



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
1.2. Facultatea /Departamentul	Istorie și Filosofie
1.3. Departamentul	Istorie Modernă, Arhivistică și Etnologie
1.4. Domeniul de studii	Istorie și studii culturale
1.5. Ciclul de studii	Masterat
1.6. Programul de studii/Calificarea	Istoria și socio-antropologia epocii moderne

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Identități naționale și geografii simbolice (HMR 1146)						
2.2. Titularul activităților de curs							
2.3. Titularul activităților de seminar sau laborator	Prof. univ. dr. Sorin Mitu						
2.4. Anul de studiu	1	2.5. Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare ¹	E	2.7. Regimul disciplinei ²	DS (Oblig.)

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Nr. de ore pe săptămână	4	Din care 3.2. curs	2	Din care 3.3. seminar/ laborator	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	Din care 3.5. curs	28	Din care 3.6. seminar/ laborator	28
Distribuția fondului de timp. ore convenționale 6 credite * 25 ore = 150					Ore
Timp didactic					56
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					25
Analize, comentarii, opinii referitoare la suportul de curs sau la prezentările colegilor					30
Pregătire temă individuală					30
Tutoriat și consultații					2
Sintetizare și recapitulare finală în vederea examinării					5
Examinări					2

¹ Tipul de evaluare: E – examen, VP – verificare pe parcurs, C - colocviu

² Regimul disciplinei: **OB** - obligatorie, **OP** - opțională, **F**- facultativă

Alte activități:	-
3.7. Total ore studiu individual	94
3.8. Total ore pe semestru	150
3.9. Numărul de credite	6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	-
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	-Accesul la izvoare istorice, via Internet

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1: 3 credite</p> <ul style="list-style-type: none"> - competențe de a realiza cercetări în domeniul istoriei, sociologiei și antropologiei - abilități în realizarea cercetărilor de teren și în arhive - competențe privind elemente de etică a cercetării. - Acumularea de cunoștințe teoretice cu privire la identitățile naționale și geografiile simbolice - Formarea de abilități de lectură și interpretare a surselor istorice, pe tematica specifică disciplinei
Competențe Transversale	<p>CT1: 3 credite</p> <ul style="list-style-type: none"> - abilitatea de a cerceta, analiza și interpreta teme umaniste; - abilitatea de a-și planifica dezvoltarea carierei profesionale (doctorat, proiecte postdoctorale, de cercetare și relații publice etc.); - abilitatea de a deveni formator pentru formarea inițială (profesor în învățământul preuniversitar și în cel superior); - abilitatea de a utiliza calculatorul pentru cercetarea, analiza și interpretarea temelor umaniste; - abilitatea de a comunica.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Înșușirea de către studenți a noțiunilor de bază cu privire la principalele teorii contemporane ale naționalismului. Cunoașterea principalelor opere teoretice referitoare la problematica formării națiunilor și a geografiilor simbolice. Inițierea în tehnicile de cercetare a subiectului, familiarizarea cu bibliografia, izvoarele și metodele de analiză specifice domeniului.
7.2. Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> - Dezvoltarea capacității de a interpreta izvoare istorice relevante pentru problematica identităților naționale și geografiilor simbolice. - Formarea de abilități de comunicare, scrisă și orală, prin elaborarea și susținerea unor lucrări scrise și referate pe tematica aferentă.

8. Conținuturi

Curs	Metode didactice
Introducere, bibliografie, izvoare	Prelegerea, dezbaterea
Definiții ale națiunii (I)	Prelegerea, dezbaterea

Definiții ale națiunii (II)	Studiul de caz, dezbateră
Națiunea și etnicitatea	Prelegerea, dezbateră
Naționalismul	Prelegerea, dezbateră
Identitatea națională	Studiul de caz, dezbateră
Stereotipiile entice, imaginile regionale și naționale	Prelegerea, dezbateră
Auto-imagini și hetero-imagini	Studiul de caz, dezbateră
Alteritatea	Prelegerea, dezbateră
Geografiile simbolice, definiții	Prelegerea, dezbateră
Geografiile simbolice răsăritene	Prelegerea, dezbateră
Orientalismul și orientalizarea	Prelegerea, dezbateră
Europa de Est, Europa Centrală, Balcanismul	Prelegerea, dezbateră
Globalizarea și naționalismul	Prelegerea, dezbateră
Seminar	
Introducere, bibliografie, izvoare	Studiul de caz, dezbateră
Definiții ale națiunii (I)	Studiul de caz, dezbateră
Definiții ale națiunii (II)	Studiul de caz, dezbateră
Națiunea și etnicitatea	Studiul de caz, dezbateră
Naționalismul	Studiul de caz, dezbateră
Identitatea națională	Studiul de caz, dezbateră
Stereotipiile entice, imaginile regionale și naționale	Studiul de caz, dezbateră
Auto-imagini și hetero-imagini	Studiul de caz, dezbateră
Alteritatea	Studiul de caz, dezbateră
Geografiile simbolice, definiții	Studiul de caz, dezbateră
Geografiile simbolice răsăritene	Studiul de caz, dezbateră
Orientalismul și orientalizarea	Studiul de caz, dezbateră
Europa de Est, Europa Centrală, Balcanismul	Studiul de caz, dezbateră
Globalizarea și naționalismul	Studiul de caz, dezbateră
Bibliografie generală	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Lucian Boia, <i>Două secole de mitologie națională</i>, Buc., Humanitas, 1999. 2. Raoul Girardet, <i>Naționalisme și națiune</i>, Iași, Institutul European, 2003 (conține și o antologie de texte și documente). 3. Anthony D. Smith, <i>Naționalism și Modernism. Un studiu critic al teoriilor recente cu privire la națiune și naționalism</i>, Chișinău, Edit. Epigraf, 2002. 4. Benedict Anderson, <i>Comunități imaginate. Reflecții asupra originii și răspândirii naționalismului</i>, Buc., Integral, 2001. 5. Ernest Gellner, <i>Națiuni și naționalism</i>, Buc., Edit. Antet-CEU, 1997. 6. idem, <i>Naționalismul</i>, Buc., Edit. Librom Antet, 2001. 7. Eric J. Hobsbawm, <i>Națiuni și naționalism din 1780 până în prezent. Program, mit, realitate</i>, Chișinău, Edit. Arc, 1997. 8. Edward W. Said, <i>Orientalism</i>, Timișoara, Amarcord, 2001. 9. Larry Wolff, <i>Inventarea Europei de Est. Harta civilizației în Epoca Luminilor</i>, Buc., Humanitas, 2000. 10. Maria Todorova, <i>Balcanii și balcanismul</i>, Buc., Humanitas, 2000. 11. Vesna Goldsworthy, <i>Inventarea Ruritaniei. Imperialismul imaginației</i>, Buc., Ed. "Curtea Veche", 2002. 12. Sorin Mitu, <i>Europa Centrală, Răsăritul, Balcanii: geografii simbolice comparate</i>, ediția a II-a, Cluj, International Book Access, 2008, 200 p. 	

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul este elaborat pornind de la disputele de idei din societatea contemporană referitoare la problematica identității naționale, a naționalismului și a raportării la alteritate. Se are în vedere formarea de abilități intelectuale care să permită studenților o implicare socială informată și pe cât posibil liberă de prejudecăți.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	Prezentarea unei lucrări din bibliografie	Evaluare pe parcurs	25%
	Activitate la curs și seminar (lecturi, prezentări, implicare în dezbateri)	Evaluare pe parcurs	25%
	Însușirea cunoștințelor și capacitatea de prezentare și aplicare a acestora.	Examen scris	50%
10.6. Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Media ponderată a tuturor notelor trebuie sa fie minim 5. 			

Data completării: 2024.9.12 Semnătura titularului de curs: Prof. Dr. Sorin Mitu

Data avizării în catedră: 2024.9.18 Semnătura directorului de catedră/departament

Prof. Dr. Sorin Mitu