



Universitatea  
BABEȘ-BOLYAI



Facultatea de  
Istorie și Filosofie



Seminarul de  
An Antropologie Istorică

**PRIMĂRIA COMUNEI TELCIU – MUZEUL  
GRĂNICERESC NĂSĂUDEAN**

*Conferința Internațională/International Conference*

**Incluși și Excluși  
Problema identitară în epocile modernă și  
contemporană/Included and Excluded. The Identity  
issue during the Modern and Contemporary Times**

*Program*

**Telciu – Năsăud  
20-21 iulie 2012**

**Comitet științific:**

Conf. univ. dr. Enikő RÜSZ FOGORAȘI

Prof. univ. dr. Ioan HAPLEA

Prof. univ. dr. Bernard McGUIRK

Prof. univ. dr. Toader NICOARĂ

Prof. univ. dr. Doru RADOSAV

Lect. univ. dr. Asher SALAH

**Comitet de organizare:**

Valer Simion COSMA

Gheorghe NEGUSTOR

Nicolae BOSBICIU

**Parteneri:**

Decanatul Facultății de Istorie și Filosofie

Primăria și Consiliul Local al Comunei Telciu

Muzeul Grăniceresc Năsăudean

**„Incluși și excluși”. Problema identitară în epocile modernă și contemporană  
Telciu – Năsăud 20-21 iulie 2012**

Procesul de construire a unei identități, fie ea națională, regională, locală, confesională sau profesională, presupune o delimitare. Fixarea unor criterii care să surprindă esențialul identitar implică un raport de includere și excludere. În funcție de criteriile stabilite sunt incluse în acel proiect identitar anumite categorii de oameni iar altele sunt excluse. Chestiunea adeziunii celor vizați de un proiect identitar nu este întotdeauna definitivă, indivizi care vor să fie parte a unui proiect identitar fiind excluși datorită criteriilor, iar alții, indiferenți sau prea puțin cunoscători ai chestiunii identitare sunt incluși.

Problema identităților și a procesului de construire a acestora a stârnit multe dezbateri și luări de poziție în ultimele două secole, de pe poziții diferite, încât s-ar putea spune că este epuizată. Totuși, moda naționalismelor și a fanatismelor identitare, considerată multă vreme depășită după ororile secolului XX, pare să revină. E drept, reînveșmântată și adaptată vremurilor actuale. Astfel că analizarea și discutarea proceselor de construire a identităților, a unor cazuri concrete, a efectelor pe care le implică și a provocărilor aduse societății, sunt îndreptățite să suscite o conferință.

**"Included and Excluded. The Identitary issue during the Modern and Contemporary Times" Telciu – Năsăud 20-21 July 2012**

The building process of identity, be it national, regional, local, confessional or professional, requires some delimitation. Setting the criteria which form the essence of identity implies putting inclusion and exclusion in balance. It's these criteria that actually establish which classes of people are included or excluded from the identitary project. The adherence of those targeted by this project is not always a defintory question, some individuals who desire to be part of it being excluded on account of the same criteria. At the same time, other individuals, less interested or even ignorant in the question of identity, are included.

The problem of identity and its building process has had its debates and stances in the last two centuries, that one might call the topic exhausted. Nevertheless, the trend of identitary nationalisms and fanaticisms, for a while seemingly obsolete after the horrors of the 20th century, seems to gain ground yet again, refashioned and remodeled, it's true, to fit the demands of the era. Analyzing and debating the processes that build identities, bringing concrete cases up in front, establishing the effects they imply and the challenges they bring against society, are thus rightfully entitled to initiate a conference.

**Program:**

**Joi/Wednesday 19.07.2012**

**20:00** *Cina Inaugurală* la restaurantul „La Trei Stejari” din localitatea Telciu./*Inaugural dinner* at “La Trei Stejari” restaurant in Telciu.

**Vineri/Friday 20.07.2012**

**Sala de Conferințe a Primăriei Comunei Telciu/Conference room in the village hall from Telciu**

**9:30** – Cafea/Coffee

**10:00** – *Scurt Cuvânt de bun venit: Valer Simion Cosma/A few welcoming words: Valer Simion Cosma*

**Sesiunea I/1st Session**

**Moderatori/Moderators: conf. univ. dr. Enikő Rűsz Fogorași  
prof. univ. dr. Toader Nicoară**

**10:10** – prof. univ. dr. Toader Nicoară, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj – **Reperle identității naționale/ Markers of National Identity**

**10:40** - conf. univ. Enikő Rűsz Fogorași, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj - **Unitarienii polonezi in Clujul premodern. Inclusi s-au exclusi?/ Polish unitarians in pre-modern Cluj. Included or excluded?**

**11:10** – prof. univ. dr. Ioan Haplea, Academia de Muzică “Gheorghe Dima”, Cluj – **Convergență și divergență în textul muzical anonim românesc. Prezentare de caz/ Convergence and divergence in Romanian anonymous musical texts.**

**11:45** – Pauză de cafea/Coffee break

**12:00** – Lucian Turcu, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj - **Români de rangul doi?Locul Bisericii greco-catolice în România Mare/ Romanians second rank? The Greek Catholic Church`s Place in The Great Romania**

**12:30** – dr.Loredana-Maria Baba, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj – **Excluși și autoexcluși. Personalități culturale postbelice între România și Italia/Banned and Self-Banned. Personalities of Culture in the Post-War Period in Romania and Italy**

**13:15** - *Prânzul* la restaurantul „La Trei Stejari” din localitatea Telciu./*Lunch* at „La Trei Stejari” restaurant in Telciu.

**Sesiunea a II-a/2nd Session**  
**Moderatori/ Moderators: dr.Loredana-Maria Baba**  
**Milan Miliković**

**15:00** – lect.univ.dr.Asher Salah, Bezalel Academy of Arts, Jerusalem – **The „Jew” in Italian Cinema: an Imagined Identity**

**15:30** – Uroš Tomić, University of Belgrad – **Weird Objects in Mirrors: The Examination of Exclusion in Joyce Carol Oates' Short Stories**

**16:00** – Valer Simion Cosma, Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj – **Preotul ca etnolog. Studiu de caz: Simion Florea Marian/The Priest as an ethnologist: The case of Simion Florea Marian**

**16:30** – Pauză de cafea/Coffee break

**17:00** – Otilia Constantiniu, Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj - **Compozitorul român ca intelectual în perioada interbelică/ Romanian composer as intellectual in interwar period**

**17:30** – Felician Velimirovici, Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj - **Disidența ca opțiune de a trăi în adevăr în România comunistă. Cazul istoricului Vlad Georgescu/ Dissent as an option to live in truth in communist Romania. The case of the historian Vlad Georgescu**

**18:00** – Bogdan Vătavu, Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj – **„Bandiți” sau partizani în România comunistă? Cazul Teodor Şuşman/“Bandits” or resistance fighters in communist Romania? Teodor Şuşman's case.**

**18:30** – Concluzii – Dezbateri/Conclusions – Debates

**19:30** – *Cina* la restaurantul „La Trei Stejari” din localitatea Telciu./*Dinner* at “La Trei Stejari” restaurant in Telciu./

**Sâmbătă/ Saturday 21 07 2012**

**Sala de conferințe a Muzeului Grăniceresc din Năsăud/Conference room in the  
Museum of Frontier Guards in Năsăud**

**9:00** – Plecarea spre Muzeul Grăniceresc din Năsăud/Departure to the Museum of  
Frontier Gurads in Năsăud

**9:30** – Cafea/Coffee

**Sesiunea a III-a/3rd Session**

**Moderatori/ Moderators: prof. univ. dr. Doru Radosav  
Valer Simion Cosma**

**10:00** - prof. univ. dr. Doru Radosav, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj – **Istoria orală și  
comunitățile locale/ Oral history and local communities**

**10:30** – prof. univ. dr. Bernard McGuirk, University of Nottingham, - **Inclusion-  
Exclusion. Aping cultures or abjecting the “other”? On imagined islands and  
banana republics in the cartooning of national identities**

**11:00** – profesor Nicolae Bosbiciu, Colegiul Național “George Coșbuc” Năsăud -  
**Identitate creatoare, socială și politică în corespondența și memorialistica lui Mihail  
Afanasievici Bulgakov/ Creative, Social and Political Identity in Michail  
Afanasievich Bulgakov’s Correspondece and Diaries**

**11:30** – Pauză de cafea/Cofee break

**12: 00** – cercetător Milan Miliković, Institute for Literature and Arts, Belgrade, - **Voices  
and Bodies in the Poetry of Radmila Lazic (*A Wake for the Living*)**

**12:30** – Ioana Manta Cosma, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj – **Identități impuse.  
Jurnale interbelice – Mihail Sebastian și Maria Banuș/ The Imposed Identities.The  
diariaries of Mihail Sebastian and Maria Banuș from the ‘40s**

**13:30** – *Prânzul* la restaurantul “Village Pub” din Năsăud/*Lunch* at the “Village Pub”  
restaurant in Năsăud

**Sesiunea a IV/4th Session**  
**Moderatori/ Moderators: Nicolae Bosbiciu**  
**Uroš Tomić**

**15:00** – Oliviu Gaidoș, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj – **Marginalii în societatea lugojeană văzuți prin ziarul Răsunetul între anii 1922-1932/ People on the edge of society in Lugoj, seen through the "Răsunetul" periodical between 1922-1932**

**15:30** – Gheorghe Negustor, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj – **Calea exclușilor spre includere. Marele Război și problema reabilitării condamnaților/The Path towards the Reintegration of the Proscribed. The Great War and the Vindication of the Convicted**

**16:00** – Theodor Constantiniu, Academia de Muzică "Gheorghe Dima", Cluj - **Unitate în diversitate: rolul folclorului muzical în construcția identității naționale din perspectiva statului modern/ Unity in diversity: folk music's role in the cultural construction of the modern state**

**16:30** – Pauză de cafea/Coffee break

**16:45** – Oana Badea, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj - **Comuniune națională în cadrul serbărilor jubiliare ale ASTREI de la Blaj/ National communion on ASTRA's jubilees celebrations from Blaj**

**17:15** – Ioana Cozma, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj - **Mitrea Cocor sau devenirea omului nou?/ Mitrea Cocor or becoming a new man?**

**17:45** – Nicolae Emilean Bolea, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj - **Irregular immigrants - integration and social security in Romania post-EU adhesion**

**18:15** – Concluzii/Conclusions

**18:30** – Deplasare spre Telciu/Departure to Telciu

**19:30** – *Cina finală* la restaurantul „La Trei Stejari” din localitatea Telciu/*Closing dinner* at the „La Trei Stejari” restaurant in Telciu.