

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Istorie și Filozofie
1.3 Departamentul	Istorie, linia maghiara
1.4 Domeniul de studii	Studii culturale
1.5 Ciclul de studii	Licența
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Tursim cultural

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Tehnologii informatice pentru serviciile de turism cultural /HLM5311						
2.2 Titularul activităților de curs	Rüsz-Fogarasi Enikő						
2.3 Titularul activităților de seminar	Rüsz-Fogarasi Enikő						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	3	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	DS

#### 2. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	14 x2 = 28	Din care: 3.5 curs		3.6 seminar/laborator	
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					40
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					40
Pregătire seminarii, teme, referate, portofolii					30
Tutoriat					8
Examinări					3
Alte activități: .....					
3.7 Total ore studiu individual					122
3.8 Total ore pe semestru					28
3.9 Numărul de credite					3

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu sunt
4.2 de competențe	• Nu sunt

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 Desfășurarea cursului	Studentii nu se vor prezenta la prelegeri, seminarii cu telefoanele mobile deschise. De asemenea, nu vor fi tolerate convorbirile telefonice în timpul cursului, nici părăsirea de către studenți a sălii de curs în vederea preluării
---------------------------	--

	apelurilor telefonice personale; Telefoanele și internetul poate fii utilizat doar în scopuri pedagogice.
5.2 Desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>• Termenul predării proiectului va fii în ultima săptămână de studiu. Nu se vor accepta cererile de amânare a acestuia pe motive altfel decât obiectiv întemeiate. De asemenea, pentru predarea cu întârziere a lucrărilor vor fi depunctate cu 1 pct./zi de întârziere.</li> <li>• Exercițiile săptămânale se vor prezenta la timp.</li> <li>• Prezența la seminar este obligatoriu.</li> </ul>
	•

## 6. Competențele specifice acumulate

<b>Competențe profesionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Este un curs opțional practic pentru toți studenții din domeniul de turism cultural</li> <li>• Se accentuează punerea bazei de cunoștințe și competențe privind proiectare pagini web, de afișe și materiale promoționale din turism.</li> <li>• Se are în vedere formarea și exprimarea unei păreri profesioniste asupra evoluțiilor în domeniu.</li> </ul>
<b>Competențe transversale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Să demonstreze preocupare pentru perfecționarea profesională prin antrenarea abilităților de a observa posibilitățile interdisciplinare a subiectului;</li> <li>• Să demonstreze implicarea în activități științifice, cum ar fi elaborarea unor investigații legate de cunoștințele legate de materialele promoționale;</li> <li>• Să participe la proiecte având caracter științific, compatibile cu cerințele integrării în învățământul european</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Însușirea bazelor informatice pentru a putea fi implementat în turism.</li> </ul>
	•
7.2 Obiectivele specifice	Să pornească pe student spre investigare, cercetare prin însușirea deprinderilor metodologice privind elaborarea unor pagini web. Să dezvoltăm deprinderile privind elaborarea de afișe și materiale promoționale. Cunoașterea unor tehnici de editare, redactare computerizate. Dezvoltarea simțului critic și a tehnicilor lucru în echipă.

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Introducere	discuții	

2. Despre site bun	prezentare	
3. Analiza de website/uri.	ppt	
4. Proiectare de website/	ppt.	
5. Proiectare de website	ppt.	
6. Istorie locală. Arhitectură. Turism.	ppt	
7. Website. Cuprins. Texte. Material ilustrativ.	Ppt	
8. Drupalgardens	discuții	
9. Website. Introducere material.	ppt	
10. Elaborare afișe.	ppt	
11. Reconstrucție digitală și turismul cultural.	ppt	
12. Analiza și critica materialelor promoționale din turism.	ppt	
13. Editarea și redactarea materialelor promoționale din turism.	ppt	
14. Evaluarea sitului web.	discuții	
<p>Bibliografia:</p> <p><i>HTML. The language for building web pages.</i> <a href="http://www.w3schools.com/default.asp">http://www.w3schools.com/default.asp</a></p> <p><a href="https://www.coreldraw.com/en">https://www.coreldraw.com/en</a></p> <p><a href="http://www.Dreamwaevar.com/en">http://www.Dreamwaevar.com/en</a></p>		
Nagy Gusztáv: <i>Drupal 7 alapismeretek</i> , h. n., 2012.	<a href="http://nagygusztav.hu/drupal-7-alapismeretek">http://nagygusztav.hu/drupal-7-alapismeretek</a>	Observații

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Este de așteptat ca după examen studentul să aibă cunoștințe despre istoria alimentației, și să se ghideze cu succes în istoria gastronomiei.

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs		Examen	50%
10.5 Seminar/laborator	Lucrări individuale	Pe parcurs	50%

#### 10.6 Standard minim de performanta

- Cunoașterea cel puțin a alimentelor fiecărei epoci
- Să reușească o descriere profesionistă a unui local.

Data completării

30. 03. 2020

Semnătura titularului de curs

Rüsz-Fogarasi Enikő



Semnătura titularului de seminar

Rüsz-Fogarasi Enikő



Data avizării în departament

31. 03. 2020

Semnătura directorului de departament

Nagy Robert-Miklos

