

Cultură umanistă și mediul digital

Modulul II = semestrul II (9 ECTS):

Studii cantitative și introducere în statistică. Cursul îi va forma pe participanți în gestionarea tabelor de date și în realizarea raportării lor numerice. Bazele studiilor cantitative și statistice presupun: capacitatea de interogare și filtrare a datelor, extragerea, inserția, ștergerea unor cazuri într-o tabelă de date în Excel, sumarizarea unei tabele de date prin utilizarea tabelului pivot, agregarea în parametrii univariați (centralitate, dispersie, formă), realizarea de vizualizări (tabele și grafice) în Excel și Power BI și compunerea unui panou de bord (*dashboard*) în PowerBI.

Titular curs: Lect. Dr. Ionuț Földes (Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca)

Jocurile video ca artă: concept, mesaj, comunitate. Cursul își propune introducerea participanților în discursurile contemporane despre jocurile video și artă (cu accent pe diferitele teorii ale artei), abordând critic cazurile jocurilor video care pot fi considerate artă și cazurile contrare. Alături de însușirea unui vocabular specializat și dezvoltarea abilităților de identificare și analiză a jocurilor video cu potențial artistic, cursanții vor dobândi capacitatea de a identifica și comenta caracterul estetic sau inestetic al elementor componente ale unui joc video, cu posibilitatea de a extinde cunoștințele dobândite și asupra altor produse digitale din contemporaneitate și/sau asupra componentelor acestora.

Titular curs: Drd. Lavinia-Alexandra Grijac (Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca)

Vizualizarea datelor și analize de rețea (SNA). Cursul corelează cunoașterea cercetării umaniste specifică absolvenților nivelului licență/masterat din domeniile aferente cu date de ordin tehnic. La finalul cursului absolvenții vor avea capacitatea de a structura și analiza un set de date. De asemenea, vor dobândi abilitatea de a vizualiza în mod optim orice fel de date, ceea ce este util pe piața muncii indiferent de domeniul abordat. Cursanții vor învăța să opereze cu o serie de programe profesionale, respectiv: RawGraphs, Gephi, Nodegoat.

Titular curs: CS III Dr. Rada Varga (Institutul Star-UBB, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca)

Adnotări geografice și vizualizarea datelor geo-spațiale. Cursul își propune să familiarizeze participanții cu noțiunile de bază din domeniul cartografiei digitale/GIS, cu utilizarea programelor și a uneltelor online specifice (QGis) și integrarea informațiilor dobândite în diverse proiecte de cercetare. Cursanții vor ajunge la cunoașterea și însușirea conceptelor de bază în cartografierea digitală, precum și a principalelor metode și tehnici de lucru (Gis, hărți de tip *story map*, ArcGis). Fiecare tematică va presupune exerciții,

individuale și în echipă, corectate și discutate în parte. Prin natura cursului, vor fi utilizate OER, precum și un sistem de *blended learning* inevitabil (fie că interacțiunea va fi în mediul online sau în clasă). Participanții vor fi încurajați să folosească propriile seturi de date, să se raporteze la teme familiare (în cazul în care nu dețin aceste instrumente, li se vor oferi eșantioane pe care să lucreze) pentru a putea folosi ulterior în mod constructiv cunoștințele tehnice și metodologice acumulate.

Titular curs: Dr. Adina-Maria Pușcașu