

Iron Age fortifications in France

Sophie Krausz

Maître de conférences HDR

Protohistoire européenne

UMR 5607 Ausonius

LabExLaScArBx

Université de Bordeaux Montaigne

Esplanade des Antilles

33607 PESSAC

France



Résumé

Cette conférence propose un tour d'horizon des principaux modèles de fortifications connus en France pour l'ensemble de l'âge du Fer (8^e - 1^{er} s. BC). Les remparts peuvent être bâtis en pierre ou en brique crue dans le sud de la France, selon des techniques et des modèles méditerranéens. Mais en France continentale, ils sont le plus souvent construits à partir d'un poutrage en bois et de terre avec parfois un parement de pierres. Dans une première partie, on évoquera l'histoire de la recherche sur les remparts depuis le 19^e s. jusqu'aux développements récents de l'archéologie préventive. Dans une seconde partie, seront présentées les caractéristiques de l'architecture de ces remparts à travers de nombreux exemples français, en particulier des fouilles les plus récentes. Enfin, on abordera la question des fonctions des remparts gaulois : que peut-on dire aujourd'hui du rôle du murus gallicus et de celui des énormes remparts massifs qui apparaissent dans le centre de la Gaule au 1^{er} s. BC ? Il faudra alors faire le lien avec le texte de César qui permet de connecter l'archéologie des fortifications à l'histoire de la Gaule.

Abstract

This conference provides an overview of the principal architectural models of fortification styles known in France across the span of the Iron Age, from the eighth to the first century BC. In southern France, conforming with Mediterranean styles, walls are built of stone or of unfired clay brick. Contrastingly, in temperate France, they are most usually constructed with a timber frame, infilled with earth, and sometimes incorporating a dry-stone external face. The history of their research will be considered from initial nineteenth-century work through to recent developments in rescue archaeology. Thereafter, the key characteristics of the architecture of these fortifications will be considered using numerous French examples, notably from recent excavations. Finally, the question of their functions will be considered. What can now be said about the *murus gallicus* style of construction or of the huge dump banks which are known from mid-first-century BC central Gaul? For these, it remains essential to consider them alongside Caesar's *de Bello gallico*, which allows connections to be made between the architecture of these fortifications and the history of Gaul.

