

Istoria Artei

Semestrul I 2023-2024

AN I

Disciplina	Linia română	Linia maghiară
Introducere în istorie veche universală (c)	Luni, 16-19 L.Ruscu/ E. Nemeth, Sala Bogrea	Miercuri, 15-18 Molnar Kovacs Zsolt, Sala P. Teodor
Introducere în istorie veche universală (s)	Joi 11 -14, E. Nemeth, Sala 125	Joi, 9-12, Molnar Kovacs Zsolt, David Petruț Sala 405
Introducere în istorie veche a României (c)	Luni, 10-13 G.Florea, Sala Bogrea	Luni, 10-13 G.Florea, Sala Bogrea
Introducere în istorie veche a României (s)	Marti, 13-16, Stefan Vasilache/ A. Preda, Sala 125	Vineri, 12-15 S. Vasilache/B. Barbocz, Sala Pall
Istoria artei universale I (c)	Marti, 16-18, D. Ruscu, sala Rosca	Marti, 13-15 Kovacs Zsolt, Sala S6
Istoria artei universale I(s)	Marti, 18-20 D. Ruscu, Sala Rosca	Luni, 15-17, Molnar Kovacs Zsolt, Sala S6
Introducere în morfologia artei ©	Miercuri, 12-14	Joi, 12-14 ©, Kovacs Zsolt/14-16 (s), Pal

	V.Pușcașu, Sala Dragomir	Emese, Sala Petranu
Itinerarii muzeistice: expoziții, colecții-galerii, pinacoteci (c)	Mărți, 10-12, Alexandra Sârbu, Sala S6	
Itinerarii muzeistice: expoziții, colecții-galerii, pinacoteci(s)	Mărți, 12-13, Alexandra Sârbu,, Sala S6	
Iconografia artei (lb. magh.)		Luni, 8-10, Kovacs Zsolt, Sala Pascu
Introducere în metodologia cercetării		Joi, 16-18, J. Pal, Sala P. Teodor
Psihologia educației (c+s)	Miercuri, 14-16, Sala Bogrea Miercuri, 8-10, Sala 125	Miercuri, 18-20, Eniko Batiz, Amfiteatru Facultatea de Chimie Marti, 14-16, Borbala Tamas, Sala 104, Bdul 21 Decembrie
Limbă străină		
Educație fizică		

AN II

Disciplina	Linia română	Linia maghiară
Introducere în istoria modernă universală (c)	Miercuri, 11-14, S. Mitu, Sala Bogrea	
Introducere în istoria modernă universală (s)	Joi, 16-19 L.Turcu, Sala 125	
Introducere în istoria modernă a României (c)	luni, 13-16 T.Nicoară/Ana Sima, Sala Bogrea	
Introducere în istoria modernă a României (s)	Marti, 17-20, Lucian Turcu, Sala S6	

Istoria artei universale (III) (c)	Luni, 16-18, Ciprian Firea, Sala S6	
Istoria artei universale (III) (s)	Luni, 18-20, Ciprian Firea, Sala S6	
Metodologia cercetării în istoria artei (s)	Miercuri, 14--18 Voica Puscasiu, sala C. Petranu	
Estetică (c)	Marti 10-12, D.Rațiu, sala Blaga	
Estetică (s)	marti, 12-14 R.Andreescu, sala Blaga	
Istoria mentalităților colective	Vineri, 9-11, S. Nicoară, Sala Blaga	
Istoria mobilierului	Joi, 8-10, Eke Zsuzsanna, sala Pall	
Istoria Imperiului Habsburgic (lb. maghiara)		
Altare poliptice. Evolutie si problem stilistice (lb. maghiara)		
Istoria poporului maghiar (lb. maghiară)		
Paleografie maghiara		
Pedagogie (c)	Joi, 12-14, Olteanu L, Sala Bogrea	
Pedagogie (s)	Vineri, 12-14, Sala Bratianu L. Oltean	

AN III

Disciplina	Linia română	Linia maghiară
Științele auxiliare ale istoriei (c)	Miercuri, 12-14, S. Turcuș, Sala Brătianu	
Istoriografie universală (c)	Miercuri, 10-12, G. Miron, sala Brătianu	

Istoriografie universală (s)	Joi, 14-16, Augusta Radosav, sala P. Teodor	Luni, 8-10, Gyorgy Botond, Sala Dragomir
Istoria artei universale V (c)	Mărti, 13-16, V.Pușcașiu, sala C. Petreanu	Joi, 8-10, Pal Emese, sala Dragomir
Istoria artei universale V (s)	Mărti, 16-18, V.Pușcașiu, sala C. Petreanu	Vineri, 16-19, Kadar A., sala 112
Istoria artei în România II (c)	Luni, 13-15, V.Pușcașiu, sala 125	Luni, 13-15, V.Pușcașiu, sala 125
Istoria artei în România II (s)	Luni, 15-18, V.Pușcașiu, sala 125	Luni, 15-18, V.Pușcașiu, sala 125
Piața de artă, evaluarea și autentificarea operelor de artă (c)	Miercuri, 16-18, I.Vădeanu, sala Jako	
Piața de artă, evaluarea și autentificarea operelor de artă (s)	Miercuri, 18-19, I.Vădeanu, sala Jako	
Introducere în istoria media și a publicității (c)	Mărti, 8-10, I.Costea, sala Pompiliu Teodor	
Introducere în istoria media și a publicității (s)	Joi, 18-20, I.Costea, Sala Pascu	
Pictura medievală în Transilvania (c)	Vineri, 9-11, C.Firea, sala Dragomir	
Muzeologie (lb. maghiara)		Joi, 10-12, Pal Emese, sala Petranu Vineri, 12-14, Kadar A, Sala S2
Istoriografia istoriei de arta (lb. Magh.)		Miercuri, 11-13, Pako Klara, Sala S2
Istoria poporului maghiar (lb. magh.)		Miercuri, 13-15, Judit Pal, Sala P. Teodor
Istoria integrării europene (lb. magh.)		Luni, 18-20, Lonhart Tamas, Sala Pall
Curs optional: Cultura vizuala		Mărti, 14-18, Sala Bohm, Gregus Zoltan
Curs optional: Istorie culturala		Luni, 10-12, Sala Pall, Andrea Feher
Învățare asistată de calculator		Mărti, 18-20, Magda Illyes
Învățare asistată de calculator	Joi, 13-16, Sorina Bolovan, Sala 307	Luni, 16-18, Reti Tamas Sala 407
Practica pedagogica	Joi, 10-13, Sorina Bolovan, Sala 307	Joi, 12-15, Szilard Toth, Sala S2

Legenda sălilor:

- **Kogalniceanu, 1** (cladirea centrala): Sala Bogrea, Sala Blaga, Sala Rosca, Sala Chamoux,, sala 308, sala 309, sala 139, sala 125
- **Universitatii, 7-9**: Sala Bratianu, SalaVatasianu.
- **Napoca, 11** (Institut): sala Stefan Pascu (101), Jakó Zsigmond (Sala 109), Sala Ioan Lupas (112), Sala Istvan Imre, F. Pall, S. Dragomir, P. Teodor, S2 (sala de calculatoare), S6, Centrul de Paleografie.
- **Motilor, 11**: sala 407, 307
- **Croitorilor, 13**: Sala Einstein, sala 10.
- **Muzeul de Istorie a Transilvaniei**: Sala Studii clasice