



Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca  
Departamentul de Filosofie, Centrul de Filosofie Aplicată

## Conferința națională

# Estetică și teorii ale artelor

ediția a doua, 27-28 septembrie 2013

**Organizator: Conf.dr. Dan Eugen Rațiu**

Proiect PNII-ID-PCE-2011-3-1010

### PROGRAM:

#### Vineri, 27 septembrie: orele 9,00-13,30 și 15,30-20,00

9,00-9,10 Deschidere

9,10-10,20 **Univ.-Doz. MMag. Dr. Hisaki Hashi**, Universitatea din Viena: *The Aesthetics of Daily Life in the Ontology of the Kyoto School - The Significance of “Pure Experience” by Nishida*

10,20-11,00 **Conf. Dr. Dan Eugen Rațiu**, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca: *Estetica vieții cotidiene ca filosofie practică*

11,00-11,20 Pauză de cafea

11,20-12,00 **Lector Dr. Ștefan Maftai**, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca: *De la libertatea estetică la moralitate și apoi la libertatea politică? Controversa între Schiller și Kant privitoare la moralitate și experiență estetică*

12,00-12,40 **Asist. Cercetare Drd. Cristian Hainic**, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca: *O alternativă heideggeriană la definiția esteticii vieții cotidiene*

12,40-13,20 **Lector Dr. Bogdan Iacob, Lector Dr. Mara Rațiu**, Universitatea de Arte și Design, Cluj-Napoca: *Estetizarea și digitalizarea activismului politic: studiu de caz MindBomb*

13,30-15,30 Pauză de prânz

15,30-16,10 **Lector Dr. Cătălin Gheorghe**, Universitatea de Arte „George Enescu”, Iași: *Reînnoirea esteticii în practica cercetării artistice*

16,10-16,50 **Drd. Cristina Moraru**, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași: *Înțelegerea esteticii în teoria critică*

16,50-17,10 Pauză de cafea

17,10-17,50 **Conf. Dr. Mihaela Pop**, Universitatea București: *‘Bad painting’ - consecințe asupra gândirii estetice*

17,50-18,30 **Prof. Dr. Dumitru N. Zaharia**, Universitatea de Arte „George Enescu”, Iași: *Artele interactive și imperativul redefinirii esteticii*

18,30-18,40 Pauză de cafea

18,40-19,20 **Lector Dr. Nicoleta Sălcudean**, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca: *Estetică și noi tehnologii:*

*provocări globale pentru viitorul organizațiilor culturale și al managementului cultural*

19,20-20,00 **Asist. cercetare Drd. Edith Lazăr**, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca: *Culturile urbane și construcția sinelui.*

*Moda ca formă de artificare a corpului*

20,00-22,00 Cina festivă

#### Sâmbătă, 28 septembrie 2013: orele 9,00-14,00 și 16,00-20,00

9,00-9,20 Sesiune de informare programe/conferințe ESA-Aesthetics și ESA-Sociology of the Arts

9,20-10,00 **Prof. Dr. Petru Bejan**, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași: *Putem reprezenta adevărul?*

10,20-11,00 **Prof. Dr. Ruxandra Demetrescu**, Universitatea Națională de Arte, București: *Despre ‘imaginea critică’*

11,00-11,20 Pauză de cafea

11,20-12,00 **Drd. Maria Orosan-Telea**, Universitatea de Vest, Timișoara: *Pseudosemnanificare în arta românească după 1990*

12,00-12,40 **Drd. Dan Octavian Breaz**, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, Muzeul de Artă Cluj:

*Modernizare artistică și politizare în pictura avangardistă românească (Sala X/I „L. Blaga”)*

12,40-14,00 Consiliu științific

14,00-16,00 Pauză de prânz

16,00-16,40 **Drd. Silvia Giurgiu**, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca: *Între concept și tehnică. Studiu de caz: percepția estetică a naturii și arta ready-made*

16,40-17,20 **Drd. Viorica Delia Bold**, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca: *Realismul magic și heterotopiile imaginărilor*

17,20-18,00 **Drd. Iulia Morcov**, Universitatea Națională de Arte, București: *Estetica vieții cotidiene. Temporalitatea și permanența obiectului aprecierii estetice*

18,00-18,20 Pauză de cafea

18,20-19,00 **Drd. Mircea-Ioan Lupu**, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași: *Ce este o operă de artă? de Roger Pouivet: o definiție sau doar un răspuns?*

[grant POSDRU/107/1.5/S/78342]

19,00-19,40 **Drd. Bârlă Teodora**, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca: *Construirea vedetelor muzicale*

19,40-20,00 Închiderea conferinței

20,00-22,00 Cina

**Loc de desfășurare: Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca (sediul central)**

**Str. M. Kogălniceanu nr. 1, et I, Sala 130 bis (Laboratorul de Analiză a Comunicării și Practicilor Culturale)**