediu	expunere participativă	
11. Reședințe regale și aristocrate în perioada premodernă	expunere participativă	
12. Reședința straturilor nobiliare de mijloc în perioada premodernă	expunere participativă	
BIBLIOGRAFIE:		
<p>Benkő Elek: <i>Középkori udvarház és nemesség a Székelyföldön</i>. Bp. 2008.</p> <p>B. Nagy Margit, <i>Várak, kastélyok, udvarházak. Ahogy a régiek látták</i>. Bukarest, 1973. http://adatbank.transindex.ro/cedula.php?kod=823</p> <p>Feld István–Velladics Márta: <i>Magyar építészet Buda elfoglalásától József nádor koráig</i>. Budapest, 2016.</p> <p>Feld István: <i>Várak és erődítmények a középkori Magyarországon</i>. In: <i>Magyarország hadtörténete I</i>. Szerk. Veszprémy László. Bp. 2017. 367-400.</p> <p>Galavics Géza–Marosi Ernő–Mikó Árpád–Wehli Tünde: <i>Magyar művészet a kezdetektől 1800-ig</i>. Corvina [Bp.], 2001. (EGA¹)</p> <p>Habovštiak, Alojz: <i>Stredoveká dedina na Slovensku</i>. Bratislava, 1985.</p> <p>Koppány Tibor: <i>A középkori Magyarország kastélyai</i>. Művészettörténeti Füzetek 26. Bp. 1999.</p> <p>Kovács András: <i>Késő reneszánsz építészet Erdélyben. 1541–1720</i>. Budapest–Kolozsvár, 2003 (2006). http://adatbank.transindex.ro/cedula.php?kod=864</p> <p>P. Kovács Klára: <i>A Szamos menti új vár. Szamosújvár a 16-19. században</i>. Bp. 2019.</p> <p>Virágos Gábor: <i>The Social Archaeology of Residential Sites</i>. BAR International Series 1583. Oxford-Budapest, 2006.</p>		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
Bibliografie		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Prin analiza aprofundată a problemelor legate de identificarea, documentarea și conservarea patrimoniului construit absolvenții cursului vor fi putea soluționa și sarcini practice de protecția patrimoniului.

¹ EGA = Az Entz Géza Művelődéstörténeti Alapítvány könyvtára, Kolozsvár, Tipografiei 12/1.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoștințe specifice, terminologie	Examen scris + lucrare de semestru	75+25%
	Cunoștințe bibliografice		
10.5 Seminar/laborator			
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none">• Minim nota 4,50 la examenul scris• Minim nota 5 la lucrarea scrisă			

Data completării

15.03. 2020

Semnătura titularului de curs

prof. univ. dr. Feld István



Data avizării în departament

Cluj, 31 martie 2020

Semnătura directorului de departament

Conf. univ. dr. Nagy Robert-Miklos

