

## A TANTÁRGY ADATLAPJA

### 1. A képzési program adatai

1.1 Felsőoktatási intézmény	Babeş-Bolyai Tudományegyetem
1.2 Kar	Történelem és Filozófia Kar
1.3 Intézet	Magyar Történeti Intézet
1.4 Szakterület	Kulturális tanulmányok
1.5 Képzési szint	Alapképzés (BA)
1.6 Szak / Képesítés	Kulturális turizmus

### 2. A tantárgy adatai

2.1 A tantárgy neve		<b>Idegenvezetés</b>					
2.2 Az előadásért felelős tanár neve							
2.3 A szemináriumért felelős tanár neve		Dr. Sipos Dávid					
2.4 Tanulmányi év	II	3 Félév	3	2.6. Értékelés módja	vizsga	2.7 Tantárgy típusa	Szaktantárgy/kötelező

### 3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszama)

3.1 Heti óraszám	4	melyből: 3.2 előadás	0	3.3 szeminárium/labor	4
3.4 Tantervben szereplő össz-óraszám	56	melyből: 3.5 előadás	0	3.6 szeminárium/labor	56
A tanulmányi idő elosztása:					óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					28
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portofóliók, referátumok, esszék kidolgozása					
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					
Vizsgák					5
Más tevékenységek: .....					
3.7 Egyéni munka össz-óraszama					70
3.8 A félév össz-óraszama					56
3.9 Kreditszám					5

### 4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1 Tantervi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hasznos, ha a hallgató Kolozsvár történetére vonatkozó alapismeretekkel rendelkezik</li> </ul>
4.2 Kompetenciabeli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• a művészettörténet ismerete ajánlott</li> </ul>

### 5. Feltételek (ha vannak)

5.1 Az előadás lebonyolításának feltételei	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
5.2 A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A jelenlét kötelező</li> </ul>

### 6. Elsajátítandó jellemző kompetenciák

<b>Szakmai kompetenciák</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Különböző országok, vidékek, települések, műemlékek földrajzi, történelmi, antropológiai, művészettörténeti jellemzőinek összeállítása</li> <li>• Az ismeretek megfelelő átadása turista-csoportoknak</li> <li>• Utazás optimális megszervezése egyéni és csoportos turistáknak (szállás-, és utazásszervezés)</li> <li>• Utazás-csomagok készítése: turista-programok összeállítása különböző kéréseknek megfelelően</li> <li>• Az utazás-csomagok árának kiszámítása</li> </ul>
<b>Transzverzális kompetenciák</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• a történelmi, művészettörténeti ismeretek helyes átadása különböző célcsoportoknak (gyerek, felnőtt, nyugdíjas, vegyes stb)</li> </ul>

### 7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A hallgatók felkészítése az idegenvezetői pályára. Az idegenvezetés mellett az utazás feltételeinek megteremtése: programkészítés, szállásfoglalás, szállítás-szervezés, programlebonnyolítás technikáinak elsajátítása</li> <li>•</li> </ul>
7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gyakorlatias módon elsajátítani az idegenvezetés módszereit: egy hallgató az idegenvezető, a kollégák a turistacsoport – a hallgatók egymás vezetését értékelik, ezáltal a saját technikájukat is fejlesztik</li> <li>• Két egész napos szakmai kirándulás során turistautakat „modellezünk” – a gyakorlatban sajátítják el az idegenvezetés különböző ágait</li> </ul>

### 8. A tantárgy tartalma

8.2. Szeminárium	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. Idegenvezetői kompetenciák: kommunikáció, készségek, elvárások.		
2. Hallgató idegenvezetése – felvétel megtekintése, megbeszélés. Műemlék adatlap elkészítése		
3. Hallgató idegenvezetése – felvétel megtekintése, megbeszélés. Programkészítés választott útvonalra		
4. Hallgató idegenvezetése – felvétel megtekintése, megbeszélés. Szállásfoglalás – adatbázis készítése, vendéglátóipari egységek kategóriái		
5. Hallgató idegenvezetése – felvétel megtekintése, megbeszélés. Szállás-szervezés – adatbázis készítés, a buszos utazás törvényi feltételei, és ennek hatása a programkészítésre		
6. Hallgató idegenvezetése – felvétel megtekintése, megbeszélés. Turisztikai csomagok árképzése		
7. Hallgató idegenvezetése – felvétel megtekintése, megbeszélés. Problémás helyzetek megoldása.		
8-11. Választott útvonalon egynapos szakmai kirándulás. Minden		

hallgató egy útszakaszon idegenvezet. Megbeszélés		
12-14. Választott útvonalon egynapos szakmai kirándulás. Minden hallgató egy útszakaszon idegenvezet. Megbeszélés		
<p>Könyvészet</p> <p>A) Általános művek:</p> <p>Gaal György, <i>Kolozsvár</i>. Polis Kk, Kolozsvár 2001.</p> <p>Gaal György, <i>Kalauz a régi és az új Kolozsvárhoz</i>. Korunk, Kolozsvár 1992.</p> <p>Gaal György, <i>Kolozsvár fiataloknak – Cluj-Napoca for Youth</i>. Gordian Kk, Temesvár 2015.</p> <p>Gaal György, <i>Magyarok utcája</i>. Erdélyi Tudományos Füzetek 221. EME, K-vár 1995.</p> <p>Gaal György, <i>Ház a Főtér sarkán – A kolozsvári Rhédey-palota</i>. Polis, K-vár 2004.</p> <p>Gaal György, <i>Tört kövön és porladó keresztén – Pusztuló múlt és fájó jelen a Házsongárdi temetőben</i>. Stúdium, Kolozsvár 1997. (ennek van egy újabb kiadása is, zöld a borítója)</p> <p>Lászlóffy Aladár – Kántor László, <i>Házsongárd</i>. Helikon Kk., 1989.</p> <p>Lőwy Dániel – Demeter V. János – Asztalos Lajos, <i>Kőbe írt Kolozsvár</i>. Nis Kk, K-vár 1996.</p> <p>Asztalos Lajos, <i>Kolozsvár épített kincsei</i>. Stúdium, K-vár 2008.</p> <p>Kovács Kiss Gyöngy (szerk), összeállította Kovács András, <i>A reneszánsz Kolozsvár</i>. Kolozsvár Társaság. K-vár 2008.</p> <p>Vincze Zoltán, <i>A kolozsvári Farkas utca</i>. Stúdium, K-vár 2008.</p> <p>Janovics Jenő, <i>A Hunyadi téri színház</i>. Korunk Komp-Press, K-vár 2001.</p> <p>Bálint István János (szerk), <i>Kincses Kolozsvár I-II</i>. Magyar Hírmondó sorozat. Magvető Kiadó, Bp 1987.</p> <p>George Sbârcea, <i>Szép város Kolozsvár</i>. Kriterion, 1980. [Szép történetek Kolozsvárról]</p> <p>Cs. Szabó László, <i>Erdélyi metszetek</i>. Korunk Komp-Press, Kolozsvár 2004. [Minőségi lírai vallomások, esszék Kolozsvárról, Erdélyről]</p> <p>Zágoni Balázs, <i>Kincses képeskönyv. Kolozsvár</i>. Koinónia, Projectograph, K-vár 2007, 2008, 2016. [jó segédanyag gyerekfoglalkozásokhoz, de felnőttekkel is szoktam használni ☺]</p> <p>Fórizs Enikő – Veress Boglárka – Zsigmond Ilka, <i>Kolozsváros. Milyen város? Fedezd fel a középkori Kolozsvárt!</i> Donát Alapítvány, Idea, Kolozsvár, 2019.</p> <p>Koros-Fekete Zsuzsánna – Zsigmond Ilka, <i>Kolozsváros. Milyen város? Fedezd fel a reneszánsz Kolozsvárt!</i> Donát Alapítvány, Idea, Kolozsvár, 2011.</p>		
	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
<p>Könyvészet</p> <p>A dolgozat témájának megfelelő könyvészet</p>		

**9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.**

- kommunikációs készség fejlesztése
- az idegenvezetés technikájában és különböző irányokban jártas csoportvezető képzése

**10. Értékelés**

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás			
10.5 Szeminárium / Labor	-Turisztikai csomag összeállítása - Idegenvezetés	Házi dolgozat Szóbeli vizsga	50% 50%
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			
• 5-ös jegy elérése			

Kitöltés dátuma

Kolozsvár, 2020. március 25.

Szeminárium felelőse

Dr. Sipos Dávid



Az intézeti jóváhagyás dátuma

Kolozsvár, 2020. március 31.

Intézetigazgató

Dr. Nagy Róbert-Miklós

