

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA BABES-BOLYAI
1.2 Facultatea	ISTORIE SI FILOSOFIE
1.3 Departamentul	ISTORIE MEDIEVALA, PREMODRENA SI ISTORIA ARTEI
1.4 Domeniul de studii	STUDII CULTURALE
1.5 Ciclul de studii	LICENTA
1.6 Programul de studiu / Calificarea	TURISM CULTURAL

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	ISTORIE SI CULTURA URBANA						
2.2 Titularul activităților de curs	LECT. UNIV. DR. CARMEN FLOREA						
2.3 Titularul activităților de seminar	LECT. UNIV. DR. CARMEN FLOREA						
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	V	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					14
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					14
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					30
Tutoriat					0
Examinări					4
Alte activități: .....					
3.7 Total ore studiu individual		58 conv.			
3.8 Total ore pe semestru		56 fiz./118 conv.			
3.9 Numărul de credite		6			

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cultura generala de specialitate</li> </ul>
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cunoasterea unei limbi de circulatie internationala; familiarizarea cu modalitatile de cautare a informatiei in bazele de date specializate; folosirea MS Office</li> </ul>

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aparatura multimedia</li> </ul>
5.2 De desfășurare a	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aparatura multimedia</li> </ul>

seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"><li>• Acces la baze de date electronice</li></ul>
---------------------------	---

## 6. Competențele specifice acumulate

<b>Competențe profesionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intelegerea caracteristicilor istoriei urbane si a culturii urbane</li> <li>• Evaluarea comparatista a genezei si dezvoltarii oraselor in Europa Occidentala, respectiv Central-Rasariteana</li> <li>• Abilitatea de a identifica particularitatile culturii urbane in sursele primare (textuale si vizuale) si de a le contextualiza cu informatiile/interpretarile oferite in bibliografia cursului si seminarului</li> </ul>
<b>Competențe transversale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cautarea, identificarea si utilizarea unor metode si tehnici eficiente de invatarea</li> <li>• Constientizarea motivatiilor extrinsenci si intrinseci ale invatarii continue</li> <li>• Asumarea exigentelor care definesc integritatea si buna conduita in cercetarea stiintifica</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizarea studentilor cu principalele caracteristici ale istoriei si culturii urbane</li> </ul>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asimilarea dezbatelor istoriografice referitoare la studiul cultural al istoriei si aplicabilitatea acestora in studierea istoriei urbane</li> <li>• Acumularea de cunostinte referitoare la geneza si dezvoltarea oraselor</li> <li>• Intelegerea modalitatilor de constituire a spatiului urban, a institutiilor guvernarii urbane, a mecanismelor economice ale oraselor si reflectarea simbolica a acestora in practicile si obiceiurile cotidiene ale elitei urbane si ale orasenilor</li> </ul>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Cum discutăm despre istoria și cultura urbană? Aspecte și confruntări teoretice	Prelegere/argumentare/exemplificare	
Renasterea urbană: formarea comunităților urbane	Prelegere/argumentare/exemplificare	
Constituirea teritoriului urban	Prelegere/argumentare/exemplificare	
Funcționarea comunităților urbane: expansiunea mendicantă	Prelegere/argumentare/exemplificare	
Dimensiunea politică a funcționării comunităților urbane: guvernarea ca prestigiu civic	Prelegere/argumentare/exemplificare	
Dimensiunea economică și socială a funcționării comunităților urbane	Prelegere/argumentare/exemplificare	
Viata religioasă a orașenilor	Prelegere/argumentare/exemplificare	
Funcționarea comunităților urbane: caritatea	Prelegere/argumentare/exemplificare	
Excludere și marginalitate în mediul urban	Prelegere/argumentare/exemplificare	
Asimilare și integrare în mediul urban	Prelegere/argumentare/exemplificare	
Definirea aspectelor identitare ale culturii urbane	Prelegere/argumentare/exemplificare	

Specificul culturii urbane		
<b>Bibliografie</b>		
Natalie Zemon Davis, Decentering History: Local Stories and Cultural Crossings in a Global World, <i>History and Theory</i> , 50 (2011): 188 - 202		
Robert Darnton, Un burghez își pune în rînduială lumea: orașul ca text, în <i>Marele masacru al pisicii și alte episoade din istoria culturală a Franței</i> , Polirom, 2000, pp. 97-127		
Alexander Murray, Economics and the Mind: the Making of Western Society in <i>Reason and Society in the Middle Ages</i> , Oxford University Press, 2002, pp. 25-110		
Henri Pirenne, <i>Orașele evului mediu</i> , Cluj Napoca: Ed. Dacia, 2002		
Wim Blockmans, Constructing a Sense of Community in Rapidly Growing European Cities in the Eleventh to Thirteenth Centuries, <i>Historical Research</i> , vol. 83, Noiembrie 2010, pp. 574-87		
Susan Reynolds, Urban communities, in <i>Kingdoms and Communities in Western Europe 900-1300</i> , Oxford: Oxford University Press, 1997, pp. 155-219		
Jean Claude Schmitt, L'histoire des marginaux, în <i>La nouvelle histoire</i> , editat de Jacques Le Goff, Paris: 1978		
Mária Pakucs, Behavior Control in Sibiu in the 16th Century Between Norm and Practice in <i>Bonnes et mauvaises moeurs dans la société roumaine d'hier et d'aujourd'hui</i> , editat de Ionela Băluță și Constanța Vintilă Ghițulescu, București: Colegiul Noua Europă, 2005, pp. 43-61		
Giacomo Todeschini, Ordini mendicanti e coscienza cittadina, in <i>Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen Age, Temps modernes</i> , 89 (1977): 657-666		
Christiane Klapisch Zuber, Les acteurs politiques de la Florence communale (1350-1430), in <i>Florence et la Toscane XIVe-XIXe siècles. Les dynamiques d'un État italien</i> , editat de Jean Boutier, Sandro Landi, Olivier Rouchon, Rennes, 2004, pp. 217-239		
Andrew Brown, Introduction, <i>Civic Ceremony and Religion in Medieval Bruges c.1300-1520</i> , Cambridge: Cambridge University Press, 2011, pp. 1-37		
Ulrich Meier, The Iconography of Justice and Power in the Sculptures and Paintings of Town Halls in Medieval Germany, in <i>The Medieval History Journal</i> , 3 (2000): 161-74		
Magdalena Naum, Premodern Translocals: German Merchant Diaspora Between Kalmar and Northern German Towns (1250–1500), in <i>International Journal of Historical Archaeology</i> , 17 (2013): 376-400		
Jessica Buskirk, Hugo van der Goes's Adoration of the Shepherds: Between Ascetic Idealism and Urban Networks in Late Medieval Flandres, in <i>Journal of Historians of Netherlandish Art</i> , 6 (2014) ( <a href="http://jhna.org/index.php/vol_61_2014/250_buskirk_hugo_van_der_goess_adoration_of_the_shepherds">http://jhna.org/index.php/vol_61_2014/250_buskirk_hugo_van_der_goess_adoration_of_the_shepherds</a> )		
Donald J. Harreld, Trading Places: The Public and Private Spaces of Merchants in Sixteenth Century Antwerp in <i>Journal of Urban History</i> , 29 (2003): 657-679		
Mary Bergstein, Marian Politics in Quattrocento Florence: the Renewed Dedication of Santa Maria del Fiore in 1412, in <i>Renaissance Quarterly</i> , 44 (1991): 673-719		
Diane Webb, Saints and Cities in Medieval Italy, in <i>History Today</i> , 1993		

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
Geneza urbana: revoluție comercială și renăștere urbană	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza surselor textuale și vizuale</li> <li>- Discutarea bibliografiei recomandate</li> <li>- Analiza prezentărilor PP</li> </ul>	
Formarea teritoriului urban; „logica” topografiei urbane	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza surselor textuale și vizuale</li> <li>- Discutarea bibliografiei recomandate</li> <li>- Analiza prezentărilor PP</li> </ul>	
Teritoriul urban și puterea politică	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza surselor textuale și vizuale</li> <li>- Discutarea bibliografiei recomandate</li> <li>- Analiza prezentărilor PP</li> </ul>	

Exprimarea civica a prestigiului guvernarii	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza surselor textuale si vizuale</li> <li>- Discutarea bibliografiei recomandate</li> <li>- Analiza prezentarilor PP</li> </ul>	
Structuri economice in spatiul urban; interdependenta economiei urbane	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza surselor textuale si vizuale</li> <li>- Discutarea bibliografiei recomandate</li> <li>- Analiza prezentarilor PP</li> </ul>	
Viata religioasa a orasului	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza surselor textuale si vizuale</li> <li>- Discutarea bibliografiei recomandate</li> <li>- Analiza prezentarilor PP</li> </ul>	
Spitale si confraternitati: idealul si exercitiul caritatii in comunitatea urbana	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza surselor textuale si vizuale</li> <li>- Discutarea bibliografiei recomandate</li> <li>- Analiza prezentarilor PP</li> </ul>	
Excludere si integrare; Identitatea culturala a comunitatilor urbane	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analiza surselor textuale si vizuale</li> <li>- Discutarea bibliografiei recomandate</li> <li>- Analiza prezentarilor PP</li> </ul>	

#### Bibliografie

- Jacques Le Goff, "Frumoasa" Europă a orașelor și a universităților (secolul al XIII lea), *Evul mediu si nașterea Europei*, Polirom, 2005, pp. 126 - 141
- Wim Blockmans, Constructing a Sense of Community in Rapidly Growing European Cities in the Eleventh to Thirteenth Centuries, *Historical Research*, vol. 83, Noiembrie 2010, pp. 574 – 87
- Jacques Rossiaud, Orășeanul, în *Omul medieval*, coordonator Jacques Le Goff, Polirom, 1999, pp. 129 - 165
- Konrad Gündisch, Sistemul urban medieval din Transilvania. Geneză și dezvoltare în *Orașe și orașeni. Városok és városlakók*, coordonatori/szerkesztok Ionuț Costea, Carmen Florea, Pál Judit, Rűsz Fogarasi Enikő, Cluj: Argonaut, 2006, pp. 49 - 64
- Irina Băldescu, *Transilvania medievală. Topografie și norme juridice ale cetăților Sibiu, Bistrița, Brașov, Cluj*, București: Simetria, 2012, pp. 111 - 321
- Susan Reynolds, Urban communities, in *Kingoms and Communities in Western Europe 900 -1300*, Oxford: Oxford University Press, 1997, pp. 155 - 219
- Ágnes Flóra, Symbols, Virtues, Representation. The Early Modern Town Hall of Kolozsvár as a Medium of Display for Municipal Government, in *Hungarian Historical Review*, 1 (2012): 3 - 21
- Petre Beșliu Munteanu, *Primăria veche din Sibiu: casa, oamenii, muzeul*, Alba Iulia: Altip, 2006
- Jacques Le Goff, *Negustorii si bancherii în evul mediu*, București: Editura Meridiane, 1994
- Lidia Gross, *Confreriile medievale în Transilvania (secolele XIV - XVI)*, Cluj Napoca: Editura Grinta, Editura Presa Universitară Clujeană, 2004, pp. 199 - 245
- Bronislaw Geremek, Marginalul în volumul *Omul medieval*, coord. Jacques le Goff, Polirom, 2000, pp. 317 - 345
- Gábor Klaniczay, The "Bonfires of Vanities" and the Mendicants, in *Emotions and Material Culture*, Wien, 2003, pp. 31 - 57.

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este elaborat pe baza literaturii de specialitate corespunzătoare istoriei culturale și a istoriei urbane și este compatibil cu programa centrelor similare din țară și străinătate

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoașterea și înțelegerea istoriei urbane și a culturii orașelor	Examen scris	60%
10.5 Seminar/laborator	Pregătirea și prezentarea unui studiu de caz (în format PP) relevant temei discutate la seminar	Evaluare continuă	20%
	Participarea explicativă la discuțiile care au loc în cadrul seminarului	Evaluare continuă	20%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizarea și prezentarea în cadrul seminarului a unui studiu de caz</li><li>• Participarea la discuțiile din cadrul cursurilor și seminariilor</li><li>• Respectarea strictă a exigențelor integrității și bune conduite în cercetarea științifică</li></ul>			

Data completării

.....

Semnătura titularului de curs

Carmen Florea

Semnătura titularului de seminar

Carmen Florea

Data avizării în departament

.....

Semnătura directorului de departament

.....