UNIVERSITATEA BABEŞ-BOLYAI
BABEŞ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITY

FACULTATEA DE ISTORIE ŞI FILOSOFIE

ŞCOALA DOCTORALĂ Istorie.Civilizație.Cultură
DOCTORAL SCHOOL History.Civilization.Culture

Twentyfirst Edition

INTERNATIONAL CONFERENCE OF THE DOCTORAL SCHOOL IN HISTORY



THE DEMISE OF RULERS, POLITICAL UPHEAVALS, AND THE PLIGHT OF THE PEOPLE: FROM EVENT-CENTRED SCHOLARSHIP TO SOCIAL HISTORY (20TH AND 21ST CENTURIES)

12-14 NOVEMBER 2026

FERDINAND AUDITORIUM, NAPOCA STREET NO. 11

Organizers/ Organizatori

Maria CRĂCIUN

Gelu FLOREA

Gheorghe NEGUSTOR

Alexandru FRĂTEAN

Sânziana GĂDĂLEAN

Daniel GLIGAN

Raisa LOLICI

Timea TOTH

Thursday/Joi 12.11.2026

9.30 (Aula Ferdinand): Welcome/Bun venit
Prof. dr. Gelu Florea, Prof. dr. Maria Crăciun

10.00-11.30: Panels (1)
Aula Ferdinand (English): Of Weapons and Ramparts: Defense Systems of Ancient Societies/Despre arme și fortificații: sistemele de apărare ale societăților antice
Chair/Moderator: Prof dr. Gelu Florea
Melania Pohaidac: The Small Excavation (Mala Kopanya) – centre and periphery/Mica Săpătură (Mala Kopanya) - centru și periferie
Tudor Urea: The terrestrial context and the model of analysis of deposits. Roman defensive weapons from the Danubian provinces and the hinterland/Contextul terestru și modelul de analiză al depunerilor. Studiu de caz: Armele defensive romane din provinciile dunărene și hinterland (sec. I-III p.Chr.)
Patricia-Maria Vărărean: Between beautification and power: the case of the funerary relief from Rediu in the context of Roman funerary iconography/Între înfrumusețare și putere: cazul reliefului funerar de la Rediu în contextul iconografiei funerare romane

Room/Sala 109 (Romanian): Of Wars, Storms, Migration and Epidemics: Disruption in the Life of Modern Communities/Despre războaie, furtuni, migrație și epidemii: evenimente disruptive în viața comunităților moderne

Chair/Moderator: Conf. dr. Vlad Popovici

Gàl Zsuzsa: Surviving the eighteenth century – Weather, disasters, and epidemics through the eyes of a Transylvanian chronicler (1716–1773)/A supraviețui secolului al XVIII-lea – Vremea, catastrofe și epidemii prin ochii unui cronicar ardelean (1716–1773)

Neculai Bețea: The Emigration of Szeklers to Moldavia after Siculicidium, and Their Integration into Local Communities. Case Study: Frumoasa (Bacău, Romania)/Emigrarea secuilor în Moldova, după Siculicidium, și integrarea lor în comunitățile locale. Studiu de caz: Frumoasa (Bacău)

Mihai Dumitru: The Tatar Crimean Independence Movement after Çelebicihan: Political Re-organization and the Role of the Diaspora from Romania/Mișcarea de independență tătară crimeeană după Çelebicihan: Reorganizarea politică și rolul diasporei din România

11-30–11.45: Coffee Break/Pauză de cafea

11-45-13.45 – Aula Ferdinand: The Aftermath of the Battle: Mohács in Central European Historiographies/Urmările bătăliei: Mohács în istoriografiile central europene (Carmen Florea, Tamás Pálosfalvi, Attila Bárány, Robert Kurelić, Marian Coman, Radu Mârza)
Chair/Moderator: Prof. dr. Maria Crăciun

13.45-14.45: **Lunch/Prânz**

14.45–16.15: Panels (2)
Aula Ferdinand (English): Communities and Space in Late Medieval Transylvania/Comunități și spații în Transilvania Medievală Târzie
Chair/Moderator: Conf. dr. Carmen Florea
Ștefania Maria Ghișa: Rebuilding the Parish Community in Bungard: The History of a Parish in the Deanery of Sibiu (15th-16th Centuries)/Restabilirea comunității parohiale în Bungard. Destinul unei parohii din decanatul de Sibiu în secolele XV-XVI).
Oltea Maria Diaconescu: Spaces of Civic Authority: The Town Hall and Urban Squares in Sibiu, 1526–1556/Spațiile autorității urbane: Primăria și piețele Sibiului între 1526 și 1556
Denisa Florentina Jurj: The Archangel as Judge: *Psychostasis* in the Medieval Art of the Kingdom of

Hungary (14th-16th Centuries)/Arhanghelul judecător. *Psychostasis* în arta medievală din Regatul Ungariei (secolele XIV-XVI)

Room/Sala 109 (Romanian): Status and Identity in the Roman Provinces/Statut și Identitate în Proviciile Romane
Chair/Moderator: Conf. dr. Florin Fodorean
Diana Dorneanu: Roman Architects during the Principate: Inscriptions and Literary Testimonies/ Arhitecții romani în perioada Principatului: inscripții și mărturii literare
Paula Elena Hristache: Memory, status and identity: commemorative practices of the elites from Moesia Superior/Memorie, statut și identitate: practicile comemorative ale elitelor din Moesia Superior
Flavia Maria Rus: *Villae rusticae* in the Someșul Mic Basin: Architecture, Comfort, and Social Status/*Villae rusticae* din bazinul Someșului Mic: arhitectură, confort și statut social

16.15–16.30: Coffee Break/Pauză de cafea

16.30–18.00: Panels (3)

Aula Ferdinand (English): Upwardly Mobile Elites and Patterns of Self-Represetation in Late Medieval Transylvania/Elitele cu mobilitate socială ascendentă și modele de auto-reprezentare în Transilvania Medievală Târzie

Chair/Moderator: CȘ II dr. Ciprian Firea

Daniel Gligan: The Social Context of the Visual Narratives dedicated to the legend of Saint Ladislas in the Churches from *Terra Saxonum* (14th-15th centuries)/Contextul social al narațiunilor vizuale dedicate Legendei Sfântului Ladislau din Bisericile din *Terra Saxonum* (secolele XIV-XV)

Alexandru Frătean: Winds of Change: The 1467 Revolt of the Privileged Estates and the Changing Power Structures of the Transylvanian Saxon Elites/Între continuitate și ruptură: Revolta stărilor privilegiate din 1467 și reconfigurarea raporturilor de putere în cadrul elitelor săsești din Transilvania

Livia Ioana Potop: The Notarial Act as Record: Contesting and Defending Rights in Early Sixteenth-Century Transylvania/Actul notarial ca mărturie scrisă: contestarea și apărarea drepturilor în Transilvania începutului de secol XVI

Room/Sala 109 (Romanian): The Impact of Major Political Events on the Broader Social Spectrum/Impactul evenimentelor politice majore asupra unui spectru social larg

Chair/Moderator: Drd. Sânziana Gădălean

Vasile Țiplea: Maramureș between Unification and Political Integration. The Parliamentary Elections from 1919-1920/Maramureșul între Unire și integrare politică. Alegerile parlamentare din 1919 și 1920

Cosmin Bilț: The Maramureş peasants between the hopes generated by the union of 1918 and the social hardships of the years 1919-1920/Țăranii maramureșeni între speranțele Unirii din 1918 și greutățile sociale ale anilor 1919–1920

George Ungureanu: Media Discourse and Political Change: A Case Study of the Journal *Societatea de Mâine* (1924-1945)/Adaptarea discursului presei la schimbările politice. Studiu de caz pe revista *Societatea de Mâine* (1924-1945)

18.00-18.15: Coffee Break/Pauză de Cafea

18.15-19.45: Panels (4)

Aula Ferdinand (English): Of Rulers and Frontiers: authorities and territorial control/Despre conducători și frontiere: autorități și controlul teritoriului

Chair/Moderator: Conf. dr. Andrea Fehér

Bogdan Matcabojă: The Death of the Basileus and the Persistence of the Nomos Empsychos Ideal in the Face of the Ecclesiology of the Reformed Holy See in the Second Half of the Eleventh Century: The Social Effects of a Clash between Two Models of Legitimating Authority/Moartea împăratului bizantin și perpetuarea conceptului de « nomos empsychos » în confruntarea cu ecleziologia papalității reformate în secolul al XI-lea: efectele sociale ale coliziunii dintre două modele de legitimare a autorității

Csaba-Jakob Dánél: Military inspection in the Cașin seats in the seventeenth century/Inspecție militară în Scaunul Cașin în secolul al 17-lea

Zsófia Csilla Nàdai: Between Imperial Support and Local Burden: Borderland Resource Management/ Între sprijinul imperial și greutățile locale: gestionarea resurselor la frontieră

Room/Sala 109 (Romanian): The Development of Educational Projects and their Social Impact/Dezvoltarea Proiectelor Educaționale și Impactul lor Social

Chair/Moderator: Dr. Marius Mureșan

Cristiana Andra Bratu: From numbers to pupils' lives: Trends in annual pupil numbers and aspects of everyday life at the Greek-Catholic Boys' Secondary School in Blaj (1851–1900)/De la cifre la vieți de elevi. Evoluția numărului anual de elevi și aspecte privind viața cotidiană a acestora la Gimnaziul Superior Greco-Catolic din Blaj (1851–1900)

Roxana-Nicoleta Oltean: Students: Scholarships, Fees, Discipline, and the Educational Project of the Student Groups (1943–1944)/Studenții: burse, taxe, disciplină și proiectul educativ al grupărilor studențești (1943-1944)

Cosmina Mariana Cordoș: From Educational Reform to a Mechanism of Social Control: Polytechnization in Secondary Education and the Reorganization of Communist Society (1952–1989)/ De la reformă educațională la mecanism de control social: politehnizarea învățământului liceal și reorganizarea societății comuniste (1952-1989)

20.00: Dinner/Cina Bulgakov

Friday/Vineri 13.11.2026

9.30–11.00: Panels (5)

Aula Ferdinand (English): Capital, Diplomacy and Conflict: the Challeges of Modernity/Capital, diplomație și conflict: provocările modernității

Chair/Moderator: Prof. dr. Marcela Sălăgean

Rajarshi Adhikary: Reification of the Categories of Capital in Prussia and Austria (1790-1810)/Reificarea categoriei de capital în Prusia și Austria (1790-1810)

Dániel Andrékó Tamás: Debts, Rumours and Relief: Austrian and French Envoys and the Tuscan Subsistence Crisis of 1816-1817/Datorii, zvonuri și ajutor: Trimiși austrieci și francezi și Criza de Subzistență Toscană din 1816-1817

Mihail Walter Teutsch: The Impact of the Revolutionary Events of 1848 and the Crimean War on the Political Leadership of the Danubian Principalities, as Reflected in the German-Language Press of 19th-Century Bucharest/Impactul evenimentelor revoluționare de la 1848 și al Războiului Crimeii asupra conducerii politice din Principatele Dunărene reflectate în presa comunității germane din București în secolul XIX

Room/Sala 109 (Romanian): Church, Society and the Impact of Political Forces/Biserică, societate și impactul forțelor politice

Chair/Moderator: Conf. dr. Vlad Popovici

Călin Adrian Nagy: The Split between the Catholic Church and „Action Française"/Ruptura dintre Biserica Catolică şi ,, Acţiunea Franceză"

Gabriel Pop: *"This Messiah has arrived"*. Two Greek-Catholic Perspectives on the First World War, the Union and its Aftermath/*„Acest Mesia a sosit."* Două perspective greco-catolice asupra Primului Război Mondial, Unirii și urmărilor sale

Andreas Anton: From Veniamin Nistor to Nicolae Corneanu: Institutional Ruptures and Biographical Continuities in Orthodox Christianity in Banat/De la Veniamin Nistor la Nicolae Corneanu: rupturi instituționale și continuități biografice în ortodoxia bănățeană

11.00-11.15: Coffee Break/Pauză de cafea

11.15-12.45: **Panels (6)**

Aula Ferdinand (English): Art, Society and the Game of Politics/Artă, societate și jocurile politice

Chair/Moderator: Prof. dr. Virgiliu Țârău

Marius Adrian Scheianu: Between Modernization and Stereotype: Receptiveness to Technological Innovations and the Image of Mexicans in Twentieth Century Cinema/Între modernizare și stereotip: receptivitatea la inovațiile tehnice și imaginea mexicanului în cinematografia secolului XX

Lilla Kolumbán: The Role of Education in the Soviet Union in Shaping Socialist Romanian Cinema (1948–1989)/Rolul studiilor în Uniunea Sovietică în constituirea cinematografiei din România socialistă (1948–1989)

Ildikó Lőrincz: "Tribunal of Fine Art": Professional Debate and/or the Beginnings of Political Control in Odorheiu Secuiesc/„Tribunalul de artă plastică": dezbatere profesională și/sau începuturile controlului politic la Odorheiu Secuiesc

Room/Sala 109 (Romanian): Gender and Politics in Communist Societies/Gen și politică în societățile comuniste

Chair/Moderator: Dr. Andrei Dălălău

Andreea Radu: New Perspectives in the Historiography of Women in the Soviet Bloc. The Case of Adriana Georgescu between the CNSAS Archives and Memoirs/Noi perspective în istoriografia femeilor din blocul sovietic. Cazul Adrianei Georgescu între arhivele CNSAS și memorialistică

Andreea Sabina Cojocaru: *Historians Will Call Them Lovers*: Tracing Homosexual Lives and Social Networks in Communist Romania through Ego-Documents and Archives/*Istoricii îi vor numi iubiți*: Vieți homosexuale și rețele sociale în România comunistă, de la scrierile personale spre arhive

Ovidiu Andrei Bădoiu: Queen Marie of Romania's back-stage diplomacy with the European monarchs, 1912-1938/Diplomația de culise a Reginei Maria a României cu monarhii europeni, 1912-1938

12.45-13.45: Lunch/Prânz

13.45–15.00 (Aula Ferdinand): Plenary lecture/Prelegere în plen (1): Prof. Sophie Krausz (Paris 1 Panthéon Sorbonne), *The Future of the City State: Reflections on the Emergence of the State in Iron Age Europe/Viitorul orașului stat: Reflecții asupra emergenței statului în Europa Epocii Fierului*.
Chair/Moderator: Prof dr. Gelu Florea

15.00-15.15: **Coffee Break /Pauză de cafea**

15.15-16.45: Panels (7)
Aula Ferdinand (English): Representations and Their Publics in the Twentieth Century/Reprezentările și publicul lor în secolul XX
Chair/Moderator: Prof. dr. Greta-Monica Miron
Sára Pakulár: The Summer Theatre from Cluj: Architecture and Transformation, 1910-1919/Teatrul de Vară din Cluj: arhitectură și transformare, 1910-1919
Cristina Zaha: Culture and Ideology in Communist Romania: Viorica Guy Marica and the Popularization of Art in the Local Press of Arad and Timișoara (1955 - 1961)/Cultură și ideologie în România comunistă: Viorica Guy Marica și popularizarea artei în presa din Arad și Timișoara (1955 - 1961)

Timea-Andrada Toth: Natural Disasters as an Unusual Tool of Power: A Visual Retelling of the Earthquake of 1977 and Its Consequences in the Hands of Nicolae Ceaușescu/Dezastrele naturale drept o armă neobișnuită a puterii: O reproducere vizuală a cutremurului din 1977 și a consecințelor sale în mâinile lui Nicolae Ceaușescu

Room/Sala 109 (Romanian): Storytelling and its Contexts: Perceptions and Representations under Communism/Poveștile și contextele lor: percepții și reprezentări în comunism

Chair/Moderator: Drd. Alexandru Frătean

Cristian Iancu Valicec: The Representation of Prehistoric Art in Romanian Historiography Before and After the Establishment of Communism/Reprezentarea artei preistorice în discursul istoric românesc înainte și după instaurarea comunismului

Andrei Flavius Petruț: The Story of a Barn or the Barn's stories/Povestea șurii sau povești despre (o) șură

Cristina Vidinei: Mounteneering Culture and Mass Tourism during the Ceaușescu Regime (1965-1989). Case Study: The Bucegi Mountains/Cultura montană

și turismul de masă în regimul Ceaușescu (1965–1989). Studiu de caz: Munții Bucegi

16.45-17.00: Coffee Break/Pauză de Cafea

17.00-18.15 (Aula Ferdinand): Plenary Lecture/Prelegere în plen (2): Prof. dr. Virgiliu Țârău (Babeș-Bolyai University), *Social History and the Historiography of Communism after the Cold War/Istoria socială și istoriografia comunismului după Războiul Rece*.
Chair/Moderator: Prof. dr. Greta-Monica Miron

18.00–18.15: Coffeee Break/Pauză de Cafea

18.15–19.00: Book Launch/Prezentare de carte

19.15 Dinner/Cina - Bulgakov

Saturday/Sâmbătă 14.11.2026

9.30–10.30: Panels (8)

Aula Ferdinand (English): Hidden Thoughts, Covert Actions and the Voices of the Many/Gânduri ascunse, acțiuni clandestine și vocile celor mulți

Chair/Moderator: Prof. dr. Maria Crăciun

Sânziana Gădălean: The Peasant is in the Field of Colours. A gendered perspective over the painterly representations of the peasant in the time of the Old Romanian Kingdom/Țăranul e pe câmpul culorii. O perspectivă genizată asupra reprezentărilor picturale ale țărănimii în perioada Vechiului Regat

Ana Olivian Samir: The Perception of the Establishment of the Second Spanish Republic in Romanian Public Opinion/Percepția instaurării celei de-a Doua Republici Spaniole în opinia publică românească

Room/Sala 109 (Romanian): Institutions in Context under the Communist Regime/Instituții în context în timpul regimului comunist

Chair/Moderator: Drd. Raisa Diana Laura Lolici

Daniel Taloș: The Evolution of the Collegium of the Ministry of Foreign Affairs of the Socialist Republic of Romania, 1962–1969: Regulations, Responsibilities,

and Activities/Evoluția Colegiului Ministerului Afacerilor Externe al Republicii Socialiste România în perioada 1962-1969. Reglementări, atribuții, activitate

Ligia Popa: Specific Dynamics in Cluj's Cultural Milieu during the Ceaușescu Era/Dinamici specifice în Clujul cultural al perioadei Ceaușescu

10.30-10.45: Coffee Break/Pauză de Cafea

10.45–12.00 (Aula Ferdinand): Plenary Lecture/Prelegere în plen (3) **–** Conf. dr. Marian Coman (University of Bucharest/Universitatea din București), *Communities of Wallachia (fifteenth-sixteenth centuries)/Comunitățile Țării Românești (secolele XV–XVI)*

Chair/Moderator: Lect. dr. Elena Firea

12. 00-13.00: Lunch/Prânz

13. 00–14.30: Panels (9)

Aula Ferdinand (English): Changing Contexts, Artistic Expression and Social Concerns/Contexte schimbătoare, expresii artistice și preocupări sociale

Chair/Moderator: Prof. dr. Maria Crăciun

Patricia Ștețco (Ardelean): The past as a shaping force of the present. Șerban Savu in the context of the

Inauguration exhibition at the Plan B Foundation/ Trecutul ca instanță modelatoare a prezentului. Șerban Savu în contextul expoziției Inaugurare a Fundației Plan B

Raisa Diana Laura Lolici: Agents of Becoming: Tracing the Milestones in the Formation of Romania's Street Art Community/Agenți ai devenirii: urmărirea etapelor-cheie în formarea comunității de artă stradală din România

Marco Alexadre Ribeiro: Sing, comrade, sing! Another popular history of resistance in Portugal/Cântă, camarade, cântă! O altă istorie populară a rezistenței în Portugalia

Room/Sala 109 (Romanian): Private versus Public: The Intrusion of Authority in People's Daily Lives/ Privat versus public: intruziunea autorității în viața cotidiană

Chair/Moderator: Prof. dr. Constantin Bărbulescu

Anca Maria Mălăia: Communist Demographic Policies Reflected in the Periodical „Năzuința"/Politicile demografice comuniste reflectate în ziarul „Năzuința", Sălaj

Vasilica Laura Magdan: The Voice of the Peasant in the Face of the Authorities. The typology of petitions and complaints at the end of the nineteenth and the

beginning of the twentieth centuries in Romanian society/Vocea țăranului în fața autorității. Tipologia petițiilor și reclamațiilor de la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea în spațiul românesc

Andra Tufeanu: The Activity of Medical Midwives in the Maternity Institute of Bucharest in the 1880s/Activitatea moașelor medicale în Institutul Maternitatea din București în anii 1880

14.30 – 14.45: Coffee Break/Pauză de cafea

14.45–16.00 (Aula Ferdinand): Plenary Lecture/Prelegere în plen (4) **–** Conf. dr. Andrea Fehér (Babeș-Bolyai University, Cluj-Napoca, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca), *From the Social to the Intimate? Wet Nursing and the Changing Boundaries of Historical Inquiry/De la social la intim? Alăptatul și frontierele fluctuante ale cercetării istorice*

Chair/Moderator: Prof. dr. Maria Crăciun

16. 00-16.15: Coffee Break/Pauză de cafea

16.15–17.45: Panels (10)

Aula Ferdinand (English): In Search of Their Own Voice: The Power of Written Sources in Social Context/În căutarea propriei voci. Puterea surselor scrise în context social

Chair/Moderator: Prof. dr. Gelu Florea

Nicolae Daniel Ognean: The Gothic Refugee Crisis of 376 AD: Social Aspects in Ancient Written Sources/Criza refugiaților goți din anul 376 A.D.: aspecte sociale în izvoarele scrise antice

Zélie Chevance: Writing, Power and Social Change among the Volcae Arecomici 2d and 1st Centuries BC/Scriere, putere și schimbare socială printre Volcae Arecomici secolele 2-1 îH

Alexandru Mihai Pop: Trusted Men: Networks of Patronage and Royal Control in the Mining Towns of Medieval Hungary. The Case of Baia Mare (Nagybánya, Neustadt)/Oameni de încredere: rețele de patronaj și control regal în orașele miniere din Ungaria medievală. Cazul orașului Baia Mare (Nagybánya, Neustadt).

Room/Sala 109 (Romanian): Of Objects and Their Meanings/Despre obiecte și semnificațiile lor

Chair/Moderator: Drd. Daniel Gligan

Diana Angyus: An anchor-shaped head fibula from the Târnava Mică Valley. Typological and

archaeometric study/O fibulă cu capul în formă de ancoră de pe valea Târnavei Mici. Studiu tipologic și arheometric

Valeria Alina Guliciuc: Tens of Thousands of Figurines: Where Is the Social History? Neo-Eneolithic Anthropomorphic Figurines as a Source for a "Bottom-Up" History)/Zeci de mii de figurine: unde este istoria socială? Plastica antropomorfă neo-eneolitică ca sursă pentru o istorie „de jos în sus”

József Dénes: Rural Economy and Feudal Dependency: Economic Structures and Social Differentiation on the Kemény Estate at Brâncovenești in the Second Half of the Seventeenth Century/Economie rurală și dependență feudală: structuri economice și diferențiere socială pe domeniul Kemény de la Brâncovenești în a doua jumătate a secolului al XVII-lea

17.45-18.00: Closing of the Conference (reception of diplomas)/Închiderea conferinței și înmânarea diplomelor

18.30: Dinner/Cina Bulgakov

