

## A TANTÁRGY ADATLAPJA

### 1. A képzési program adatai

1.1 Felsőoktatási intézmény	Babeş–Bolyai Tudományegyetem Kolozsvár
1.2 Kar	Történelem és Filozófia
1.3 Intézet	Magyar Történeti Intézet
1.4 Szakterület	Kulturális tanulmányok
1.5 Képzési szint	Alapképzés (BA)
1.6 Szak / Képesítés	Kulturális turizmus

### 2. A tantárgy adatai

2.1 A tantárgy neve	A kulturális és szocióantropológia története HLM 5305						
2.2 Az előadásért felelős tanár neve	Dr.Könczei Csilla, egyetemi docens						
2.3 A szemináriumért felelős tanár neve	Dr.Könczei Csilla, egyetemi docens						
2.4 Tanulmányi év	II	2.5 Félév	3	2.6. Értékelés módja	Vizsga	2.7 Tantárgy típusa	Alap

### 3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszama)

3.1 Heti óraszám	2	melyből: 3.2 előadás	2	3.3 szeminárium/labor	2
3.4 Tantervben szereplő össz-óraszám	56	melyből: 3.5 előadás	28	3.6 szeminárium/labor	28
A tanulmányi idő elosztása:					óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					30
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					30
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					14
Vizsgák					4
Más tevékenységek: .....					
3.7 Egyéni munka össz-óraszama	102				
3.8 A félév össz-óraszama	130.				
3.9 Kreditszám	4				

### 4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1 Tantervi	•
4.2 Kompetenciabeli	•

### 5. Feltételek (ha vannak)

5.1 Az előadás lebonyolításának feltételei	<ul style="list-style-type: none"> <li>A kurzus során szükség van – egyes dokumentumok, statisztikák, modellek, térképek digitalizált változatainak láthatóvá tételéhez – számítógépre és projektorra (digitális).</li> </ul>
5.2 A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	

### 6. Elsajátítandó jellemző kompetenciák

*Könczei Csilla*

<b>Szakmai kompetenciák</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A doméniumnak megfelelő specifikus fogalmak elsajátítása és használata</li> <li>• A társadalomtudományok kutatási eszközeinek az alkalmazása</li> <li>• Saját kutatási projekt megtervezésének és végrehajtásának képessége</li> <li>• Adatgyűjtési képesség</li> <li>• Elemzési képesség</li> </ul>
<b>Transzverzális kompetenciák</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kritikai gondolkodás kialakítása</li> <li>• Beszédkészség kifejlesztése</li> <li>• Közösségben végzett munka összehangolása</li> <li>• Elemző- és szintetizáló készség</li> <li>• Számítógéphasználat</li> </ul>

### 7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	<p>Európa őskorára vonatkozó ismeretek elsajátítása</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A múlt felfedezése nem torpanhat meg a régészet hagyományos alapcélkitűzéseinek felvázolásánál. A korai társadalmak tér -és időkereteinek meghatározása mellett fontos a szervezettségük természetének és méreteinek, a hatalomgyakorlás módozatainak tanulmányozása. A kulturális antropológia problematikájának általunk választott társadalom antropológiai megközelítése, ahol a különböző elméleti fogalmak és modellek konfrontálódnak a terepi helyzettel.</li> <li>• Az előadás célja, hogy az egyetemi hallgatók egy átfogó képet kapjanak a modern antropológia kutatásának különböző problémáiról.</li> </ul>
7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Az antropológiai kutatás közelebbi megismerése</li> <li>• A tanulmányozott kulturális antropológia értelmezési módszereinek elsajátítása</li> </ul>

### 8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
<b>1. A kulturális antropológia fogalma és struktúrája: fogalmak tisztázása, tematika, források, módszerek.</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés.	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> A kulturális antropológia fogalmának bevezetése, kutatástörténet, az időrend fogalma
<b>2. Az antropológiai kutatás fontosabb elméleti irányvonalai</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> alapfogalmak és kutatási irányzatok magyarázata stb.
<b>3. Társadalmi modellek az őskorban</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> alapfogalmak magyarázata: horda, törzs, főnökség, állam
<b>4. A kultúra fogalma</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> kutatástörténeti áttekintés
<b>5. Társadalmi reprezentáció és interakció.</b>	Előadás, szemléltetés,	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i>

Kőncs: Lilla 2

	megbeszélés	kutatástörténeti áttekintés
<b>6. Társadalmi szerepek, a társadalom struktúrája</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> társadalom
<b>7. Rokoni hálózatok</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> alapfogalmak magyarázata:
<b>8. Politikai rendszer</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> terminológiai kérdések és alapfogalmak magyarázata.
<b>9. Gazdasági rendszer</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> rekonstrukciók, terminológia, gazdasági modellek
<b>10. Az emberi evolúció</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> terminológiai kérdések és alapfogalmak magyarázata
<b>11. Társadalmi evolúció</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> terminológiai kérdések és alapfogalmak magyarázata
<b>12. Letelepedés</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> terminológiai kérdések és alapfogalmak magyarázata
<b>13. A törzsi társadalmak antropológiája</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> terminológiai kérdések és alapfogalmak magyarázata
<b>14. A globális társadalmak antropológiája</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> terminológiai kérdések és alapfogalmak magyarázata
8.2 Szemináriumok	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
<b>A kulturális antropológia fogalma és struktúrája: fogalmak tisztázása, tematika, források, módszerek.</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés.	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> A kulturális antropológia fogalmának bevezetése, kutatástörténet, az időrend fogalma
<b>Az antropológiai kutatás fontosabb elméleti irányvonalai</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> alapfogalmak és kutatási irányzatok magyarázata stb.
<b>Társadalmi modellek az őskorban</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> alapfogalmak magyarázata: horda, törzs, főnökség, állam
<b>A kultúra fogalma</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> kutatástörténeti áttekintés
<b>Társadalmi reprezentáció és interakció.</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> kutatástörténeti áttekintés
<b>Társadalmi szerepek, a társadalom struktúrája</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> társadalom
<b>15. Rokoni hálózatok</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> alapfogalmak magyarázata:
<b>16. Politikai rendszer</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> terminológiai kérdések és alapfogalmak magyarázata.
<b>17. Gazdasági rendszer</b>	Előadás, szemléltetés,	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> rekonstrukciók, terminológia, gazdasági modellek
<b>18.</b>		

	megbeszélés	
<b>19. Az emberi evolúció</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> terminológiai kérdések és alapfogalmak magyarázata
<b>20. Társadalmi evolúció</b> <b>21.</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> terminológiai kérdések és alapfogalmak magyarázata
<b>22. Letelepedés</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> terminológiai kérdések és alapfogalmak magyarázata
<b>23. A törzsi társadalmak antropológiája</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> terminológiai kérdések és alapfogalmak magyarázata
<b>24. A globális társadalmak antropológiája</b>	Előadás, szemléltetés, megbeszélés	<i>Alapfogalmak / kulcsszavak:</i> terminológiai kérdések és alapfogalmak magyarázata

#### Könyvészet:

BARLEY, Nigel

2006 *Egy zöldfülű antropológus kalandjai. Feljegyzések a sárkunyhóból.* Typotex, Budapest

BL00EM, Marion

1995 Látom, látom, amit te nem. *Magyar Lettre Internationale.* ősz, 24–25.

BODROGI Tibor: Társadalom (részletek)

Elektronikus kiadás: <http://mek.niif.hu/04600/04682/html/mestersegek0002.html> (2012. január)

CLIFFORD, James: Utazó kultúrák. Karádi Éva fordítása. Elektronikus kiadás: Terebess Ázsia E-Tár

<http://terebeess.hu/keletkultinfo/clifford.html> (2012. január)

EØRIKSEN, Thomas Hylland

2006 *Kis helyek – nagy témák. Bevezetés a szociálanropológiába.* Gondolat Kiadó, Budapest

GEERTZ, Clifford

1994 *Az értelmezés hatalma. Antropológiai írások.* Századvég Kiadó Budapest

Hollós Marida

1995 *Bevezetés a kulturális antropológiába.* Szimbiózis (5).

Elektronikus kiadás: [http://users.atw.hu/de-levps2-2010/fajlok/kultanttr/bevezet\\_s.pdf](http://users.atw.hu/de-levps2-2010/fajlok/kultanttr/bevezet_s.pdf) (2012. január)

LÉVI-STRAUSS, Claude

1979 *Szomorú trópusok.* Európa Könyvkiadó, Budapest

SÁRKÁNY Mihály

2000 *Kalandozások a 20. századi kulturális antropológiában.* L'Harmattan

WOLF, Eric R.

1995 *Európa és a történelem nélküli népek.* Budapest

#### Fakultatív Bibliográfia

Agar, Michael H.

1980 *An Informal Introduction to Ethnography.* New York

B. Cole, Jonetta

1988 *Anthropology For The Nineties.* The Free Press, New York

Eriksen, Thomas Hylland

2004 *What is Anthropology?* Pluto Press, London

Hendry, Joy

2008 *An introduction to social anthropology. Sharing our worlds.* 2nd edition, Palgrave

Hiebert G. Paul

1976 *Cultural Anthropology,* J. B. Lippincott Company Macmillan, New York

Keesing, Roger M.

1981 *Cultural Anthropology. A Contemporary Perspective.* HRW International Editions

Mihăilescu, Vintilă

2007 *Antropologie. Cinci introduceri.* Polirom

Introducere in antropologie. Suport de curs

[http://www.politice.ro/proiecte/antro\\_an2.pdf](http://www.politice.ro/proiecte/antro_an2.pdf)

Thomas, Herbert

1995 *The First Humans. The Search for Our Origins.* New Horizons, LondonFakultatív

Kőncsi: Lilla

**9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.**

A tantárgy eleget tesz a következő elvárásoknak:

- A Felsőoktatási Szakosodások Nemzeti Besorolása (<http://www.rncis.ro>)
- A Romániai Foglalkozási Besorolás (<http://www.mmuncii.ro/>)
- Az előadás megismerteti a hallgatókat jövődöbéli történeasz-régész karrierjükhöz szükséges öskori régészettel és anyagi kultúrával kapcsolatos alapinformációkat.

**10. Értékelés**

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás	Írásbeli vizsga formájában a hallgatóknak be kell számolniuk a kurzus alatt elsajátított tárgyi, fogalmi ismereteikről.	Írásbeli vizsga	60%
10.5 Szeminárium		Félévi dolgozat	40%
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Átmenő jegy (4,5pont) elérése minden felmérési kategóriánál.</li> </ul>			

Kitöltés dátuma

Előadás felelőse

Szeminárium felelőse

2020. 03. 29.

Dr. Könczei Csilla

Dr. Könczei Csilla

*Könczei Csilla*

*Könczei Csilla*

Az intézeti jóváhagyás dátuma

Intézetigazgató

2020. 03. 29.

Dr. Nagy Róbert-Miklós

*Nagy Róbert-Miklós*

*Könczei Csilla*