

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie în Limba Maghiară
1.4 Domeniul de studii	Studii culturale
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Turism cultural

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Istoria antropologiei culturale și sociale HLM 5305						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. Dr. Könczei Csilla						
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	4	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					30
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					24
Tutoriat					14
Examinări					4
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual					102
3.8 Total ore pe semestru					130
3.9 Numărul de credite					2

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Realizarea cursului - vizualizarea statistici, modele, fotografii și filme documentare digitalizate - necesită folosirea unui calculator și videoproiector.
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	

Könczei Csilla

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Asimilarea și utilizarea conceptelor specifice domeniului • Utilizarea instrumentelor de cercetare socială • Capacitatea de a proiecta și implementa un proiect de cercetare • Capacitatea de a colecta date • Capacitatea de a analiza și interpreta datele
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Munca în echipă • Dezvoltarea gândirii critice • Vorbirea în public și abilități de prezentare • Analiza și sinteza • Competențe digitale • Identificarea și definirea conceptelor, metodelor și teoriilor fundamentale ale Etnologiei • Descrierea conceptelor, teoriilor, paradigmatelor și metodologiilor utilizate în cercetarea etnologică

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Cursul introduce studenții în antropologia culturală și socială clasică. Sunt interpretate conceptele de bază ale antropologiei și apoi aplicate pe fenomenele vieții cotidiene. Cursul urmează o structură tematică, temele fiind grupate în trei blocuri numite cultura, societatea, și pe urmă evoluția culturii și a societății.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Poziționarea antropologiei culturale și sociale între discipline, cunoașterea structurii disciplinei • Introducerea unor concepte de bază, precum cultura, gândirea și acțiunea simbolică, aplicarea acestora asupra vieții cotidiene • Interpretarea relației între individ și societate, structurii sociale și a interacțiunilor sociale • Cunoașterea trendurilor pe lungă durată a evoluției culturii și societății • Cunoașterea bazelor principiilor teoriei antropologice

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Introducere. Subiectul și structura antropologiei. Antropologia în contextul științific. Metodologia antropologică.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	<i>Concepte de bază / cuvinte cheie:</i> recurs istoriografic, explicarea noțiunii de antropologie

KFuciu: Lilla

2. Despre cunoașterea antropologică.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	<i>Concepte de bază / cuvinte cheie:</i> noțiuni de terminologie, excurs istoriografic.	
3. Conceptul culturii în antropologie. Gândirea și acțiunea simbolică.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	<i>Concepte de bază / cuvinte cheie:</i> cognitivitate, noțiuni de terminologie, excurs istoriografic.	
4. Reprezentare și interacțiunea socială.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	<i>Concepte de bază / cuvinte cheie:</i> noțiuni de terminologie, excurs istoriografic.	
5. Rolurile sociale. Structura societății.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	<i>Concepte de bază / cuvinte cheie:</i> noțiuni de terminologie, excurs istoriografic.	
6. Sisteme de rudenie.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	<i>Concepte de bază / cuvinte cheie:</i> societate, noțiuni de terminologie, excurs istoriografic.	
7. Sisteme politice.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	<i>Concepte de bază / cuvinte cheie:</i> excurs istoriografic.	
8. Sisteme economice.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	, <i>Concepte de bază / cuvinte cheie:</i> noțiuni de terminologie, excurs istoriografic.	
9. Evoluția și apariția speciei umane.	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	<i>Concepte de bază / cuvinte cheie:</i> modele economice, comerț	
10. Apariția și evoluția fenomenului cultural	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	<i>Concepte de bază / cuvinte cheie:</i> sisteme, noțiuni de terminologie, excurs istoriografic.	
11. Sedentarizarea societăților	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	<i>Concepte de bază / cuvinte cheie:</i> oi, fortificații, războinic, elită, reprezentare socială, ideologie și societate	
12. Antropologia societăților tribale	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	<i>Concepte de bază / cuvinte cheie:</i> explicarea noțiunilor de gintă, trib, șefie, stat etc.	
13. Antropologia societății globale	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	<i>Concepte de bază / cuvinte cheie:</i> state	
14. Concluzii	Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	<i>Concepte de bază / cuvinte cheie:</i> simboluri, modele de car, peșteri cultice, petroglife, discul de la Nebră.	
8.2 Seminar / laborator		Metode de predare	Observații
Introducere. Subiectul și structura antropologiei. Antropologia în contextul științific. Metodologia antropologică.		Prelegerea participativă, expunerea, exemplificarea	<i>Concepte de bază / cuvinte cheie:</i> recurs istoriografic, explicarea noțiunii de antropologie
Despre cunoașterea antropologică.			Prelegerea par

Křucik: Lilla

	expunerea, exe
Concepul culturii în antropologie. Gândirea și acțiunea simbolică.	Prelegerea par expunerea, exe
Reprezentare și interacțiunea socială.	Prelegerea par expunerea, exe
Rolurile sociale. Structura societății.	Prelegerea par expunerea, exe
Sisteme de rudenie.	Prelegerea par expunerea, exe
Sisteme politice.	Prelegerea par expunerea, exe
Sisteme economice.	Prelegerea par expunerea, exe
Evoluția și apariția speciei umane.	Prelegerea par expunerea, exe
Apariția și evoluția fenomenului cultural	Prelegerea par expunerea, exe
. Sedentarizarea societăților	Prelegerea par expunerea, exe
Antopologia societăților tribale	Prelegerea par expunerea, exe
Antropologia societății globale	Prelegerea par expunerea, exe
Concluzii	Prelegerea par expunerea, exe

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Această materie ce include curs și seminarii, întrunește toate calitățile în conformitate cu următoarele standarde:

- Registrul Național al Calificărilor din Învățământul Superior (<http://www.rncis.ro>)
- Clasificarea Ocupațiilor din România (<http://www.mmuncii.ro/>)
- Conținutul cursului oferă posibilitatea însușirii unor cunoștințe fundamentale și de specialitate necesare pregătirii pentru meseria de arheolog sau profesor de istorie.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Pentru absolvirea acestei materii, studenții trebuie să dovedească în cadrul evaluării finale, în formă de <i>examen scris</i> , cunoașterea terminologiei,	Examen scris	60 %

KFuciu: Lilla

	conceptelor și tematicii parcurse la curs și semnarii.		
		Lucrare semestrială	40%
10.5 Seminar/laborator			
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> Nota minimă de 5 (4,5 puncte) la evaluarea finală. 			

Data completării

29.03.2020

Semnătura titularului de curs

Conf. univ. dr. Köncezi Csilla

Köncezi Csilla

Semnătura titularului de curs

Conf. univ. dr. Köncezi Csilla

Köncezi Csilla

Data avizării în departament

31.03.2020

Semnătura directorului de departament

Conf. univ. Nagy Robert-Miklos

Nagy

Köncezi Csilla