

FIȘA DISCIPLINEI

Seminar de cercetare: Introducere în studiul izvoarelor istorice. Epoca Medievală (II)

Anul universitar 2024-2025

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie și Filosofie
1.3. Departamentul	Istorie Medievală, premodernă și istoria artei
1.4. Domeniul de studii	Istorie
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Istorie
1.7. Forma de învățământ	Zi

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei		Seminar de cercetare: Introducere în studiul izvoarelor istorice (II). Epoca Medievală				Codul disciplinei	HLR1421
2.2. Titularul activităților de curs							
2.3. Titularul activităților de seminar			Prof. dr. Șerban Turcuș, Prof. dr. Maria Crăciun, Prof.dr. Ovidiu Ghitta, Prof.dr. Greta Miron, Lector dr. Elena Firea, Lector dr. Lavinia Costea, Lector dr. Augusta Radosav				
2.4. Anul de studiu	II	2.5. Semestrul	4	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7. Regimul disciplinei	DF

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2. curs	-	3.3. seminar	4
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5. curs	-	3.6 semina	56
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					
Tutoriat (consiliere profesională)					
Examinări					2
Alte activități					-
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)				2	
3.8. Total ore pe semestru				58	
3.9. Numărul de credite				2	

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	-
5.2. de desfășurare a seminarului	-

6.1. Competențele specifice acumulate¹

Competențe profesionale/esențiale	• Cunoașterea tipologiei izvoarelor istorice medievale și premoderne; • Însușirea metodelor tradiționale și moderne de analiză și interpretare a izvoarelor medievale și premoderne; • Însușirea tehnicilor de citire a diverselor surse istorice medievale și premoderne.
Competențe transversale	• Consolidarea spiritului critic; • Antrenarea capacității de analiză și interpretare istorică; • Deprinderea competențelor de etică intelectuală și profesională.

6.2. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Studentul cunoaște: analizeze și interpreteze diversitatea surselor istorice medievale și premoderne.
Aptitudini	Studentul este capabil să utilizeze în cercetări originale tipologia izvoarelor istorice medievale și premoderne.
Responsabilități și autonomie	Studentul are capacitatea de a lucra independent pentru a elabora lucrări academice originale, pentru a edita și folosi critic izvoarele istorice primare.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• A încuraja cercetarea originală întemeiată pe studiul izvoarelor istorice primare.
7.2 Obiectivele specifice	• A înțelege diversitatea surselor istorice primare. • Însușirea metodelor de analiză specifice fiecărei sursă istorică în parte. • Folosirea critică în elaborarea demonstrației istorice a surselor primare.

¹ Se poate opta pentru competențe sau pentru rezultatele învățării, respectiv pentru ambele. În cazul în care se alege o singură variantă, se va șterge tabelul aferent celeilalte opțiuni, iar opțiunea păstrată va fi numerotată cu 6.

8. Conținuturi

8.2 Seminar	Metode de predare	Observații
Seminar introductiv	Prezentare tematică și bibliografie	
Șerban Turcus, Izvoare heraldice	dezbateri	
Șerban Turcus, Izvoare genealogice	dezbateri	
Elena Firea: Iconografia, sursă istorică pentru cultul sfinților	dezbateri	
Elena Firea: Portretele votive - tipologie, context, interpretare	dezbateri	
Maria Craciun, Cultura vizuală luterană: imaginea în bisericile luterane ale Transilvaniei secolele XVI-XVIII	dezbateri	
Maria Craciun, Comunicarea prin imagine și text: mesaje identitare în bisericile luterane ale Transilvaniei	Dezbateri	
Ovidiu Ghitta, Catehismele epocii confesionalizării ca instrumente ale formării identității de grup	Dezbateri	
Ovidiu Ghitta, Conscriptiile tereziene de aprofundare a lumii rurale din Monarhia Habsburgică	Dezbateri	
Greta Miron, Este posibilă o istorie a „celor mici” în secolul al XVIII-lea? Tipuri de surse și lectura lor	dezbateri	
Greta Miron, Vizualul ca document istoric. Imagine și identitate confesională în dieceza greco-catolică de Făgăraș în secolul al XVIII-lea	dezbateri	
Lavinia Costea: Baze de date electronice (I)	dezbateri	
Lavinia Costea: Baze de date electronice (II)	Dezbateri	
Augusta Radosav, Semantica istorică (I)	Dezbateri	
Augusta Radosav, Semantica istorică (II)	dezbateri	
Bibliografie		

Joel T. Rosenthal, *Understanding Medieval Primary Sources*, Routledge, 2012.
 C. Ginzburg, Anna Davin, *Morelli, Freud and Sherlock Holmes: Clues and Scientific Method*, „History Workshop”, 1980, 9, p. 5-36.
 W.J.T. Mitchell, What Do Pictures “Really” Want?, „October”, 77(1996), p. 71-92.
 C. Ginzburg, Representation: le mot, l’idée, la chose, „Annales”, 1991, 6, p. 1219-1234.

Documente Arhive Alba Iulia- iulie 2021- Mitropolia Romana unita-Acte inventariate

Isidore: <https://isidore.science/>

- A catalog of Digital Scholarly Editions: <https://www.digitale-edition.de/exist/apps/editions-browser/index.html>
- The Medieval Academy of America: <http://mdr-maa.org/codebook/source-typesgenres/>
- The History Guide: <http://www.historyguide.org/resources.html>
- Menestrel: <http://www.menestrel.fr/>
- Hypotheses: <https://cosme.hypotheses.org/>
- Medievalia: <https://medievalia.com.ro/manuscrise>
- Monasterium: <http://monasterium.net:8181/mom/home>
- Manuscriptorium: <http://www.manuscriptorium.com/en>
- DMMapp: <https://digitizedmedievalmanuscripts.org>
- Fragmentarium: <https://fragmentarium.ms/>
- Podcasts: Infectious Historians <https://open.spotify.com/show/5ibu5anWkIciuRZfWluory>, <https://infectioushistorians.com/>

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conoașterea tipologiei surselor istorice primare particulare epocilor medievală și modernă timpurie, a tehnicilor de editare și a metodelor de interpretare a acestora constituie un obiectiv principal pentru asociațiile profesionale și instituțiile care angajează absolvenții de istorie.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator	Referat final	Prezentare orală (Originalitate – 2pct., analiză – 2 pct., interpretare, bibliografie - 2 pct., logica – 1 pct., expresivitate, stil, concepte - 2 pct., oficiu – 1pct.)	80%
	Participare la discutii	sumativă	20%

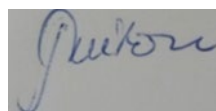
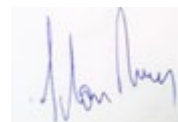
10.6 Standard minim de performanță

- Obținerea notei 5(cinci)

Data completării

Semnătura titularului de seminar

18. 09. 2024



Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

19.09.2024

Conf. dr. Ionut Costea

