

FIȘA DISCIPLINEI

Managementul proiectelor de dezvoltare-finanțare în turismul cultural

Anul universitar 2026-2027

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj Napoca
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie si Filosofie
1.3. Departamentul	Departamentul de Istorie și Arheologie
1.4. Domeniul de studii	Studii Culturale
1.5. Ciclu de studii	Licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Etnologie
1.7. Forma de învățământ	Zi

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Managementul proiectelor de dezvoltare-finanțare în turismul cultural	Codul disciplinei	HLR5433		
2.2. Titularul activităților de curs	Lect. univ. dr. Cosmin C. Rusu				
2.3. Titularul activităților de seminar	Lect. univ. dr. Cosmin C. Rusu				
2.4. Anul de studiu	3	2.5. Semestrul	6	2.6. Tipul de evaluare	Examen
2.7. Regimul disciplinei	Obligativu	2.8. Tipul disciplinei	Disciplină complementară (DC)		

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	6	din care: 3.2. curs	3	3.3. seminar/ laborator/ proiect	3
3.4. Total ore din planul de învățământ	72	din care: 3.5. curs	36	3.6 seminar/laborator	36
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					36
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					101
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					36
Tutoriat (consiliere profesională)					
Examinări					2
Alte activități					
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)				101	
3.8. Total ore pe semestru				175	
3.9. Numărul de credite				7	

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Nu
4.2. de competențe	Nu

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	

6.1. Competențele dobândite în urma absolvirii programului de studii (se preiau din planul de învățământ)¹

¹ Se vor prelua din Planul de învățământ al programului de studii acele competențe profesionale și/sau transversale la dezvoltarea cărora contribuie disciplina pentru care se elaborează fișa disciplinei. Pentru fiecare

Competențe profesionale	
Codul competenței	Competență
CP1	Utilizarea aparatului conceptual și metodologic de bază al unei științe umaniste sau sociale și a mecanismelor de integrare a contribuțiilor diverselor discipline sociale și umaniste într-o abordare interdisciplinară, riguroasă logic și conceptual.
CP3	Comunicarea orală, scrisă și cu suport electronic, în limba programului de studii și într-o limbă de circulație internațională, a cunoștințelor de specialitate.
CP4	Identificarea, analiza și clasificarea fenomenelor culturale cu relevanță etnologică în contexte multiple (local, regional, național, global).
Competențe transversale	
Codul competenței	Competență
CT1	Îndeplinirea la termen, în mod riguros, eficient și responsabil, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice și cu aplicarea riguroasă a regulilor de citare.
CT2	Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup; dezvoltarea capacităților de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă.
CT3	Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.

6.2. Rezultatele învățării specifice programului de studii (se preiau din planul de învățământ)²

Rezultatele învățării vizate prin disciplină		
Codul competenței	Cunoștințe și înțelegere (Knowledge and understanding)	Abilități academice specifice (Specific academic skills)
CP3	Studentul înțelege structura discursului academic.	Studentul adaptează mesajul științific la publicuri diferite.
CT2	Studentul descrie principiile comunicării interpersonale și ale colaborării eficiente.	Studentul aplică tehnici de lucru în echipă și își asumă roluri specifice în proiecte colective.

7. Rezultatele învățării specifice disciplinei

Cunoștințe și înțelegere (Knowledge and understanding)
1.Studentul cunoaște principalele surse și resurse ale domeniului
2. Studentul cunoaște principalele metode și mijloace de documentare, analiză, implementare și evaluare a domeniului
3. Studentul cunoaște principalele modele de bune practici la nivel național și european în domeniu
Abilități academice specifice (Specific academic skills)
1.Studentul este capabil de a identifica, a delimita, a analiza și a valorifica sursele și resursele managementului proiectelor de dezvoltare-finanțare din domeniul turismului cultural.
2. Studentul este capabil să distingă, să caracterizeze și să delimiteze textele și narativele conceptuale și simbolice din câmpul producției folclorice.
3. Studentul va fi capabil să definească specificitățile domeniului, să înțeleagă și să explice contextele de funcționare a mecanismelor programelor și proiectelor din domeniu, să identifice, să structureze, să elaboreze, să implementeze, să evalueze și să valorifice – într-un context integrat – resursele specifice domeniului

8. Conținuturi

competență se va prelua întregul enunț, inclusiv codul competenței, cu formularea care apare în planul de învățământ, fără modificări. Dacă nu se preia nici o competență din oricare din cele două categorii, se șterge linia din tabel aferentă acelei categorii.

² Se menționează rezultatele învățării specifice programului de studiu la dezvoltarea cărora contribuie disciplina pentru care se elaborează fișa. Enunțurile, preluate fără modificări din Planul de învățământ în funcție de tipul disciplinei (DF/DS/DC) se trec în dreptul competenței asociate.

8.1 Curs	Metode de predare - învățare	Observații³
1. Contextul general al finanțării de proiecte	-curs interactiv: prelegere și prezentări multimedia -discuții pe baza unor studii de caz	
2. Programele de dezvoltare-finanțare naționale	-curs interactiv: prelegere și prezentări multimedia -discuții pe baza unor studii de caz	
3. Programele de dezvoltare-finanțare europene	-curs interactiv: prelegere și prezentări multimedia -discuții pe baza unor studii de caz	
4. Cadrul instituțional al derulării proiectelor la nivel național	-curs interactiv: prelegere și prezentări multimedia -discuții pe baza unor studii de caz	
5. Identificarea resurselor de finanțare	-curs interactiv: prelegere și prezentări multimedia -discuții pe baza unor studii de caz	
6. Managementul de proiect	-curs interactiv: prelegere și prezentări multimedia -discuții pe baza unor studii de caz	
7. Terminologie și concepte folosite în managementul de proiect	-curs interactiv: prelegere și prezentări multimedia -discuții pe baza unor studii de caz	
8. Generalități cu privire la elaborarea proiectelor	-curs interactiv: prelegere și prezentări multimedia -discuții pe baza unor studii de caz	
9. Structura clasică a unei propuneri de proiect	-curs interactiv: prelegere și prezentări multimedia -discuții pe baza unor studii de caz	
10. Etapele și fazele managementului de proiect	-curs interactiv: prelegere și prezentări multimedia -discuții pe baza unor studii de caz	
11. Bugetul proiectului	-curs interactiv: prelegere și prezentări multimedia -discuții pe baza unor studii de caz	
12. Analiza SWOTT – instrument de analiză strategică	-curs interactiv: prelegere și prezentări multimedia -discuții pe baza unor studii de caz	
<p>Bibliografie</p> <p>BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE [suporturi PDF]</p> <p>HOWARD, Heritage. Management-Interpretation-Identity RICHARDS & HALL, Tourism and Sustainable Community Development SHARPLEY & TELFER, Tourism and Development. Concepts and Issues RIPP, Guidelines for Sustainable Cultural Tourism in Historic Towns and Cities ***</p> <p>ABRIGNANI, Project Management TKit AID DELIVERY METHODS. PROJECT CYCLE MANAGEMENT GUIDELINES GHID DE BUNE PRACTICI ÎN MANAGEMENTUL DE PROIECTE 2015 MANTEL Jr. et alii, Project Management in Practice TRETYAK et alii, Practical Guide to NGOs Project Preparation and Management</p> <p>RESURSE ON-LINE</p> <p>1. PROGRAME ȘI RESURSE DE FINANȚARE https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/funding-opportunities/funding-programmes/overview-funding-programmes_en https://ec.europa.eu/info/research-and-innovation/funding/funding-opportunities/funding-programmes-and-open-calls_en</p>		

³ De exemplu aspecte organizatorice, recomandări pentru studenți, aspecte specifice legate de curs/seminar cum ar fi invitarea unor practicieni în domeniu etc.

https://ec.europa.eu/romania/business-funding/programs_ro
https://europa.eu/youreurope/business/finance-funding/getting-funding/eu-funding-programmes/index_ro.htm
 PROGRAMUL OPERAȚIONAL REGIONAL 2014-2020 [support PDF]
 Perioada 2021-2027: <https://mfe.gov.ro/minister/periode-de-programare/perioada-2021-2027/>
 Planul Național de Redresare și Reziliență: <https://mfe.gov.ro/pnrr/>
<https://www.eeagrants.ro> [linkurile EDUCAȚIE, CULTURĂ, CERCETARE, de pe pagina principală]

<http://mfe.gov.ro> <https://www.fonduri-ue.ro>
<https://beneficiar.fonduri-ue.ro:8080>
<https://www.finantare.ro>
<https://www.fonduri-guvernamentale.ro>
<http://startup.gov.ro/programe-pentru-imm/>
<https://www.startupcafe.ro>

<http://www.cultura.ro/culturaro> [linkul FINANȚARE, de pe pagina principală]
<http://turism.gov.ro/web/proiecte-cu-finantare-externa/>

2. MODELE DE BUNĂ PRACTICĂ

<http://www.mihaieminescutrust.ro>
<http://www.transylvaniatrust.ro/ro/#>
<https://patrimoniu.ro>
<http://e-patrimoniu.ro>

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare - învățare	Observații
1 Proceduri, documentație și evaluare pentru depunerile de proiecte – Fondurile naționale de finanțare	-seminar interactiv: prezentări ale studenților, dezbateri -analiza unor studii de caz	
2 Proceduri, documentație și evaluare pentru depunerile de proiecte – Fondurile europene de finanțare	seminar interactiv: prezentări ale studenților, dezbateri -analiza unor studii de caz	
3-4 Proiectele de dezvoltare-finanțare din domeniul patrimoniului și al turismului cultural – modele de bune practici	seminar interactiv: prezentări ale studenților, dezbateri -analiza unor studii de caz	
5-6 Prezentări ale studenților. Dezbateri critice ale proiectelor realizate (I-II)	seminar interactiv: prezentări ale studenților, dezbateri -analiza unor studii de caz	
7-8 Prezentări ale studenților. Dezbateri critice ale proiectelor realizate (III-IV)	seminar interactiv: prezentări ale studenților, dezbateri -analiza unor studii de caz	
9-10 Prezentări ale studenților. Dezbateri critice ale proiectelor realizate (V-VI)	seminar interactiv: prezentări ale studenților, dezbateri -analiza unor studii de caz	
11-12 Prezentări ale studenților. Dezbateri critice ale proiectelor realizate (VII-VIII)	seminar interactiv: prezentări ale studenților, dezbateri -analiza unor studii de caz	

Bibliografie

BIBLIOGRAFIE OBLIGATORIE [suporturi PDF]

HOWARD, Heritage. Management-Interpretation-Identity
 RICHARDS & HALL, Tourism and Sustainable Community Development
 SHARPLEY & TELFER, Tourism and Development. Concepts and Issues
 RIPP, Guidelines for Sustainable Cultural Tourism in Historic Towns and Cities

ABRIGNANI, Project Management TKit
 AID DELIVERY METHODS. PROJECT CYCLE MANAGEMENT GUIDELINES
 GHID DE BUNE PRACTICI ÎN MANAGEMENTUL DE PROIECTE 2015
 MANTEL Jr. et alii, Project Management in Practice
 TRETYAK et alii, Practical Guide to NGOs Project Preparation and Management

RESURSE ON-LINE

3. PROGRAME ȘI RESURSE DE FINANȚARE

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/funding-opportunities/funding-programmes/overview-funding-programmes_en

https://ec.europa.eu/info/research-and-innovation/funding/funding-opportunities/funding-programmes-and-open-calls_en

https://ec.europa.eu/romania/business-funding/programs_ro

https://europa.eu/youreurope/business/finance-funding/getting-funding/eu-funding-programmes/index_ro.htm

PROGRAMUL OPERAȚIONAL REGIONAL 2014-2020 [support PDF]

Perioada 2021-2027: <https://mfe.gov.ro/minister/perioade-de-programare/perioada-2021-2027/>

Planul Național de Redresare și Reziliență: <https://mfe.gov.ro/pnrr/>

<https://www.eeagrants.ro> [linkurile EDUCAȚIE, CULTURĂ, CERCETARE, de pe pagina principală]

<http://mfe.gov.ro>

<https://www.fonduri-ue.ro>

<https://beneficiar.fonduri-ue.ro:8080>

<https://www.finantare.ro>

<https://www.fonduri-guvernamentale.ro>

<http://startup.gov.ro/programe-pentru-imm/>

<https://www.startupcafe.ro>

<http://www.cultura.ro/culturaro>

[linkul FINANȚARE, de pe pagina principală]

<http://turism.gov.ro/web/proiecte-cu-finantare-externa/>

4. MODELE DE BUNĂ PRACTICĂ

<http://www.mihaieminescutrust.ro>

<http://www.transylvaniatrust.ro/ro/#>

<https://patrimoniu.ro>

<http://e-patrimoniu.ro>



9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare ⁴	9.2 Metode de evaluare ⁵	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs	Cunoștințe; Abilități de comunicare-argumentare orală	Examinare inter-activă în contextul realizării unui proiect de dezvoltare-finanțare comun	20%
	Cunoștințe; Abilități de comunicare-argumentare în scris	Examinare inter-activă în contextul realizării unui proiect de dezvoltare-finanțare comun	20%
9.5 Seminar/laborator	Cunoștințe; Abilități de documentare, structurare-sinteză, argumentare și comunicare orală și în scris	Evaluarea pe parcurs – participarea pro-activă în cadrul dezbaterilor tematice Realizarea unui proiect individual de dezvoltare-finanțare	60%
9.6 Standard minim de promovare			
Obținerea unui punctaj minim cumulat de 51% din punctajul maxim de 100%.			

⁴ Criteriile de evaluare trebuie să reflecte direct rezultatele învățării vizate la nivel de program de studii, respectiv la nivel de disciplină. Mai concret, se evaluează achizițiile de învățare menționate în rezultatele anticipate ale învățării.

⁵ Se recomandă stabilirea atât a metodelor de evaluare finală, cât și a strategiei de evaluare pe parcurs.

10. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)⁶

	<input type="radio"/>	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă						
								
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
								Nu se aplică nici o etichetă
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Data completării:

...

Semnătura titularului de curs

.....

Semnătura titularului de seminar

.....

Data avizării în departament:

...

Semnătura directorului de departament

.....

⁶ Selectați o singură etichetă, cea care, în conformitate cu [Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic](#), se potrivește cel mai bine disciplinei. Dacă disciplina tratează tema dezvoltării durabile la modul general (de ex. prin prezentarea/introducerea cadrului general al dezvoltării durabile etc.) atunci se poate alocă eticheta generală de Dezvoltare Durabilă. Dacă niciuna dintre etichete nu descrie disciplina, selectați ultima opțiune: „Nu se aplică nici o etichetă”.