

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Filosofie Premodernă și Românească
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Master
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Filosofie antică și medievală

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Neoplatonism și scolastică						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. univ. dr. Alexander Baumgarten						
2.3 Titularul activităților de seminar	Prof. univ. dr. Alexander Baumgarten						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					40
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					40
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					32
Tutoriat					28
Examinări					4
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual	144				
3.8 Total ore pe semestru	56/200				
3.9 Numărul de credite	8				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• nu este cazul
4.2 de competențe	• nu este cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	• nu este cazul
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• nu este cazul

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	Interpretare filosofică și istorică și editarea critică a textelor medievale din tradiția neoplatonismului medieval; Utilizarea edițiilor digitale pentru cercetare și publicare; Exploatarea bazelor de date digitale; Elemente de paleografie medievală: C1. Stăpânirea cunoștințelor și a metodologiei fundamentale în domeniul filosofiei antice și medievale; C4. Competențe de predare în domeniul filosofiei, logicii, eticii, esteticii și al științelor socioumane; C5. Capacitatea de aplicare a punctului de vedere filosofic în rezolvarea problemelor; C6. Deprinderi de abordare complexă inter și multidisciplinară a fenomenelor existențiale, culturale, politice și comunicaționale; C9. Consiliere filosofică în sfera tradiției culturale, existențiale și cultural-instituționale.
Competențe transversale	Competențe digitale în științele umaniste; Competențe clasice de studiu ale surselor filosofiei antice și medievale: CT1. Stăpânirea cunoștințelor științifice fundamentale; CT2. Utilizarea performantă a gândirii critice, reflexive, speculative și aplicative; CT3. Aplicarea tehnicilor explicativ-argumentative și interpretativ-comprehensive;

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• studenții vor putea înțelege, comenta, edita texte fundamentale ale culturii medievale de inspirație neoplatoniciană
7.2 Obiectivele specifice	• cunoașterea principalelor referințe bibliografice, accesibile în biblioteci și on line • cunoașterea elementelor de bază ale paleografiei

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Principiile fundamentale ale filosofiei neoplatoniciene	expunerea, argumentarea, exemplificarea, exercițiul	
2-3. Platon și conceptul ierarhiei	expunerea, argumentarea, exemplificarea, exercițiul	
4. Transmiterea și sursele manuscrise ale neoplatonismului medieval	expunerea, argumentarea, exemplificarea, exercițiul	
5-6. Tradiția arabă a secolelor IX-X și apocrifele aristotelice	expunerea, argumentarea, exemplificarea, exercițiul	
7. Tradiția arabă a secolelor XI-XI: Avicenna și Averroes	expunerea, argumentarea, exemplificarea, exercițiul	
8. Primul val neoplatonizant al tradiției latine: Boethius, Scotus Eriugena, Anselm	expunerea, argumentarea, exemplificarea, exercițiul	
9. Al doilea val neoplatonizant al tradiției latine: Scoala de la Chartres - Bernardus Silvestris, Guillaume de Conches	expunerea, argumentarea, exemplificarea, exercițiul	
10. Al treilea val neoplatonizant al tradiției latine:	expunerea, argumentarea,	

albertismul secolului al XIII-lea și albertismul secolului al XV-lea.	exemplificarea, exercițiul	
11. Mistica renană (I): Meister Eckhart la Paris	expunerea, argumentarea, exemplificarea, exercițiul	
12. Mistica renană (II): Bertold de Moosburg și Ulrich de Strassbourg.	exercițiul asistat individual și de grup	
13. Există o moștenire modernă a neoplatonismului? de la neoplatonismul medieval spre filosofia clasică germană	exercițiul asistat individual și de grup	
14. Recapitulare	exercițiul asistat individual și de grup	
Bibliografie 1. Etienne Gilson, <i>Filosofia în Evul Mediu</i> , ed. Humanitas, 1996 2. E. Brehier, <i>La philosophie au Moyen Age</i> , ed. Albin Michel, Paris, 1949 3. J.Chevalier, <i>Histoire de la pensée</i> (vol. 3, de Saint Augustin a Saint Thomas; vol. 4. De Duns Scot a Suarez), ed. Universitaire, 1992 4. Alain de Libera, <i>Gândirea în evul Mediu</i> , ed. Amarcord, Timișoara, 1999. 5. Alain de Libera, <i>La philosophie medievale</i> , PUF, 1989 6. Henri Irenée Marrou, <i>Sfântul Augustin și sfârșitul culturii antice</i> , ed. Humanitas, 1997 7. J.le Goff, J.Cl. Schmidt, <i>Dicționar tematic al Evului Mediu Occidental</i> , ed. Polirom, Iași, 2002. 8. Boethius, <i>Consolarea filosofiei</i> , ediție bilingvă, traducere de Otniel Vereș, îngrijire critică de A.B., 2011 9. Petrus Damianus, <i>Despre omnipotența divină</i> , traducere de Florina Ion, note și comentarii de A.B., 2014 10. Anselm din Canterbury, <i>Proslogion</i> , trad. de A. Baumgarten, ed. Apostrof, 1996. 11. Hugo de Saint-Victor, <i>Didascalicon</i> , ediție bilingvă, text latin stabilit și introducere de Dominique Poirel, traducere în limba română de Laura Maștei, îngrijire critică și notă introductivă de A.B. 12. Toma din Aquino, <i>Despre fiind și esență</i> , ediție bilingvă, traducere, studiu introductiv, note și comentarii, referințe bibliografice și tabel cronologic de Eugen Munteanu, ediția a II-a revăzută, 2008 13. Andreas Capellanus, <i>Despre iubire</i> , ediție bilingvă, traducere și note de Eugenia Cristea, studiu, notă introductivă, note și bibliografie de Anca Crivăț, 2012 14. Alfarabi, <i>Despre intelect și inteligibil</i> , Editura:Dacia,Cluj-Napoca,2002, Editie bilingva cu fragmente aristotelice corespondente, Traducere din limba latina, note si comentariu de Andrei Bereschi 15. Boethius, Gilbertus Porretanus, Avicenna, Averroes, Siger din Brabant, Dietrich din Freiberg, William Ockham, <i>Ce este un lucru? Dispute despre fiind și esență</i> , ediție bilingvă, traducere în limba română, notă introductivă, note și studiu de A.B., 2011 16. ***, <i>Despre eternitatea lumii</i> , împreună cu cele 219 teze ale lui Siger din Brabant si Boetius din Dacia si ale altora, condamnate în anul 1277 de episcopul Etienne Tempier al Parisului la sfatul doctorilor în Sfânta Scriptură, antologie de filosofie medievală, editie bilingvă, traducere, note, tabel cronologic si Postfată - Editura Iri, Bucuresti, 319 p., ed. a II, 2010, ed. a IIIa, 2012		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
Seminariile reprezintă aplicatii ale fiecărui curs pe texte indicate și disponibile studenților	expunerea, argumentarea, exemplificarea, exercițiul	

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

• Studenții vor deprinde metodologia de studiere a neoplatonismului și a tradiției scolastice având ocazia unei reflecții cu mijloace de informare bibliografică de nivel internațional la sursele filosofice ale culturii moderne. • Potențialul de inserție pe piața muncii al studentului crește, întrucât un mare număr de proiecte și programe științifice internaționale apelează la competențele cumulate de interpretare și editare a textelor antichității târzii și a evului mediu latin, prin ediții și corpus-uri digitale pe baza unor contracte de finanțare

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs		Examen-Răspuns la o întrebare din tematică	20%
		Pregătirea unui document electronic valid conținând o ediție critică digitală	50%
10.5 Seminar/laborator		Examen -Răspuns la o întrebare din tematică	10%
		Test de transcriere cu aparat critic a unui text manuscris	20%
10.6 Standard minim de performanță			
- Cunoașterea minimală a principalelor texte-sursă - Realizarea unei lucrări de seminar și obținerea notei 5 la evaluarea finală			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

....15 mai .2023

..

.....

.Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

.....17 mai 2023....