

FIȘA DISCIPLINEI***Hermeneutica culturii***

Anul universitar 2025

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie și Filosofie
1.3. Departamentul	Filosofie
1.4. Domeniul de studii	Filosofie
1.5. Ciclul de studii	Master
1.6. Programul de studii / Calificarea	Filosofie, Cultură, Comunicare
1.7. Forma de învățământ	ZI

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Hermeneutica culturii				Codul disciplinei	HMR2401
2.2. Titularul activităților de curs		Alina Noveanu					
2.3. Titularul activităților de seminar		Alina Noveanu					
2.4. Anul de studiu	2	2.5. Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7. Regimul disciplinei	Obligativu

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/ laborator/ proiect	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5. curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					45
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					45
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					40
Tutoriat (consiliere profesională)					6
Examinări					2
Alte activități					6
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)				144	
3.8. Total ore pe semestru				200	
3.9. Numărul de credite				8	

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Nu este cazul
4.2. de competențe	Este recomandată o bună cunoaștere a unei limbi de circulație internațională

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Prezența la curs nu este obligatorie.
--------------------------------	---------------------------------------

5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	Prezența la seminar și prezentarea unui referat de cercetare este obligatorie. Este posibilă recuperarea activității la seminar în cazul absențelor motivate.
---	---

6.1. Competențele specifice acumulate¹

6.2. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Studentii cunosc: principalele teme și dezbateri în contextul hermeneuticii filosofice, diferențele între modelele interpretative propuse
Aptitudini	Studentii sunt capabili să înțeleagă problematizările hermeneuticii interculturale în cadrul istoriei europene și aplică aceste principii temelor de actualitate
Responsabilități și autonomie	Studentii vor avea capacitatea de a lucra independent prin aplicarea principiilor hermeneutice în propriile construcții de argumentare.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Familiarizarea cu principalele direcții ale filosofiei continentale: existențialism, fenomenologie, critica ideologiei și hermeneutică (hermeneutica <i>Dasein</i> -ului, hermeneutică filosofică, hermeneutica interculturală).
7.2 Obiectivele specifice	Cunoașterea textelor clasice ale hermeneuticii filosofice

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1-2. Conceptul culturii în filosofia europeană. Ce este interculturalitatea-multiculturalitatea-transculturalitatea? Hermeneutica interculturală.	prelegere, predare prin întrebări, prezentare de text, sublinierea punctelor-cheie, schematizări, diagrame	Curs introductiv
3-4. Ce înseamnă a înțelege? Modele interpretative concurente în Antichitate		
5-6. Hermeneutica și biografia: „a înțelege un autor mai bine decât s-a înțeles el însuși” (Kant, Schleiermacher, Dilthey și problema istoricității comprehensiunii)		

¹ Se poate opta pentru competențe sau pentru rezultatele învățării, respectiv pentru ambele. În cazul în care se alege o singură variantă, se va șterge tabelul aferent celeilalte opțiuni, iar opțiunea păstrată va fi numerotată cu 6.

7-8. Martin Heidegger și turnura hermeneutică a fenomenologiei		
9-10. Filosofia ca dialog: Hans Georg Gadamer și dezbaterile cu Jaques Derrida, Jürgen Habermas și Emilio Betti		
11-12. Diferență și identitate. Hermeneutica filosofică și Poststructuralismul		
13. -14. Problema alterității și a diferenței culturale(J. Kristeva, B. Waldenfels)		
Bibliografie de curs (selecție)		
FOUCAULT, Michel, <i>Hermeneutica subiectului</i>, trad. Bogdan Ghiu, Iași, Polirom, 2004 GRONDIN, Jean, <i>Einführung in die philosophische Hermeneutik</i>, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2001 GRONDIN, Jean, <i>Von Heidegger zu Gadamer</i>, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2001 HEIDEGGER, Martin, <i>Originea operei de artă</i>, traducere și note introductive Thomas KLEININGER-Gabriel LIICEANU, cu un studiu introductiv de Constantin NOICA, Humanitas 1995. HEIDEGGER, Martin. <i>Ființă și timp</i> LIICEANU, Gabriel- CIOABĂ, Cătălin (trad.), Bucuresti, Humanitas 2003. HEIDEGGER, Martin, <i>Ontologie. Hermeneutica facticității</i>, FERENCZ-FLATZ, Christian (trad.), Bucuresti, Humanitas 2008. JOISTEN, Karen, <i>Philosophische Hermeneutik</i>, Berlin, Akademie Verlag 2009. KRISTEVA, Julia, <i>Fremde sind wir uns selbst</i>, Frankfurt a.M., Suhrkamp 1990. NOVEANU, Alina, <i>Arta interpretării-Dialogurile hermeneutice ale lui Hans Georg Gadamer</i>, Cluj, Grinta 2010. NOVEANU, Alina <i>Vernehmen, Wahrnehmen, Sinngeschehen. Heideggers Hermeneutik der Gelassenheit</i>, Phainomena, Tübingen 2018. NOVEANU, Alina <i>Die „Natur“ des Denkens als Entsprechen Von der Physis zum Logos in Heideggers Auseinandersetzung mit Heraklit</i>, Volum Nr: Vol 38 Heidegger Studies 2022 , Pagina: 207 -222. RICOEUR, Paul, <i>Conflictul interpretărilor</i>, Trad. Horia Lazăr, Cluj, Eclinox 1999 WALDENFELS, Bernhard, <i>Der Stachel des Fremden</i>, Frankfurt am Main, Suhrkamp 1990 WEIDTMANN, Niels, <i>Interkulturelle Philosophie, Aufgaben, Dimensionen, Wege</i> Tübingen Narr Franke Attempto, 2016.		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1-2. Hans_Georg Gadamer, <i>Bildung</i> (Adevăr și metodă, pp.19-26) <i>Retorică, hermeneutică și critică a ideologiilor. Dezbateri metacritice despre Adevăr și metodă</i> (Adevăr și metodă, pp. 527-539), Paul Ricoeur <i>Existență și hermeneutică</i> , în: <i>Conflictul interpretărilor</i> pp. 7-27.	prezentare și comentariu de text, discuție	
3-4. Platon, <i>Ion</i> (fragment), Sf. Augustin <i>Confesiuni</i> , Cartea a unsprezecea pp.393-425,		
5-6. F.D.E. Schleiermacher, <i>Hermeneutica</i> , introducere (<i>Hermeneutica</i> , tr. N. Rambu, pp.21-47), W. Dilthey, <i>Constructia lumii istorice in științele spiritului</i> (selecție fragmente)		

7-8. M: Heidegger, <i>Ființă și timp</i> , trad. Liiceanu, Cioabă, paragraful 7, paragrafele 31-32. <i>Ontologie, Hermeneutica facticității</i> , (trad. Ferencz-Flatz)selecție fragmente.		
9-10. Hans Georg Gadamer, <i>Despre cercul înțelegerii</i> , Adevăr și metodă pp .409-414		
11-12. Michel Foucault, <i>Hermeneutica subiectului</i> , selecție fragmente		
13. -14. Paul Ricoeur, <i>Hermeneutica și structuralism</i> (în: Conflictul interpretărilor, pp. 31-94)		
Bibliografie DILTHEY, Wilhelm, <i>Construcția lumii istorice în științele spiritului</i> (trad. V. Drăghici), Dacia 1999 GADAMER, Hans-Georg, <i>Adevăr și metodă</i>, Traducere de Gabriel CERCEL și Larisa DUMITRU, Gabriel KOHN, Călin PETCANA, Ed. Teora 2001. HEIDEGGER, Martin. <i>Ființă și timp</i> LIICEANU, Gabriel- CIOABĂ, Cătălin (trad.), Bucuresti, Humanitas 2003. HEIDEGGER, Martin, <i>Ontologie. Hermeneutica facticității</i>, FERENCZ-FLATZ, Christian (trad.), Bucuresti, Humanitas 2008. Ricoeur, Paul, <i>Conflictul interpretărilor</i>, Trad. Horia Lazăr, Cluj, Echinoc 1999 FOUCAULT, Michel, <i>Hermeneutica subiectului</i>, trad. Bogdan Ghiu, Iași, Polirom, 2004 PLATON, <i>Opere Complete</i>, Vol. I, (ed. Petru Creția, Constantin Noica și Cătălin Partenie) București, Ed. Humanitas 2002 SCHLEIERMACHER, F. D. E., <i>Hermeneutica</i>, traducere și introducere Nicolae Râmbu, Polirom, 2001 Sf. Augustin, <i>Confesiuni</i>, București, Humanitas 1998. O selecție a textelor propuse pentru studiu este disponibilă în forma unui <i>reader</i> pe platforma MS Teams.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul corespunde tipurilor de curs *undergraduate* oferit de universități atât europene cât și din SUA (BA, Grundstudium etc.)

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	înțelegerea problematicei abordate, însușirea și utilizarea cunoștințelor predate	colocviu	50%
	capacitate de aplicare în contextul cercetării individuale		
10.5 Seminar/laborator	participare activă	referat, redactarea unei lucrări finale	50%
	operare cu noțiunile și modelele interpretative studiate	evaluare pe parcursul semestrului	
10.6 Standard minim de performanță			

Cerința minimă este aceea de a se parcurge materialul predat la curs. Dincolo de competențele teoretice, absolvenții cursului trebuie să confirme atât în cadrul colocviului cât și în scris capacitatea de a dezbate și de a argumenta. Subiectul lucrării finale obligatorii va fi ales conform tematicii cursului și va fi prezentat în forma unui referat înaintea redactării textului.

11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)²



Data completării:
27.3.2025

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în departament:

...

Semnătura directorului de departament

.....

² Păstrați doar etichetele care, în conformitate cu [Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic](#), se potrivesc disciplinei și ștergeți-le pe celelalte, inclusiv eticheta generală pentru *Dezvoltare durabilă* - dacă nu se aplică. Dacă nicio etichetă nu descrie disciplina, ștergeți-le pe toate și scrieți "Nu se aplică".