

Istoria Artei

Semestrul I 2024-2025

AN I

Disciplina	Linia română	Linia maghiară
Introducere în istorie veche universală (c)	Luni, 16-19 L.Ruscu/ E. Nemeth, Sala Bogrea	Miercuri, 15-18 Molnar Kovacs Zsolt, Sala Goangă
Introducere în istorie veche universală (s)	Joi 11 -14, E. Nemeth, Sala P. Teodor	Luni, 13-16, Molnar Kovacs Zsolt, David Petruț Sala Jako
Introducere în istorie veche a României (c)	Luni, 10-13 G.Florea, Sala Bogrea	Luni, 10-13 G.Florea, Sala Bogrea
Introducere în istorie veche a României (s)	Marti, 13-16, Stefan Vasilache/ A. Preda, Sala Studii clasice	Luni, 17-20 N Ciubotaru/B. Barbocz, Sala Pascu
Științele auxiliare ale istoriei (c)	Miercuri, 12-14 Ș.Turcuș, Sala Bogrea	
Istoria artei universale I (c)	Marti, 16-18, D. Ruscu, sala Blaga	Marți, 13-15. Molnar Kovacs Zsolt, Sala S2
Istoria artei universale I(s)	Marti, 18-20 D. Ruscu, Sala Blaga	Marți, 15-17, Molnar Kovacs Zsolt, Sala S2

Introducere în morfologia artei ©	Miercuri, 10-12 V.Puşcaşu, Sala Chamoux	Miercuri, 8-10, Kovacs Zsot sala Chamoux/Joi, 8-10 (s), Pal Emese, Sala 125
Iconografia artei (lb. magh.)		Joi, 14-16, Kovacs Zsolt, Sala Bogrea muzeu
Introducere in metodologia cercetarii		Joi, 16-18, Pako Klara, Sala Goangă
Psihologia educatiei (c+s)	Miercuri, 14-16, Sala P. Teodor Miercuri, 8-10, Sala 125	Miercuri, 18-20, Sulyok Karmen, Amfiteatrul Kulcsár, Bdul 21 Decembrie , nr. 128(Fac. de Sociologie)
Limbă străină		
Educație fizică		

AN II

Disciplina	Linia română
Introducere în istoria modernă universală (c)	Miercuri, 11-14 S. Mitu, Sala Vătăşianu
Introducere în istoria modernă universală (s)	Joi, 12-15 L.Turcu, Sala Jako
Introducere în istoria modernă a României (c)	luni, 13-16 Ana Sima, Sala Bogrea

Introducere în istoria modernă a României (s)	Joi, 9-12, L Turcu, Sala Jako
Istoria artei universale (III) (c)	Luni, 16-18, Ciprian Firea, Sala S6
Istoria artei universale (III) (s)	Luni, 18-20, Ciprian Firea, Sala S6
Metodologia cercetării în istoria artei (s)	Miercuri, 14--18 Voica Puscasiu, sala C. Petranu
Estetică (c)	Marti 10-12, D.Rațiu, sala Blaga
Estetică (s)	marti, 12-14 R.Andreescu, sala Blaga
Istoria mentalităților colective	Vineri, 9-11, S. Nicoară, Sala Blaga
Istoria mobilierului	Joi, 15-17, Patricia Ștețco, sala Petranu
Pedagogie (c)	Joi 12-14 Olteanu A, Sala Bogrea
Pedagogie (s)	Vineri, 16-18, M Coste

AN III

Disciplina	Linia română
Științele auxiliare ale istoriei (c)	Miercuri, 12-14, S. Turcuș, Sala Goangă
Istoriografie universală (c)	Miercuri, 10-12, G. Miron, sala Goangă
Istoriografie universală (s)	Joi, 14-16, Augusta Radosav, sala P. Teodor
Istoria artei universale V (c)	Marti, 13-16, V.Pușcașiu, sala C. Petreanu
Istoria artei universale V (s)	Marti, 16-18, V.Pușcașiu, sala C. Petreanu
Istoria artei în România II (c)	Luni, 13-15, V.Pușcașiu, sala Dragomir

Istoria artei în România II (s)	Luni, 15-18, Diana Toth, sala Dragomir
Piața de artă, evaluarea și autentificarea operelor de artă (c)	Miercuri, 14-16, I.Vădeanu, sala S6
Piața de artă, evaluarea și autentificarea operelor de artă (s)	Miercuri, 16-17, I.Vădeanu, sala S6
Introducere în istoria media și a publicității (c)	Joi, 16-18, I.Costea, sala Jako
Introducere în istoria media și a publicității (s)	Joi, 18-20, I.Costea, Sala Jako
Pictura medievală în Transilvania (c)	Vineri, 9-11, C.Firea, sala Dragomir
Învățare asistată de calculator	Joi, 13-16, Sorina Bolovan, Sala 307
Practica pedagogică	Joi, 10-13, Sorina Bolovan, Sala 307

Legenda sălilor:

- **Kogalniceanu, 1** (clădirea centrală): Sala Bogrea, Blaga, Rosca, Chamoux, Goanga, sala 125, sala 139, sala 308, sala 309, sala 310.

- **Kogalniceanu, 7-9**: Sala Vatasianu.

- **Napoca, 11** (Institut) salile: Stefan Pascu (101), Jako Zsigmond (109), Ioan Lupas (112), F. Pall, S. Dragomir, P. Teodor, S2(sala de calculatoare), S6, Sala Trans.script.

- **Croitorilor, 13**: Sala Einstein, sala 10.

-**Str. Motilor, nr. 11**: Sala 307, sala 405, sala 407

-Str. Daicoviciu nr. 1: Sala Bogrea muzeu, Sala Studii clasice, Sala Petranu