

FIȘA DISCIPLINEI

Antropologia vieții religioase în Europa

Anul universitar 2026-2027

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj Napoca
1.2. Facultatea	Facultatea de Istorie și Filosofie
1.3. Departamentul	Departamentul de Istorie și Arheologie
1.4. Domeniul de studii	Studii Culturale
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Etnologie
1.7. Forma de învățământ	Zi

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Antropologia vieții religioase în Europa	Codul disciplinei	HLR5404		
2.2. Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. Marius Eppel				
2.3. Titularul activităților de seminar	Conf. univ. dr. Marius Eppel				
2.4. Anul de studiu	2	2.5. Semestrul	4	2.6. Tipul de evaluare	Examen
2.7. Regimul disciplinei	Opțional	2.8. Tipul disciplinei	Disciplină de specializare (DS)		

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/ laborator/ proiect	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5. curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					56
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat (consiliere profesională)					
Examinări					2
Alte activități					
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)				56	
3.8. Total ore pe semestru				100	
3.9. Numărul de credite				4	

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Nu
4.2. de competențe	Nu

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	

6.1. Competențele dobândite în urma absolvirii programului de studii (se preiau din planul de învățământ)¹

¹ Se vor prelua din Planul de învățământ al programului de studii acele competențe profesionale și/sau transversale la dezvoltarea cărora contribuie disciplina pentru care se elaborează fișa disciplinei. Pentru fiecare competență se va prelua întregul enunț, inclusiv codul competenței, cu formularea care apare în planul de

Competențe profesionale	
Codul competenței	Competență
CP2	Analiza din perspective multiple (retorică, de conținut, contextuală etc.) a faptelor culturale de diverse niveluri și proveniențe (creații artistice, discursuri publice, cultură de masă, culturi și subculturi comunitare).
CP4	Identificarea, analiza și clasificarea fenomenelor culturale cu relevanță etnologică în contexte multiple (local, regional, național, global).
CP5	Proiectarea de cercetări de teren și promovarea patrimoniului cultural cu respectarea eticii profesionale.
Competențe transversale	
Codul competenței	Competență
CT1	Îndeplinirea la termen, în mod riguros, eficient și responsabil, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice și cu aplicarea riguroasă a regulilor de citare.
CT2	Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup; dezvoltarea capacităților de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă.

6.2. Rezultatele învățării specifice programului de studii (se preiau din planul de învățământ)²

Rezultatele învățării vizate prin disciplină		
Codul competenței	Cunoștințe și înțelegere (Knowledge and understanding)	Abilități academice specifice (Specific academic skills)
CP2	Studentul explică relația dintre context, discurs și practică culturală.	Studentul realizează analize comparative ale unor fenomene culturale distincte.
CP4	Studentul descrie tipologii și categorii ale fenomenelor culturale relevante etnologic.	Studentul clasifică și contextualizează fenomene culturale în cadre locale și globale.
CT3	Studentul analizează propriile stiluri și strategii de învățare.	Studentul selectează și adaptează tehnici de învățare în funcție de obiectivele academice.

7. Rezultatele învățării specifice disciplinei

Cunoștințe și înțelegere (Knowledge and understanding)
1.Studentul cunoaște principalele teorii și metode antropologice aplicate studiului religiei
2. Studentul cunoaște semnificațiile culturale ale ritualurilor, miturilor și credințelor, în raport cu structurile sociale și istorice.
3.Studentul cunoaște diferențele religioase în contexte interculturale
Abilități academice specifice (Specific academic skills)
1.Studentul este capabil să utilizeze observația participativă, interviul și analiza simbolică pentru investigarea contextelor religioase
2. Studentul este capabil să interpreteze critic discursurile și practicile religioase.
3. Studentul dezvoltă aptitudini de mediere și dialog, utile în contexte educaționale, sociale sau instituționale marcate de diversitate religioasă.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare - învățare	Observații³
-----------------	-------------------------------------	-------------------------------

învățământ, fără modificări. Dacă nu se preia nici o competență din oricare din cele două categorii, se șterge linia din tabel aferentă acelei categorii.

² Se menționează rezultatele învățării specifice programului de studiu la dezvoltarea cărora contribuie disciplina pentru care se elaborează fișa. Enunțurile, preluate fără modificări din Planul de învățământ în funcție de tipul disciplinei (DF/DS/DC) se trec în dreptul competenței asociate.

³ De exemplu aspecte organizatorice, recomandări pentru studenți, aspecte specifice legate de curs/seminar cum ar fi invitarea unor practicieni în domeniu etc.



1. Introducere în antropologia religioasă – concepte, metode și domenii de aplicare.	Prelegerea intensificată, problematizarea	
2. Religia ca fenomen cultural – definiții, funcții și roluri sociale.	Prelegerea intensificată, problematizarea	
3. Tradiții religioase majore în Europa – creștinismul, iudaismul, islamul și alte forme religioase.	Prelegerea intensificată, problematizarea	
4. Religii minoritare și noi mișcări religioase – studii de caz europene.	Prelegerea intensificată, problematizarea	
5. Ritual și simbol în context european – interpretări antropologice.	Prelegerea intensificată, problematizarea	
6. Sacralitate și spațiu religios – locuri sfinte, pelerinaje și geografia religiei.	Prelegerea intensificată, problematizarea	
7. Religie și identitate – etnicitate, naționalism și apartenență religioasă.	Prelegerea intensificată, problematizarea	
8. Pluralism religios și dialog interreligios – provocări și oportunități în Europa contemporană.	Prelegerea intensificată, problematizarea	
9. Secularizare și laicitate – teorii și realități europene.	Prelegerea intensificată, problematizarea	
10. Migrație și transformări religioase – impactul mobilității asupra peisajului religios.	Prelegerea intensificată, problematizarea	
11. Religie și globalizare – influențe culturale și schimbări în practicile religioase.	Prelegerea intensificată, problematizarea	
12. Metode de cercetare în antropologia religioasă – observație participativă, interviu, analiză comparativă (I)	Prelegerea intensificată, problematizarea	
13. Metode de cercetare în antropologia religioasă – observație participativă, interviu, analiză comparativă (II)	Prelegerea intensificată, problematizarea	
14. Concluzii și încheiere.	Prelegere	
Bibliografie:		
1.Davie, G., & Leustean, L. N. (Eds.). (2021). <i>The Oxford handbook of religion and Europe</i> . Oxford University Press.		
2.Morris, B. (2006). <i>Religion and anthropology: A critical introduction</i> . Cambridge University Press.		
3.Weir, T. H., & Wijnia, L. (Eds.). (2023). <i>The Bloomsbury handbook of religion and heritage in contemporary Europe</i> . Bloomsbury Academic.		
4.Schewel, B., & Wilson, E. K. (2022). <i>Religion and European society: A primer</i> . Routledge.		
5.Lampe, F. P. (n.d.). <i>Applying religion</i> . Oxford Research Encyclopedia of Religion.		
6. Barbaro, P. (2019). <i>The study of religion in cultural anthropology</i> . Edizioni ETS.		
7.Hermkens, A., Coleman, S., & Tomlinson, M. (Eds.). (2020). <i>Christian temporalities: Living between the already fulfilled and the not yet completed</i> . Berghahn Books.		
8.Driver, C. T. P. (2021). <i>Muslim custodians of Jewish spaces in Morocco</i> . Indiana University Press.		
9.Manolescu, A. (2005). <i>Europa și întâlnirea religiilor</i> . Editura Polirom.		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare - învățare	Observații

1. Introducere în metodele antropologice aplicate religiei – discuții despre observația participativă și interviul.	Seminar interactiv pe bază de discuții, prezentări, comentariu text, dezbateri	
2. Analiza ritualurilor religioase europene – studii de caz și interpretări simbolice.	Seminar interactiv pe bază de discuții, prezentări, comentariu text, dezbateri	
3. Sacralitatea și spațiul religios – dezbateri despre locuri sfinte și pelerinaje.	Seminar interactiv pe bază de discuții, prezentări, comentariu text, dezbateri	
4. Religie și identitate culturală – exemple din comunități europene.	Seminar interactiv pe bază de discuții, prezentări, comentariu text, dezbateri	
5. Pluralism religios și dialog interreligios – provocări contemporane.	Seminar interactiv pe bază de discuții, prezentări, comentariu text, dezbateri	
6. Secularizare și laicitate în Europa – analiză critică a teoriilor și realităților.	Seminar interactiv pe bază de discuții, prezentări, comentariu text, dezbateri	
7. Migrație și transformări religioase – impactul mobilității asupra credințelor.	Seminar interactiv pe bază de discuții, prezentări, comentariu text, dezbateri	
8. Religii minoritare și noi mișcări religioase – discuții pe studii de caz.	Seminar interactiv pe bază de discuții, prezentări, comentariu text, dezbateri	
9. Religie și politică – influența religiei asupra structurilor sociale și politice.	Seminar interactiv pe bază de discuții, prezentări, comentariu text, dezbateri	
10. Religie și globalizare – schimbări în practicile religioase europene.	Seminar interactiv pe bază de discuții, prezentări, comentariu text, dezbateri	
11. Etica cercetării antropologice – norme și dileme în studiul religiei.	Seminar interactiv pe bază de discuții, prezentări, comentariu text, dezbateri	
12. Prezentarea proiectelor de cercetare (I) – aplicarea metodelor în contexte reale	Seminar interactiv pe bază de discuții, prezentări, comentariu text, dezbateri	
13. Prezentarea proiectelor de cercetare (II) – aplicarea metodelor în contexte reale	Seminar interactiv pe bază de discuții, prezentări, comentariu text, dezbateri	
14. Concluzii și încheiere	Discuție pe texte	
<p>Bibliografie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Davie, G., & Leustean, L. N. (Eds.). (2021). <i>The Oxford handbook of religion and Europe</i>. Oxford University Press. 2. Morris, B. (2006). <i>Religion and anthropology: A critical introduction</i>. Cambridge University Press. 3. Weir, T. H., & Wijnia, L. (Eds.). (2023). <i>The Bloomsbury handbook of religion and heritage in contemporary Europe</i>. Bloomsbury Academic. 4. Schewel, B., & Wilson, E. K. (2022). <i>Religion and European society: A primer</i>. Routledge. 5. Lampe, F. P. (n.d.). <i>Applying religion</i>. Oxford Research Encyclopedia of Religion. 6. Barbaro, P. (2019). <i>The study of religion in cultural anthropology</i>. Edizioni ETS. 7. Hermkens, A., Coleman, S., & Tomlinson, M. (Eds.). (2020). <i>Christian temporalities: Living between the already fulfilled and the not yet completed</i>. Berghahn Books. 8. Driver, C. T. P. (2021). <i>Muslim custodians of Jewish spaces in Morocco</i>. Indiana University Press. 9. Manolescu, A. (2005). <i>Europa și întâlnirea religiilor</i>. Editura Polirom. 		

9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare ⁴	9.2 Metode de evaluare ⁵	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs	Înșușirea cunoștințelor specifice disciplinei și capacitatea de prezentare sub formă orală	Examen scris.	60%
9.5 Seminar/laborator	Înșușirea și aplicarea metodelor de cercetare și de redactare specifice (analiză de text, referat, eseu academic).	Prezentarea orală a unui proiect de cercetare în format ppt și word.	30%
9.6 Standard minim de promovare			
Cunoașterea noțiunilor de bază predate în curs și discutate la seminar			

10. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)⁶

	<input type="radio"/>	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă						
								
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
								Nu se aplică nici o etichetă
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

⁴ Criteriile de evaluare trebuie să reflecte direct rezultatele învățării vizate la nivel de program de studii, respectiv la nivel de disciplină. Mai concret, se evaluează achizițiile de învățare menționate în rezultatele anticipate ale învățării.

⁵ Se recomandă stabilirea atât a metodelor de evaluare finală, cât și a strategiei de evaluare pe parcurs.

⁶ Selectați o singură etichetă, cea care, în conformitate cu [Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic](#), se potrivește cel mai bine disciplinei. Dacă disciplina tratează tema dezvoltării durabile la modul general (de ex. prin prezentarea/introducerea cadrului general al dezvoltării durabile etc.) atunci se poate alocă eticheta generală de Dezvoltare Durabilă. Dacă niciuna dintre etichete nu descrie disciplina, selectați ultima opțiune: „Nu se aplică nici o etichetă”.

Data completării:

...

Semnătura titularului de curs

.....

Semnătura titularului de seminar

.....

Data avizării în departament:

...

Semnătura directorului de departament

.....