

Facultatea de Istorie și Filosofie din cadrul Universității Babeș-Bolyai în colaborare cu Inspectoratul Școlar Județean Cluj derulează concursul dedicat elevilor din ciclul liceal având următoarele obiective:

- Stimularea interesului pentru studiul istoriei;
- Dezvoltarea abilităților de cercetare și analiză a surselor istorice;
- Încurajarea gândirii critice și a capacității de argumentare;
- Promovarea cunoștințelor și a înțelegerii evenimentelor istorice.

Scopul concursului este de a oferi elevilor oportunitatea de a-și demonstra și consolida cunoștințele și aptitudinile într-un mediu competitiv, de a încuraja colaborarea și schimbul de idei între elevi și de a-i inspira să exploreze mai profund temele istorice.

Condiții de participare:

Concursul este dedicat elevilor din clasele a XI-a și a XII-a din județul Cluj.

Desfășurarea concursului:

Concursul se desfășoară în două etape:

1. Prima etapă constă în elaborarea de către echipe formate din câte 3 elevi a unui eseu¹ pe marginea unei teme formulate de organizatorii concursului.
2. Echipele pot fi alcătuite din elevi aparținând unor clase diferite ca profil de învățământ. De la nivelul unui liceu se pot înscrie la concurs cel mult două echipe.
3. Lucrările vor fi elaborate sub îndrumarea unui profesor de istorie de la liceul respectiv și se vor încadra în 5-7 pagini.
4. Lucrările vor fi transmise pe adresa de e-mail concurspentruliceeni@gmail.com urmând a fi evaluate de către profesori de la Facultatea de Istorie și Filosofie.

¹ Pe pagina de titlu a temei alese se vor specifica următoarele: denumirea instituției de învățământ, cele trei nume ale elevilor care au contribuit la redactarea lucrării, numele profesorului coordonator, iar la finalul eseului se vor enumera toate sursele folosite la redactarea lui. La redactarea lucrărilor se vor respecta următoarele: font Times New Roman, caractere de 12, spațiere de 1,5.



5. A doua etapă a concursului se va desfășura la Cluj-Napoca, urmând să participe cel mult 6 echipe care au obținut la finalul primei etape punctajul cel mai mare.
6. Echipele calificate în a doua etapă vor primi din partea organizatorilor, cu zece zile înainte de desfășurarea semifinalelor/finalei, scenariul-cadru al unui eveniment istoric cunoscut, fiind invitate a răspunde și a argumenta pro sau contra în jurul unor interogații, a propune acțiuni/soluții alternative, a regândi strategiile la care s-a apelat în situații de criză, „a intra în pielea” unor personalități istorice, încercând astfel să cunoască și să (re)interpreteze trecutul cu ajutorul unor metode analitice și strategice.
7. În faza a doua a competiției se vor disputa trei semifinale, urmând ca echipele declarate câștigătoare să ajungă în finală.
8. Jurizarea în etapa semifinalelor/finalei se va face de către cadre didactice de la nivel preuniversitar (de la unitățile de învățământ care nu au echipe participante la concurs), profesori și studenți de la Facultatea de Istorie și Filosofie, urmând a fi declarată câștigătoare echipa care prezintă cea mai convingătoare argumentație/demonstrație a studiului istoric de caz.
9. Echipele semifinaliste/finaliste sunt încurajate să folosească analiza SWOT (puncte tare, puncte slabe, oportunități și amenințări) ca tehnică de prezentare/argumentare a eventualelor acțiuni/soluții alternative ale studiului de caz propus, avându-se în vedere corelarea cu factorii interni, respectiv cu contextul extern. Se vor puncta abilitățile de exprimare orală, relevanța argumentației și originalitatea ideilor.
10. Se vor acorda echipelor semifinaliste/finaliste 3 mențiuni, respectiv 3 premii, precum și recompense materiale.

Calendar concurs ediția a II-a (2025):

28 martie – lansarea competiției

18 aprilie – termenul limită pentru transmiterea eseurilor la adresa de e-mail:
concurspentruliceeni@gmail.com

28 aprilie – anunțarea rezultatelor etapei I

30 aprilie – transmiterea către echipele semifinaliste a studiului de caz / situației de analizat/problematicizat

9 mai – semifinalele/finala la Cluj-Napoca

Teme pentru eseu (etapa I):

1. Romanitatea românilor în viziunea istoricilor.
2. Autonomii locale și instituții politice centrale în spațiul românesc.
3. Spațiul românesc între diplomație și conflict din Evul Mediu până la începutul modernității.
4. Statul român modern: de la proiect politic la realizarea României Mari.
5. România și concertul european: de la criza orientală la marile alianțe ale secolului XX.
6. Secolul XX între democrație și totalitarism.
7. România postbelică.
8. România în perioada Războiului Rece.
9. Constituțiile din România.
10. Cultura românească - cultură europeană.
11. Antecedente ale integrării europene a României.
12. Diaspora și exilul românesc.
13. România: de la totalitarism la statul de drept.
14. Sistemul electoral și dinamica partidelor politice din România între 1918-1938.
15. Diversitatea religioasă în România: istorie și actualitate.