Istoria Artei

Semestrul I 2026-2027

AN I

Disciplina	Linia română	Linia maghiară
Introducere în istorie veche universală (c)	Luni, 16-19 L.Ruscu/ E. Nemeth, Sala Bogrea	Miercuri, 15-18 Molnar Kovacs Zsolt, Sala Goangă
Introducere în istorie veche universală (s)	Joi 11 -14, E. Nemeth, Sala P. Teodor	Luni, 13-16, Molnar Kovacs Zsolt, David Petruț Sala Jako
Introducere în istorie veche a României (c)	Luni, 10-13 G.Florea, Amfiteatrul Chimie	Luni, 10-13 G.Florea, Amfiteatrul Chimie
Introducere în istorie veche a României (s)	Miercuri, 17-20, Stefan Vasilache/ A. Preda, Sala Bogrea	Luni, 17-20 N Ciubotaru/A Preda, Sala Pascu
Științele auxiliare ale istoriei (c)	Miercuri, 12-14 Ș.Turcuș, Sala Bogrea	
Istoria artei universale I (c)	Marti, 10-12, D. Ruscu, sala Einstein	Marți, 13-15. Molnar Kovacs Zsolt, Sala S2
Istoria artei universale I(s)	Marti, 12-14,	Marți, 15-17, Molnar Kovacs Zsolt, Sala S2

	D. Ruscu, sala Einstein	
Introducere în morfologia artei ©	Miercuri, 10-12 V.Pușcașu, Sala Chamoux	Miercuri, 8-10, Kovacs Zsot sala Chamoux/Joi, 8-10 (s), Pal Emese, Sala 125
Iconografia artei (lb. magh.)		Joi, 14-16, Kovacs Zs, Sala Dragomir
Introducere in metodologia cercetarii		Joi, 16-18, Pako Klara, Sala Goangă
Psihologia educatiei (s)	Luni, 8-10, Amfiteatrul Chimie	Miercuri, 18-20, Sulyok Karmen, Amfiteatrul Kulcsár, Bdul 21 Decembrie , nr. 128(Fac. de Sociologie)
Limbă străină	Joi, 16-18, sala Studii clasice, Maria Poponet	Joi, 18-20, sala Studii clasice, Maria Poponet
Educaţie fizică		

AN II

Disciplina	Linia română	Linia Maghiară
Introducere în istoria modernă universală (c)	Marții, 16-19, S. Mitu, Sala Bogrea	Miercuri, 9-12 Judit Pal/R Nagy, P. Teodor
Introducere în istoria modernă universală (s)	Joi, 12-15 L.Turcu, Sala Blaga	Joi, 12-15, Andreea Feher, Sala Studii clasice
Introducere în istoria	luni, 13-16	luni, 13-16

modernă a României (c)	Ana Sima, Sala Bogrea	Ana Sima, Sala Bogrea
Introducere în istoria modernă a României (s)	Joi, 9-12, L Turcu, Sala D.D. Roșca	Marți, 12-15, V.Popovici, Sala Jako
Istoria artei universale (III) (c)	Luni, 16-18, Ciprian Firea, Sala S6	Luni, 16-18, Sala Petranu
Istoria artei universale (III) (s)	Luni, 18-20, Ciprian Firea, Sala S6	Miercuri, 12-15, birou 110
Metodologia cercetării în istoria artei (s)	Miercuri, 14--18 Voica Puscasiu, sala C. Petranu	Joi, 16-18, Zs Kovacs, Sala 310
Estetică (c)	Marti 10-12, D.Rațiu, sala Blaga	
Estetică (s)	marti, 12-14 R.Andreescu, sala Blaga	
Istoria mentalităţilor colective	Vineri, 9-11, C. Barbulescu, Sala Blaga	
Introducere în iconografia artei	Joi, 15-17, E. Firea, sala S6	
Istoria poporului maghiar		Marți, 10-12, Maria Lupescu, Sala Pompiliu Teodor
Pedagogie (c)	Joi 12-14 Olteanu A, Sala Bogrea	Marti, 16-18, Magda Illyes, Augustin Maior
Pedagogie (s)	Miercuri, 12:00-14:00, Denisa Ungurusan, Sala 307	Marti, 18-20, Reti Tamas, Sala Vatasianu

AN III

Disciplina	Linia română	
Științele auxiliare ale istoriei (c)	Miercuri, 12-14, S. Turcuș, Sala Bogrea	
Istoriografie universală (c)	Miercuri, 10-12, G. Miron, sala Bogrea	Marți, 12-14, M. Lupescu, Sala Goangă
Istoriografie universală (s)	Marți, 9-11, Augusta Radosav, sala 125	Luni, 14-16, Gyorgy Botond, Sala Studii clasice
Istoria artei universale V (c)	Marți, 13-16, V.Pușcașiu, sala C. Petreanu	Joi, 15-18, sala Petranu, Pal Emese
Istoria artei universale V (s)	Marti, 16-18, V.Pușcașiu, sala C. Petreanu	Joi, 18-20, Sala Petranu, Pal Emese
Istoria artei in Romania II (c)	Luni, 10-12, V.Pușcașiu, sala S6	Luni, 10-12, V.Pușcașiu, sala S6
Istoria artei in Romania II (s)	Luni, 13-16, Diana Toth, sala Dragomir	Luni, 13-16, Diana Toth, sala Dragomir
Piaţa de artă, evaluarea şi autentificarea operelor de artă (c)	Miercuri, 14-16, I.Vădeanu, sala S6	
Piaţa de artă, evaluarea şi autentificarea operelor de artă (s)	Miercuri, 16-17, I.Vădeanu, sala S6	
Antropologie istorică	Joi, 16-19,, sala Pascu, C. Bărbulescu	
Pictura medievală în Transilvania (c)	Vineri, 10-12, C.Firea, sala Dragomir	
Itinerarii muzeistice: expoziții, colecții-galerii, pinacoteci		
Muzeologie general (lb. maghiară)		Joi, 10-12, Pal Emese, Sala S2, Vineri, 12-14, Sala Petranu, Kadar A.
Istoria poporului maghiar (epoca modern)		Miercuri, 13-15, Judit Pal, Sala Vatasianu
Istoriografia istoriei de artă (lb. maghiară)		Marti, 10-12, Sala 110, Pako Klara

Arhitectura Transilvaniei in perioada Habsburgică (1690-1848)		Miercuri, 11-13, modular
Invatare asistata de calculator	Joi, 13-16, Elena Andreea Trif-Boia, Sala 307	Marti, 18-20, Magda Illyes, sala Iorga
Practica pedagogica	Joi, 10-13, Elena Andreea Trif-Boia, Sala 307	Joi, 12-15, Szilard Toth, Sala S2

Legenda sălilor:

- **Kogalniceanu, 1** (cladirea centrala): Sala Bogrea, Blaga, Rosca, Chamoux, Goanga, sala 125, sala 139, sala 308, sala 309, sala 310.

- **Kogalniceanu, 7-9**: Sala Vatasianu.

- **Napoca, 11** (Institut) salile: Stefan Pascu (101), Jako Zsigmond (109), Ioan Lupas (112), F. Pall, S. Dragomir, P. Teodor, S2(sala de calculatoare), S6, Sala Trans.script, birou 110

- **Croitorilor, 13**: Sala Einstein, sala 10.

-**Str. Motilor, nr. 11**: Sala 307, sala 405, sala 407

-**Str. Daicoviciu nr. 1**: Sala Bogrea muzeu, Sala Studii clasice, Sala Petranu