

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT valabil începând din anul universitar 2025-2026

UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE ISTORIE ȘI FILOSOFIE

Domeniul: **STUDII CULTURALE**

Programul de studii: **PATRIMONIUL ȘI TURISM CULTURAL / HERITAGE AND CULTURAL TOURISM**

Limba de predare: **ROMÂNĂ**

Titlul absolventului: **master**

Durata studiilor: **4 semestre**

Forma de învățământ: **cu frecvență**

Tipul programului de master: **de cercetare**

I. CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE MASTER

120 de credite din care:

104 de credite la disciplinele obligatorii;

16 credite la disciplinele opționale;

Și

10 de credite la examenul de susținere a disertației

Pentru a ocupa posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și universitar, absolvenții trebuie să posede Certificat de absolvire a Programului de studii psihopedagogice, Nivelul II, a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic. Disciplinelor Departamentului li se repartizează 30 de credite (+ 5 credite aferente examenului de absolvire)

II. DESFĂȘURAREA STUDIILOR (în număr de săptămâni)

	Activități didactice		Sesiune de examene			L.P comasate	Stagii de practică	Vacanță		
	Sem I	Sem II	I	V	R			iarna	prim	vara
Anul I	14	14	3	3	2		2	3	1	12
Anul II	14	12	3	2	2		0	3	1	15

RECTOR,
Prof. univ. dr. Adrian-Olimpiu PETRUSEL

DECAN,
Prof.univ.dr. Ovidiu-Augustin GHITTA

DIRECTOR DE DEPARTAMENT,
conf.univ. dr. Ionuț COSTEA

III. NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMANĂ

	Semestrul I	Semestrul II
Anul I	15	14
Anul II	13	16

IV. EXAMENUL DE DISERTAȚIE

Perioada iunie-iulie (1 săptămână)

Proba: Prezentarea și susținerea lucrării de disertație - 10 credite

V. MODUL DE ALEGERE A DISCIPLINELOR OPȚIONALE

Sem. 2: Se alege o disciplină (1) din pachetul opțional 1 (HMX 1).

Sem. 3: Se alege o disciplină (2) din pachetul opțional 2 (HMX 2).

Sem. 4: Se alege o disciplină (3) din pachetul opțional 3 (HMX 3).

În contul a cel mult 3 discipline opționale, studentul are dreptul să aleagă 3 discipline de la alte specializări ale facultăților din Universitatea Babeș-Bolyai, respectând condiționările din planurile de învățământ ale respectivelor specializări.

VI. UNIVERSITĂȚI DE REFERINȚĂ DIN TOP 500:

Universitatea Paris IV Sorbonne, Franța; Universitatea Marc Bloch Strasbourg, Franța; Universitatea din Salamanca, Spania; Universitatea Sapienza, Roma, Italia.

VII. COMPETENȚE ȘI/SAU REZULTATE ALE ÎNVĂȚĂRII ÎNSCRISE ÎN SUPLIMENTUL LA DIPLOMĂ

COMPETENȚE PROFESIONALE/ESENȚIALE: - stăpânirea cunoștințelor științifice fundamentale; - utilizarea performantă a gândirii critice, reflexive, speculative, și aplicative; - aplicarea tehnicilor explicativ-argumentative; - atitudine deschisă, evaluativă, inventivă, constructivă față de situațiile problematice; - abilități pentru cercetarea științifică; - cunoașterea celor mai avansate surse de informare și documentare în domeniu; - capacități de comunicare și de lucru în echipă; - capacități de proiectare și de organizare a manifestărilor profesionale; - dezvoltarea unor abilități de învățare, cercetare și ierarhizare a cunoștințelor, care să-i permită absolventului să urmeze un traseu academic și de specializare aprofundată prin doctorat; - capacitatea de a aplica, îmbina și de a transmite cunoștințele dobândite, deoarece pentru cei interesați în ocuparea unui loc de muncă în învățământ se asigură parcurgerea unui modul de pregătire pedagogică și realizarea unui stagiu de predare în disciplinele de specialitate; - capacitatea - bazată pe cunoștințele dobândite și axate atât pe aspectele istorice, economice și sociale, cât și pe cele de natură politică și culturală - de a formula analize și evaluări asupra fenomenelor din spațiul cultural; - capacitatea de a utiliza în mod critic instrumentele și metodele de cercetare și de analiză, de a folosi într-o manieră corectă conceptele istorice și de a le aplica în tratarea problemelor concrete; - capacitatea de a comunica ideile, analizele, evaluările într-o formă organizată, clară, coerentă și pertinentă, astfel încât tipul de discurs să fie accesibil atât unei audiențe specializate în domeniu, cât și unui public larg.	PROFESSIONAL COMPETENCES: - mastering the core scientific knowledge; - competent use of critical, reflexive, speculative, and applicative thinking; - ability to implement the explicative and argumentative methods; - open-minded, evaluative, inventive, and constructive attitude towards problematic situations; - research skills; - familiarity with the most advanced information and documentation sources in the field; - communication and team-working skills; - ability to plan and organize professional events; - development of several abilities to learn, carry out research, and prioritize knowledge allowing the graduate to pursue an academic career by attending a PhD program for further specialization; - capacity to implement, combine, and disseminate the acquired knowledge, as those interested in a teaching career are offered teacher training and pedagogical practice programs in their area of study; - ability to analyze and assess various cultural phenomena based on historical-, economic-, social-, political-, and cultural-specific knowledge acquired in the field; - capacity to critically use research & analysis tools and methods, to properly use historical concepts and apply them to real problems; - capacity to provide ideas, analyses, and assessments in a well-organized, clearly, coherent, and pertinent manner ensuring thus accessibility for both specialist and non-specialist audiences.
COMPETENȚE TRANSVERSALE: - capacitatea de a administra relațiile și colaborarea cu diferite comisii, agenții sau cu alte organizații și structuri instituționale românești și internaționale, cât și neguvernamentale sau private; - elemente fundamentale ale culturii și patrimoniului: istoria culturii, artă și arhitectură; situri istorice; colecții și muzee; patrimoniu imaterial; patrimoniu industrial; socio-antropologie culturală; - înțelegerea principiilor cheie în interpretarea unui sit istoric și a unei destinații culturale; - rolul muzeelor și a canalelor de (re)prezentare a culturilor; - managementul festivalurilor și a evenimentelor culturale;	TRANSVERSAL COMPETENCES: - capacity to manage the relationship and cooperation with various committees, agencies or other institutional organizations & structures (Romanian or international, non-governmental or private); - fundamental elements of culture and heritage: history of culture, art and architecture; historical sites; collections and museums; intangible heritage; industrial heritage; cultural social anthropology; - understanding the key principles in the interpretation of historical sites and cultural destinations; - role of museums and of the means of cultural (re)presentation; - management of festivals and of cultural events;

- integrarea autenticității culturale, a integrității și a preservării; - politicile și managementul patrimoniului cultural material și imaterial; - principii de economie a turismului și a serviciilor în turism; ecoturism și dezvoltare durabilă; agenții de turism și operatori de turism cultural; - structura, dinamica, legislația și politicile din domeniul turismului internațional și fluxurile culturale; - practica și performanțele sociale ale turiștilor; - cunoștințe fundamentale de specialitate, metode și instrumente pentru dezvoltarea și valorificarea produselor și proiectelor cultural-turistice; managementul proiectelor de dezvoltare-finanțare în domeniul patrimoniului și al turismului cultural; - statistică, cercetare-analiză, evaluare-prognoză în domeniul patrimoniului și al turismului cultural; - percepția culturii în ansamblu ca “un portal web interconectat” și tehnologiile informatice aplicate în domeniul patrimoniului și al turismului cultural; - înțelegerea principiilor cheie ale marketingului patrimoniului și turismului cultural: comunicare, imagine, promovare; - consultanță și expertiză în domeniul patrimoniului și a turismului cultural; - cercetare-dezvoltare în domeniul patrimoniului și al turismului cultural – studii de caz (bune practice); - dezvoltarea comunitară durabilă și inițiativele din domeniul patrimoniului și turismului cultural; - patrimoniul și turismul cultural ca mijloace ale parteneriatului și ale dialogului cultural.	- integration of cultural authenticity, integrity, and preservation; - policies and management of material and intangible cultural heritage; - principles of the economics of tourism and services; ecotourism and sustainable development; travel agencies and cultural tourism operators; - structure, dynamics, legislation, and policies in the field of international tourism and cultural flows; - practices and social performances of tourists; - basic specialized knowledge, methods, and tools for the development and full use of cultural tourism products and projects; management of development/ financing projects in the field of heritage and cultural tourism; - statistics, research & analysis, evaluation & forecast in the field of heritage and cultural tourism; - overall perception of culture as an “interconnected web portal” and computer technologies applied to heritage and cultural tourism; - understanding the key principles of marketing in heritage and cultural tourism: communication, image, promotion; - consultancy and expertise in the field of heritage and cultural tourism; - research and development in the field of heritage and cultural tourism – case studies (good practices); - sustainable community development and initiatives for heritage and cultural tourism; - heritage and cultural tourism as means for partnerships and cultural dialogue.
---	--

VIII. ETICHETE ODD (OBIECTIVE DE DEZVOLTARE DURABILĂ / SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS)

		Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
FĂRĂ SĂRĂCIE	FOAMETE „ZERO”	SĂNĂTATE ȘI BUNĂSTĂRE	EDUCAȚIE DE CALITATE	EGALITATE DE GEN	APA CURATĂ ȘI SANITATIE	ENERGIE CURATĂ ȘI LA PREȚURI ACCESIBILE	MUNCĂ DECENTĂ ȘI CREȘTERE ECONOMICĂ	INDUSTRIE, INOVAȚIE ȘI INFRASTRUCTURĂ	INEGALITĂȚI REDUSE	ORASE ȘI COMUNITĂȚI DURABILE	CONSUM ȘI PRODUCȚIE RESPONSABILĂ	ACȚIUNE CLIMATICĂ	VIATA ACVATICĂ	VIATA TERESTRĂ	PACE, JUSTITIE ȘI INSTITUȚII EFICIENTE	PARTENERIATE PENTRU REALIZAREA OBIECTIVELOR
																

IX. TABELUL DISCIPLINELOR

ANUL I, SEMESTRUL 1												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
HMR 5120	Patrimoniul cultural: constituire, valorificare, protecție (lb. engleză) / Cultural Heritage: Production, Valorisation, and Preservation (in English)	6	2	1	0	3	8	11	E			DF
HMR 2103	Artă, instituții și politici culturale / Art, Cultural Institutions and Policies	8	2	2	0	4	10	14	E			DF
HMR 1331	Orașul ca spațiu simbolic / The City as a Symbolic Space	6	2	1	0	3	8	11	E			DF
HMR 1245	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
HME 5122	Limba engleză pentru turism / English for Tourism (1)	4	0	2	0	2	5	7		C		DS
TOTAL		30	8	7	0	15	39	54	4	1	0	5

ANUL I, SEMESTRUL 2												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
HMR 5121	Fotografie, film documentar, turism / Photography, documentaries, tourism	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
HME 5223	Arhitectură și cultură materială a elitelor în Transilvania medievală și premodernă (lb. engleză) / Medieval and Pre-Modern Architecture and Material Culture of Transylvanian Elites (in English)	6	2	1	0	3	8	11	E			DF
HMR 5224	Moștenirea culturală urbană: administrarea obiectivelor culturale / Urban cultural heritage: managing cultural attractions	6	1	1	0	2	9	11	E			DS
HME 5225	Limba engleză pentru turism / English for Tourism (2)	4	0	2	0	2	5	7		C		DS
HMX 1	Curs opțional / Optional course (1)	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
HMR 5226	Practica de specialitate / Traineeship 6 ore/hours x 5 zile/days x 2 săptămâni/weeks	2	0	0	1	1	3	4		C		DS
TOTAL		30	7	6	1	14	41	55	4	2	0	6

ANUL II, SEMESTRUL 3												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
HMR 5326	Locuri ale memoriei / Sites of Memory	7	2	1	0	3	10	13	E			DF
HMR 5327	Tehnici de ghidaj pentru turismul cultural / Tour Guiding Techniques for Cultural Tourism	7	2	1	0	3	10	13	E			DS
HME 1105	Structura și organizarea expoziției de arheologie / Structure and Management of Archaeological Exhibitions	6	0	2	0	2	9	11		C		DS
HMR 6309	Teoria și practica editării / The Theory and Practice of Publishing	6	0	3	0	3	8	11	E			DS
HMX 2	Curs opțional / Optional course (2)	4	2	0	0	2	5	7	E			DS
TOTAL		30	6	7	0	13	42	55	4	1	0	5

ANUL II, SEMESTRUL 4												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
HMR 5429	Etnografie și turism / Ethnography and Tourism	5	1	1	0	2	8	10	E			DF
HMR 5430	Civilizația lemnului / Woodwork culture	5	1	1	0	2	8	10	E			DS
HMR 5431	Peisajul cultural / The Cultural Landscape	4	1	1	0	2	6	8	E			DS
HMR 5432	Carte, tipar, patrimoniu / Books, Printing and Heritage	6	2	2	0	4	9	13	E			DS
HMR 5328	Teorii și practici curatoriale / Theoretical and Practical Aspects of Curating	4	1	2	0	3	5	8		C		DS
HMX 3	Curs opțional / Optional course (3)	6	2	1	0	3	10	13	E			DS
TOTAL		30	8	8	0	16	46	62	5	1	0	6

DISCIPLINE OPȚIONALE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
HMX 1	CURS OPȚIONAL 1 (An I, Semestrul 2)											
HMR 1202A	Limbaul imaginilor. Iconografie și religie în Imperiul Roman (sec. II-III d.Chr.) / The Language of Images. Iconography and Religion in the Roman Empire (2nd-3rd cent.)	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
HMX 1	Curs ales din oferta altui master din universitate / Optional course from University MA offer	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
HMX 2	CURS OPȚIONAL 2 (An II, Semestrul 3)											
HMR 1103	Etnoarheologie / Ethnoarchaeology	4	2	0	0	2	5	7	E			DS
HMX 2	Curs ales din oferta altui master din universitate / Optional course from University MA offer	4	2	0	0	2	5	7	E			DS
HMX 3	CURS OPȚIONAL 3 (An II, Semestrul 4)											
HMR 1226	Heraldică medievală și premodernă / Medieval and Early Modern Heraldry	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
HMX 3	Curs ales din oferta altui master din universitate / Optional course from University MA offer	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		16	6	2	0	8	21	29	3	0	0	3
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			80	26	0	106	278	384				
			106			384						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			13,64%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			13,59%									

DISCIPLINE FACULTATIVE TRANSVERSALE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrul 1 / Semestrul 2 / Semestrul 3 / Semestrul 4												
FAU000X	Fundamente de antreprenoriat / Fundamentals of Entrepreneurship	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
FEU000X	Fundamente de educație umanistă (Teoria argumentării) / Fundamentals of humanities (Argumentation theory)	3	2	0	0	2	3	5			VP	DC
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		6	4	0	0	4	6	10	0	0	2	2
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			56	0	0	56	84	140				
			56			140						
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE			9,09%									
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE			7,18%									

Un student poate alege o disciplină facultativă transversală o singură dată pe parcursul unui ciclu de studii, în oricare din semestrele în care aceasta este predată. Atunci când studentul introduce o disciplină facultativă transversală în Contractul Anual de Studii, litera X din codul disciplinei va fi înlocuită cu numărul semestrului în care disciplina este studiată (1 sau 2).

ANEXĂ LA PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT

DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ (DF)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
HMR 5120	Patrimoniul cultural: constituire, valorificare, protecție (lb. engleză) / Cultural Heritage: Production, Valorisation, and Preservation (in English)	6	2	1	0	3	8	11	E			DF
HMR 2103	Artă, instituții și politici culturale / Art, Cultural Institutions and Policies	8	2	2	0	4	10	14	E			DF
HMR 1331	Orașul ca spațiu simbolic / The City as a Symbolic Space	6	2	1	0	3	8	11	E			DF
HME 5223	Arhitectură și cultură materială a elitelor în Transilvania medievală și premodernă (lb. engleză) / Medieval and Pre-Modern Architecture and Material Culture of Transylvanian Elites (in English)	6	2	1	0	3	8	11	E			DF
HMR 5326	Locuri ale memoriei / Sites of Memory	7	2	1	0	3	10	13	E			DF
TOTAL		33	10	6	0	16	44	60	5	0	0	5
Semestrul 4 (12 săptămâni)												
HMR 5429	Etnografie și turism / Ethnography and Tourism	5	1	1	0	2	8	10	E			DF
TOTAL		5	1	1	0	2	8	10	1	0	0	1
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI / DISCIPLINE		38	11	7	0	18	52	70	6	0	0	6
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI					152	96	0	248	712	960		
					248			960				
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE DISCIPLINE					27,27%							
PROCENT DIN NUMĂRUL TOTAL DE ORE FIZICE					31,79%							

DISCIPLINE DE SPECIALITATE (DS)												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
Semestrele 1 - 3 (14 săptămâni)												
HMR 1245	Etică și integritate academică / Ethics and Academic Integrity	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
HME 5122	Limba engleză pentru turism / English for Tourism (1)	4	0	2	0	2	5	7		C		DS
HMR 5121	Fotografie, film documentar, turism / Photography, documentaries, tourism	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
HMR 5224	Moștenirea culturală urbană: administrarea obiectivelor culturale / Urban cultural heritage: managing cultural attractions	6	1	1	0	2	9	11	E			DS
HME 5225	Limba engleză pentru turism / English for Tourism (2)	4	0	2	0	2	5	7		C		DS
HMR 5226	Practica de specialitate / Traineeship 6 ore/hours x 5 zile/days x 2 săptămâni/weeks	2	0	0	1	1	3	4		C		DS
HMR 5327	Tehnici de ghidaj pentru turismul cultural / Tour Guiding Techniques for Cultural Tourism	7	2	1	0	3	10	13	E			DS
HME 1105	Structura și organizarea expoziției de arheologie / Structure and Management of Archaeological Exhibitions	6	0	2	0	2	9	11		C		DS
HMX 1	Curs opțional / Optional course (1)	6	2	1	0	3	8	11	E			DS
HMX 2	Curs opțional / Optional course (2)	4	2	0	0	2	5	7	E			DS
HMR 6309	Teoria și practica editării / The Theory and Practice of Publishing	6	0	3	0	3	8	11	E			DS
TOTAL		57	11	14	1	26	78	104	7	4	0	11

BILANȚ GENERAL

COD	DISCIPLINE	ORE FIZICE	ORE ALOCATE STUDIULUI			%	NR. DE CREDITE	
			F	I	T		AN I	AN II
1	OBLIGATORII	674	674	1982	2656	86%	60	60
2	OPȚIONALE	106	106	278	384	14%	0	0
TOTAL		780	780	2260	3040	100%	60	60

BILANȚ PE TIPURI DE DISCIPLINE

TIP DISCIPLINĂ		NR. ORE FIZICE	PROCENT ORE FIZICE	NR. TOTAL ORE	PROCENT TOTAL ORE
DISCIPLINE DE PREGĂTIRE FUNDAMENTALĂ	DF	248	31,79%	960	31,58%
DISCIPLINE DE SPECIALIAȚE	DS	532	68,21%	2080	68,42%
TOTAL		780	100,00%	3040	100,00%

ORE DE PRACTICĂ

NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ (fără practica pentru elaborarea lucrării de disertație):	60
NUMĂRUL ORELOR DE PRACTICĂ PENTRU ELABORAREA LUCRĂRII DE DISERTAȚIE:	0
TOTAL ORE PRACTICĂ	60

MODUL PEDAGOCIC - Nivelul II: 30 de credite ECTS + 5 credite ECTS aferente examenului de absolvire

PROGRAM DE STUDII PSIHOPEdagogICE												
COD	DENUMIREA DISCIPLINELOR	Credite ECTS	Ore fizice săptămânale			Ore alocate studiului			Forme de evaluare			Felul disciplinei
			C	S	LP	F	I	T	E	C	VP	
An I, Semestrul 1												
XND 1101	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților/Psycho-pedagogy of teenagers, youth and adults	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
XND 1102	Proiectarea și managementul programelor educaționale/Design and management of educational programmes	5	2	1	0	3	6	9	E			DF
An I, Semestrul 2												
XND 1203	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învățământ liceal, postliceal, universitar)/Field didactics and developments in the didactics of the specialization (high school, post-high school, higher education)	5	2	1	0	3	6	9	E			DP
XND 1204	Disciplină opțională 1/Optional discipline (1)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 3												
XND 2305	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)/Pre-service teaching practice (at high school, post-high	5	0	0	3	3	6	9		C		DP
XND 2306	Disciplină opțională 2/Optional discipline (2)	5	1	2	0	3	6	9	E			DO
An II, Semestrul 4												
	Examen de absolvire: Nivelul II/Graduation exam: Level II	5										
TOTAL CREDITE / ORE PE SĂPTĂMÂNĂ / EVALUĂRI		35	8	7	3	18	36	54	5	1	0	
TOTAL ORE FIZICE / TOTAL ORE ALOCATE STUDIULUI			112	98	42	252	504	756				
			252			756						

DF – Discipline de extensie a pregătirii psihopedagogice fundamentale (obligatorii)

DP – Discipline de extensie a pregătirii didactice și practice de specialitate (obligatorii)

DO - Discipline opționale