

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie Medievală, Premodernă și Istoria Artei
1.4 Domeniul de studii	Studii Culturale
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Turism Cultural

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	<b>Tehnologii informatice pentru turismul cultural</b>						
2.2 Titularul activităților de curs	<b>Lect. Dr. Cosmin C. Rusu</b>						
2.3 Titularul activităților de seminar	<b>Lect. Dr. Cosmin C. Rusu</b>						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	4	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	DS

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp: ...					33 ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					8
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități: .....					1
3.7 Total ore studiu individual	33				
3.8 Total ore pe semestru	75				
3.9 Numărul de credite	3				

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• NU ESTE CAZUL
4.2 de competențe	• NU ESTE CAZUL

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	• -
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• Laboratorul de informatică al Facultății; Conexiune la Internet; Videoproiector

## 6. Competențele specifice acumulate

<b>Competențe profesionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prezentarea orală și scrisă, în limba programului de studii, a cunoștințelor de specialitate.</li> <li>• Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale tehnologiei informației în domeniul Turismului Cultural</li> <li>• Aplicarea tehnologiei informației (sisteme de operare, aplicații de birou) în domeniul Turismului Cultural</li> <li>• Utilizarea aplicațiilor tehnologiei informației în Turismul Cultural (portaluri de turism, rețele de socializare, bloguri de călătorie și turism, aplicații mobile)</li> <li>• Utilizarea tehnologiei informației pentru realizarea de statistici, evaluări, prognoze</li> <li>• Tehnologia informației și marketingul în domeniul Turismului Cultural</li> </ul>
<b>Competențe transversale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului.</li> <li>• Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse.</li> <li>• Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Însușirea principiilor fundamentale de cunoaștere, analiză și expertiză în domeniul tehnologiei informației aplicate în Turismul Cultural</li> </ul>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dezvoltarea și aprofundarea mijloacelor și metodelor de cunoaștere, analiză și expertiză în domeniul tehnologiei informației aplicate în Turismului Cultural</li> </ul>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Utilizarea Tehnologiei Informației și Comunicației în Turismul Cultural – istoric și evoluții actuale	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
2. TIC și Transportul & Cazarea	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
3. TIC și Rezervarea & Distribuția	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
4. TIC și Atracțiile cultural-turistice. Repertoriere și Gestiune	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
5. TIC și Atracțiile cultural-turistice. Conservare și Restaurare	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
6. TIC și Atracțiile cultural-turistice.	Activități specifice de documentare-	

Valorificare și Promovare	cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
7. TIC și Bazele de Date în Turismul Cultural	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
8. TIC și Internetul în Turismul Cultural	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
9. TIC și Social Media	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
10. TIC și Aplicațiile Mobile	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
11. Bloguri și vloguri de călătorie și turism	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
12. TIC pentru Comunicarea și Marketingul Turismului Cultural	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
13. Aplicații IT în Turismul Cultural. Statistici, evaluări, prognoze	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
14. Utilizarea Tehnologiei Informației în Turismul Cultural – trenduri și perspective	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	

#### Bibliografie generală

Zhao, Jingyuan, Tennyson, Robert, Ordóñez de Pablos, Patricia, **Global Hospitality and Tourism Management Technologies**. IGI Global, 2012. Electronic Book.

**Information and Communication Technologies in Tourism 2014**. Proceedings of the International Conference in Dublin, Ireland, January 21-24, 2014. Eds. Xiang, Zheng, Tussyadiah, Iis. Springer, 2013. Electronic Book.

Buhalis, Dimitrios, **Information technology for small and medium sized tourism enterprises: Adaptation and benefits**, în *Information Technology & Tourism*, Vol. 2 (2), 1999, p. 79-95.

Buhalis, Dimitrios, Law, Rob, **Progress in tourism management: Twenty years on and 10 years after the internet: The state of eTourism research**, *Tourism Management*, 29(4), 2008, p. 609–623.

Leung, Daniel, Law, Rob, van Hoof, Hubert, Buhalis, Dimitrios, **Social Media in Tourism and Hospitality: A Literature Review**, în *Journal of Travel & Tourism Marketing*, 30, 2013, p. 1-2, 3-22.

Law, Rob, Buhalis, Dimitrios, Cobanoglu, C., **Progress on information and communication technologies**

**in hospitality and tourism**, în *International Journal of Contemporary Hospitality Management*, 26(5), 2014, p. 727-750.

xxx

**Information Technology & Tourism (ITT)**. Editor-in-chief Francesco Ricci.

xxx

<http://www.visitbulgariaon.com/>

<http://bulgarialeisure.com/index.php/en/>

[http://bulgariatravel.org/en/map\\_tour\\_type/3,4,5,49,51,52,53,50,48,58,54,56,55,57,11,12](http://bulgariatravel.org/en/map_tour_type/3,4,5,49,51,52,53,50,48,58,54,56,55,57,11,12)

<http://www.wideweb.hu/hungary/tourism-entertainment>

<http://www.budapest.com/>

<http://www.budpocketguide.com/>

<http://www.gotohungary.co.uk/calendar-of-events>

<http://www.travelsrbia.info/links.php>

<http://www.visitserbia.org/english/>

<http://www.serbia-visit.com/>

<http://www.regiuneavest.ro/en/news/page/id/216/>

<http://www.serbia.travel/>

<http://romaniatourism.com/worldwide.html>

<http://www.romariantourism.ro/>

<http://www.turism.ro/>

<http://www.romaniatravel.com/>

<http://www.romania-tourist.info/acasa>

<http://www.tourismguide.ro/>

<http://www.infotravelromania.ro/en/index.html>

<http://www.ministerulTurismului.ro/>

<http://www.romania.travel/>

<http://www.virtualtourist.com/travel/Europe/TravelGuide-Europe.html>

<http://www.germany.travel/en/index.html>

<http://int.rendezvousenfrance.com/>

<http://www.francetourism.com/>

<http://www.visitbritain.com/en/EN/>

<http://www.visitnorway.com/>

<http://www.austria.info/ro>

<http://www.wien.info/ro>

[https://www.academia.edu/278895/Tourist\\_Destination\\_Portals\\_on\\_the\\_Internet\\_A\\_reflection\\_on\\_strategie](https://www.academia.edu/278895/Tourist_Destination_Portals_on_the_Internet_A_reflection_on_strategie)

s

xxx

<http://playtech.ro/2015/facebook-un-serviciu-de-care-ai-putea-deveni-dependent-calatoriile-tale/>

xxx

<http://www.tourismlink.eu/2013/12/top-ten-travel-blogs/>

[http://uk.labs.teads.tv/top-blogs/travel\\_and\\_tourism-](http://uk.labs.teads.tv/top-blogs/travel_and_tourism-)

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. LUCRĂRI ȘI APLICAȚII PRACTICE: Utilizarea Tehnologiei Informației și Comunicației în Turismul Cultural – istoric și evoluții actuale	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
2. LUCRĂRI ȘI APLICAȚII PRACTICE: TIC și Transportul & Cazarea	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
3. LUCRĂRI ȘI APLICAȚII PRACTICE: TIC și Rezervarea & Distribuția	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateri	
4. LUCRĂRI ȘI APLICAȚII	Activități specifice de documentare-	

PRACTICE: TIC și Atracțiile cultural-turistice. Repertoriere și Gestiune	cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateră	
5. LUCRĂRI ȘI APLICAȚII PRACTICE: TIC și Atracțiile cultural-turistice. Conservare și Restaurare	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateră	
6. LUCRĂRI ȘI APLICAȚII PRACTICE: TIC și Atracțiile cultural-turistice. Valorificare și Promovare	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateră	
7. LUCRĂRI ȘI APLICAȚII PRACTICE: TIC și Bazele de Date în Turismul Cultural	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateră	
8. LUCRĂRI ȘI APLICAȚII PRACTICE: TIC și Internetul în Turismul Cultural	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateră	
9. LUCRĂRI ȘI APLICAȚII PRACTICE: TIC și Social Media	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateră	
10. LUCRĂRI ȘI APLICAȚII PRACTICE: TIC și Aplicațiile Mobile	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateră	
11. LUCRĂRI ȘI APLICAȚII PRACTICE: Bloguri și vloguri de călătorie și turism	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateră	
12. LUCRĂRI ȘI APLICAȚII PRACTICE: TIC pentru Comunicarea și Marketingul Turismului Cultural	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateră	
13. LUCRĂRI ȘI APLICAȚII PRACTICE: Aplicații IT în Turismul Cultural. Statistici, evaluări, prognoze	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateră	
14. LUCRĂRI ȘI APLICAȚII PRACTICE: Utilizarea Tehnologiei Informației în Turismul Cultural – trenduri și perspective	Activități specifice de documentare-cercetare, individuale și de grup; Tehnici pro-active de comunicare; Tutoriale; Explicație; Dezbateră	
Bibliografie – A SE VEDEA Bibliografia generală CORESPONDENTĂ FIECĂREI TEMATICI		

### **9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Colaborări și parteneriate cu instituțiile de cultură județene și naționale (Muzeu, Direcții Județene de Cultură și Patrimoniu, Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, Institutul de Memorie Culturală etc.), cu instituții, asociații și agenții turistice (Agenția EXIMTUR, Ministerul Dezvoltării Regionale și Turismului etc.), asociații neguvernamentale de promovare a patrimoniului (Fundatia MIHAI EMINESCU, Transilvania ALLINCLUSIVE etc.), instituții/asociații publice și private, locale și naționale, laice și religioase, cu interese și competențe în domeniul dezvoltării și a gestionării de programe informatice în domeniul Turismului (Cultural), respectiv cu instituții și asociații europene

cu atribuții specifice.

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoștințe; Abilități de comunicare-argumentare orală	Colocviu	33%
	Cunoștințe; Abilități de comunicare-argumentare în scris	Lucrare finală	33%
10.5 Seminar/laborator	Cunoștințe; Abilități de documentare, structurare-sinteză, argumentare și comunicare orală și în scris	Implicare pro-activă în cadrul dezbaterilor tematice și Lucrări practice de seminar	34%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"><li>Obținerea unui punctaj minim cumulat de 51% din punctajul maxim de 100%.</li></ul>			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament