

ARHEOLOGIE SEMESTRUL I 2024-2025

An I

Disciplina	Linia romana	Linia maghiara
Introducere în istoria veche universală (curs)	Luni, 16-19 L.Ruscu/ E. Nemeth, Sala Bogrea	Miercuri, 15-18 Molnar Kovacs Zsolt, Sala Goangă
Introducere în istoria veche universală (seminar)	Marti, 15-18, E. Nemeth, Sala Pall	Luni, 13-16, Molnar Kovacs Zsolt, David Petruț Sala Jako
Istoria artei antice (s, lb. maghiara)		Marti, 13-17 Molnar Kovacs Zsolt, Sala S2
Introducere în istoria veche a României (curs)	Luni, 10-13 G.Florea, Sala Bogrea	Luni, 10-13 G.Florea, Sala Bogrea
Introducere în istoria veche a României (seminar)	Miercuri, 17-20 L.Suciu, A. Preda Sala Studii Clasice	Luni, 17-20 N Ciubotaru/B. Barbocz, Sala Pascu
Preistorie generală (curs)	Vineri, 12-14, E.Nemeth/S. Vasilache, Sala Bogrea	Miercuri, 10-12 Molnar Kovacs Zsolt, Sala Rosca
Științe auxiliare ale istoriei (curs)	Miercuri, 12-14 Ș.Turcuș, Sala Bogrea	
Istoriografie universală (curs)	Miercuri, 10-12 Greta Miron, Sala Bogrea	
Istoriografie universală (seminar)	Joi, 12-14, Augusta Radosav, Sala Pall	
Antropologie fizica (lb.magh.)		Vineri, 17-20 Gal Szilard, Sala Dragomir

Introducere in Metodologia Cercetarii		Joi, 16-18, J. Pal, Sala Goanga
Pshilogia educatiei (c+s)	Miercuri, 14-16, Sala P. Teodor Miercuri, 8-10, Sala 125	Miercuri, 18-20, Eniko Batiz, Amfiteatru Facultatea de Chimie Marti, 14-16, Borbala Tamas, Sala 104, Bdul 21 Decembrie
Egiptologie-optional	Vineri, 18-20, Dan Deac, Sala Jako	
Limbi moderne (I) Engleză/franceza/germana/italiana		
Epoca bronzului		Marti, 18-20, Sala S2
Educație fizică (I)		

An II

Disciplina	Linia romana	Linia maghiara
Introducere in istoria moderna universala (curs)	Miercuri, 11-14 S. Mitu, Sala Vătășianu	Miercuri, 9-12 Judit Pal/R Nagy, P. Teodor
Introducere in istoria moderna universala (seminar)	Joi, 12-15 L.Turcu, Sala Jako	Miercuri, 17-20, Andreea Feher, Sala Pascu
Introducere in istoria moderna a Romaniei (curs)	luni, 13-16 Ana Sima, Sala Bogrea	luni, 13-16 Ana Sima, Sala Bogrea
Introducere in istoria moderna a Romaniei (seminar)	Joi, 9-12, L Turcu, Sala Jako	Marti, 12-15, V.Popovici, Sala Jako
Istoria epocii elenistice	Vineri, 12-14 Ligia Ruscu, Sala P. Teodor	Vineri, 12-14 Ligia Ruscu, Sala P. Teodor
Istoria artei universale	Marti, 16-20,	

antice	D. Ruscu, sala Blaga	
Istoria mentalitatilor colective (curs)	Vineri, 9-11 Simona Nicoară, Sala Blaga	
Curs optional: Istoria poporului maghiar (curs)		Miercuri, 13-15, Judit Pal, Sala Jako
Curs optional: Arheologia si cultura materiala a perioadei migratiilor (lb. maghiara)		Joi, 18-20, Dobos Alpar, sala S6
Arheologie provincială romană (lb. maghiară)		Luni, 11-13, Szabo Adam Petruț David, Sala Bogrea muzeu
Istoria si arheologia Daciei	Miercuri, 9-11 S Vasilache, Sala Studii Clasice	Miercuri, 10-12 L.Suciu, Sala D.D. Roșca
Limba izvoarelor: latina	Luni, 10-12 I.A.Pop, sal P. Teodor	Luni, 10-12 I.A.Pop, Sala P. Teodor
Limba izvoarelor: maghiara		Joi, 10-12, Sala S6 Gyorgy Botond
Semantica si hermeneutica textului	Joi, 10-12 A.Radosav, Sala Einstein	Joi, 10-12 A.Radosav, Sala Einstein
Limba clasica: latina I	Joi, 16-18, A. Baumgarten, Sala Chamoux	Joi, 16-18, A. Baumgarten, Sala Chamoux
Introducere in morfologia artei	Miercuri, 9-10, sala Blaga 10-11, sala Chamoux V.Pușcașu,	Joi, 13-15 ©, Kovacs Zsot/15-16 (s), Pal Emese, Sala S6
Seminar de cercetare in arheologie	Luni, 10-13 S. Mustăță, Sala Studii Clasice	Miercuri, 12-14, Molnar Zs, sala Dragomir
Curs optional: Epoca		marti, 12-14,

bronzului (lb. maghiara)		
Curs optional: Etica si integritate academica (lb. maghiara)		marti, 14-16, Sala S6
Pedagogie (curs)	Joi 12-14 Olteanu A, Sala Bogrea	Marti, 16-18, Magda Illyes, Augustin Maior
Pedagogie (seminar)	Vineri, 16-18, M Coste	Marti, 18-20, Reti Tamas, Sala 407

AN III

Disciplina	Linia romana	Linia maghiara
Arheologia epocii fierului	Miercuri, 11-15 L.Suciu, Sala Studii clasice	Miercuri, 11-15 L.Suciu, Sala Studii clasice
Seminar special: Arheologie romana si postromana	Marti, 10-14 S.Nemeti, D.Ruscu, Sala P. Teodor	Marti, 10-14 S.Nemeti, D. Ruscu, Sala P. Teodor
Istoria arheologiei (lb. maghiara)		Miercuri 8-10, D.Petruț, Sala Dragomir
Epigrafie	Luni, 10-13, E.Nemeth, Sala Pascu	Luni, 10-13, E.Nemeth, Sala Pascu
Paleografie romano-chirilica	Luni, 14-17 O.Ghitta, sala Goangă	Luni, 14-17 O.Ghitta, sala Goangă
Paleografie latina	Luni, 12-15 I.A. Pop, sala Transscript	Luni, 12-15 I.A. Pop, sala Transscript
Paleografie maghiara		Joi, 16-19, M Lupescu/ György Árpád Botond, sala Dragomir
Muzeologie generală		Joi, 10-12, Pal Emese, Sala S2,

(lb.maghiară)		Vineri, 12-14, Sala S6, Kadar A.
Iconografia și istoria religiilor antice (lb.maghiară)		Vineri, 14-16, David Petrut, Sala S6
Istoria poporului maghiar (lb.maghiară)		Miercuri, 13-15, Judit Pal, Sala Goanga
Istoriografie universală (curs)		Marti, 12-14 M. Lupescu, sala Chamoux
Istoriografie universală (seminar)		Luni, 14-16, Sala Studii clasice Gyorgy Botond,
Seminar de cercetare în arheologie III	Luni, 16-20, Sala Studii clasice, Stefan Vasilache	Joi, 18-20, Birou
Curs optional: Istoria Transilvaniei (lb. maghiara)		Luni, 16-18, Szilard Ferenczi, Sala S2
Curs optional: Antropologie istorica (lb. maghiara)		Vineri, 18-20, sala Pall
Limba latina (III)	Joi, 18-20, Sala Chamoux	Joi, 18-20, Sala Chamoux
Limba greaca (I)	Miercuri, 18-20 L. Ruscu, sala Bogrea muzeu	Miercuri, 18-20 L. Ruscu, sala Bogrea muzeu
Invatare asistata de calculator	Joi, 13-16 Sorina Bolovan, Sala 307	Marti, 18-20, Magda Illyes, sala Iorga
Practica pedagogica	Joi, 10-13 Sorina Bolovan, Sala 307	Joi, 12-15, Szilard Toth, Sala S2

Legenda sălilor:

- **Kogalniceanu, 1** (cladirea centrala): Sala Bogrea, Blaga, Rosca, Chamoux, Goanga, sala 125, sala 139, sala 308, sala 309, sala 310.
- **Kogalniceanu, 7-9**: Sala Vatasianu.
- **Napoca, 11** (Institut) salile: Stefan Pascu (101), Jako Zsigmond (109), Ioan Lupas (112), F. Pall, S. Dragomir, P. Teodor, S2(sala de calculatoare), S6, Sala Trans.script.
- **Croitorilor, 13**: Sala Einstein, sala 10.
- Str. Motilor, nr. 11**: Sala 307, sala 405, sala 407
- Str. Daicoviciu nr. 1**: Sala Bogrea muzeu, Sala Studii clasice, Sala Petranu