



FIȘA DISCIPLINEI

Introducere în studiul izvoarelor istorice (I) – Epoca Modernă /
Research Seminar: Introduction to the study of historical sources (I) - Modern Era
Semestrul 3

2. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
1.2. Facultatea /Departamentul	Istorie și Filosofie
1.3. Departamentul	Istorie Modernă, Arhivistică și Etnologie
1.4. Domeniul de studii	Istorie și studii culturale
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii/Calificarea	Istorie

3. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Seminar de cercetare: Introducere în studiul Izvoarelor Istorice (I) – Epoca Modernă / Research Seminar: Introduction to the study of historical sources (I) – Modern Era (HLR 1333)						
2.2. Titularul activităților de curs	-						
2.3. Titularul activităților de seminar sau laborator	Lector Dr. Vlad Popovici Lector dr. Lucian Turcu						
2.4. Anul de studiu	2	2.5. Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare ¹	C	2.7. Regimul disciplinei ²	OP

4. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Nr. de ore pe săptămână	4	Din care 3.2. curs	-	Din care 3.3. seminar/ laborator	4
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	Din care 3.5. curs	-	Din care 3.6. seminar/ laborator	56
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Analize, comentarii, opinii referitoare la suportul de curs sau la prezentările colegilor					15
Pregătire temă individuală					10

¹ Tipul de evaluare: E – examen, VP – verificare pe parcurs, C - colocviu

² Regimul disciplinei: **OB** - obligatorie, **OP** - opțională, **F**- facultativă

Tutoriat și consultații	2
Sintetizare și recapitulare finală în vederea examinării	3
Examinări	2
Alte activități:	-
3.7. Total ore studiu individual	42
3.8. Total ore pe semestru	100
3.9. Numărul de credite	4

5. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Nu este cazul
4.2. de competențe	Nu este cazul

6. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Suport pentru prezentări video
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	-

7. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	- C1: 2 credite - competențe de analiză și interpretare critică a surselor istorice - Competențe de evaluarea conținutului surselor istorice - Competențe de integrare interdisciplinară a surselor istorice - Competențe de utilizare a surselor în mediul digital și a instrumentelor digitale pentru accesarea și prelucrarea surselor. - Competențe comunicative și de gândire critică - Competențe etice: utilizarea etică a izvoarelor istorice
Competențe Transversale	- CT1: 2 credite - identificarea și selecția critică a informației din surse primare și secundare; - dezvoltarea obișnuinței dezbaterii argumentate și a construcției logice a discursului oral și scris.

8. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Dezvoltarea competențelor în domeniul metodologiei cercetării istorice prin identificarea și utilizarea izvoarelor specifice
7.2. Obiective specifice	- Înțelegerea și raportarea corectă la principiile metodologice ale cercetării științifice; - Dezvoltarea capacității de analiză critică a surselor și literaturii secundare; - Cunoașterea categoriilor de surse specifice cercetării istorice a epocii moderne; - Capacitatea de a identifica aceste surse atât în instituțiile de profil cât și în mediul digital. - Capacitatea de a interpreta corect sursele

9. Conținuturi

Seminar (14*4 ore)	Metode didactice
1. Ce sunt sursele istorice? Recapitulare	Prelegerea, dezbateră, exerciții practice
2. Sursele primare inedite. Sistemul arhivistic din Romania - prezentare	Prelegerea, dezbateră, exerciții practice
3. Sursele primare inedite. Sistemul arhivistic din Romania. Lucrări practice	Exerciții practice
4. Sursele primare editate. Tipuri de colecții de documente și surse publicate disparat - prezentare	Prelegerea, dezbateră, exerciții practice
5. Sursele primare editate. Tipuri de colecții de documente și surse publicate disparat. Lucrări practice	Exerciții practice
6. Surse secundare. Instrumente de identificare - prezentare	Prelegerea, dezbateră, exerciții la curs
7. Surse secundare. Instrumente de identificare. Lucrări practice	Exerciții practice
8. Atelier de istorie locală (1)	Exerciții practice; Cercetare de teren
9. Atelier de istorie locală (2)	Exerciții practice; Cercetare de teren
10. Surse de încredere și surse de calitate chestionabilă – prezentare	Prelegerea, dezbateră, exerciții la curs
11. Surse de încredere și surse de calitate chestionabilă – exerciții practice	Exerciții practice
12. Teme și direcții majore în cercetarea istoriei moderne - prezentare	Prelegerea, dezbateră, exerciții la curs
13. Atelier: reflectarea istoriei în artă	Exerciții practice
14. Atelier: reflectarea istoriei în literatură	Exerciții practice
Bibliografie generală	
Umberto Eco, <i>Cum se face o teză de licență. Disciplinele umaniste</i> , Constanța, Pontica, 2000.	
John Lukacs, <i>A Student's Guide to the Study of History</i> , ISI Books, Wilmington, Delaware, 2000.	
Ron Iphofen, <i>Handbook of Research Ethics and Scientific Integrity</i> , Springer, 2020	
David Blakesley, Jeffrey L. Hoogeveen, <i>Writing. A Manual for the Digital Age</i> , 2nd ed., Wadsworth, 2012, electronic edition	
Tracy Bowell, Gary Kemp, <i>Critical Thinking. A Concise Guide</i> , Routledge, London – New York 2002.	
Mihaela Șt. Rădulescu, <i>Metodologia cercetării științifice: elaborarea lucrărilor de licență, masterat, doctorat</i> , București, Editura Didactică și Pedagogică, 2006.	
Jerzy Topolski, <i>Metodologia istoriei</i> , București, 1987.	
Gabrielle Griffin, <i>Balancing Agendas: Social Sciences and Humanities in Europe, Arts and Humanities in Higher Education</i> , 5 (2006): 229-41	
Jan Parker, <i>Future Priorities of the Humanities in Europe: What Have the Humanities to Offer 21st Century Europe?</i> in <i>Arts and Humanities in Higher Education</i> 6 (2007): 123-129	

Estelle M. Philips&Derek S. Pugh, <i>How to Get a PhD. A Handbook for Students and Their Supervisors</i> , editia a 4-a, Open University Press, 2005
Site-uri de internet și ghiduri video cu referințe bibliografice și explicații
Historical sources – overview: https://www.youtube.com/watch?v=-C129XLpTbo
Chicago Manual of Style: https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.html
Chicago Manual of Style: https://www.youtube.com/watch?v=WPKleOHG6i0
Critical thinking – Fundamentals: Introduction to Critical Thinking: https://www.youtube.com/watch?v=Cum3k-Wg1fw
Critical Thinking (Stanford Encyclopaedia of Philosophy): https://plato.stanford.edu/entries/critical-thinking/
Ghid împotriva plagiatului (lb. română): https://hiphi.ubbcluj.ro/Public/File/diverse/2022/Plagiat_DSIIC_ro.pdf
Lucrări de referințe
Anuarul Istoriografic al României, vol. I-VII, https://bcucluj.ro/ro/anuarul-istoriografic-al-romaniei
Bibliografia Analitică a Periodicelor Românești, vol. I-II, https://bibl-dlr.solirom.ro/baza-extra/Bibilografia%20Analitica%20Periodice%20Rom/
Bibliografia Istorică a României, volumele I-XIII, https://bcucluj.ro/ro/anuarul-istoriografic-al-romaniei
Bibliografia Românească Modernă, vol. I-IV, https://biblacad.ro/bnr/brm.php , https://bibl-dlr.solirom.ro/baza-extra/BRM%20BRV/
Publicațiunile Periodice Românești, vol. I-V, https://bibl-dlr.solirom.ro/baza-date-dlr/CARTI/
Resurse bibliografice și arhivistice online
Arcanum: https://www.arcanum.hu/en/
Arhivele Naționale ale României (portal): https://descopera.arhivelenationale.ro
Arhivele Naționale ale României (website): https://arhivelenationale.ro/site/
D-Space BCU Cluj - http://dspace.bcucluj.ro/
Digibuc - http://www.digibuc.ro/
Europeana: https://www.europeana.eu/portal/ro
Rețele sociale centrate pe activitate științifică
Researchgate - https://www.researchgate.net/
academia.edu - https://www.academia.edu/

10. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Seminarul urmărește să ofere studenților un cadru adecvat pentru aprofundarea chestiunilor legate de metodologia cercetării istorice și în particular pentru cunoașterea izvoarelor istorice, atât la nivelul dezbaterii, cât și aplicativ. Este focalizat pe familiarizarea studenților cu toate tipurile de surse istorice (tradiționale și digitale/digitizate) și cu un spectru metodologic cât mai amplu, care constituie baza pentru redactarea viitoarei lucrări de licență și a oricăror activități de cercetare asociate.

11. Evaluare

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
-------------------	----------------------------	--------------------------	-------------------------------

10.4. Curs	Colocviu pe marginea temelor discutate și a exercițiilor realizate la seminar	Colocviu	100%
10.6. Standard minim de performanță			
Nota obținută la colocviu trebuie să fie minim 5			

Data completării: 19.09.2024 Semnătura titularului de curs:

Lector Dr. Vlad Popovici 

Lect. univ. dr. Lucian Turcu 

Data avizării în catedră: 25.09.2024

Semnătura Șefului de catedră/departament

Profesor Dr. Sorin Mitu 