

**INFORMAȚII  
PERSONALE**


Pál Emese

Adresa: str. Alszegei, nr. 36, Remetea, jud. Harghita

0742735480

[palemeseee@gmail.com](mailto:palemeseee@gmail.com)

Data nașterii 22-05-1986

**EXPERIENȚA  
PROFESIONALĂ**

Perioada	Instituția	Funcția	Descriere
din 01. 10. 2015	Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Istorie si Filosofie	lector univ.	Activitatea didactică și de cercetare corespunzătoare postului
din 01. 10. 2013	Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Istorie si Filosofie	cadru didactic asociat	Activitate didactică

**EDUCAȚIE ȘI  
FORMARE**

Instituția	Perioada	Grade sau diplome obținute
Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Istorie și Filosofie Școala doctorală <i>Istorie, civilizație, cultură</i>	2010-2013	doctor în istorie
Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Istorie și Filosofie, Cercetarea și valorificarea patimoniului cultural	2008-2010	master
Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Istorie și Filosofie, Istoria artei	2005-2008	licențiat în istoria artei
Liceul Teoretic Tamási Áron,	2001-2005	bacalaureat

Odorheiu Secuiesc, filologie,		
-------------------------------	--	--

**COMPETENTE  
PERSONALE**

Limba(i) maternă(e) maghiară

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Româna	C2	C2	C1	C1	C1
Franceză	B1	B1	B1	B1	B1
Engleză	C1	C1	C1	C1	C1

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2:  
Utilizator experimentat  
Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare ▪ bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie

Competențe organizaționale/manageriale ▪ leadership

Competențe dobândite la locul de muncă ▪ abilități de predare în învățământul superior  
▪ abilități de cercetător științific

Permis de conducere B

INFORMATII  
SUPLIMENTARE

Conferințe

28-30 noiembrie 2008. – *Alcsíki templomi berendezések a XIX. század első felében (Mobilierului liturgic din prima parte a secolului XIX. din Ciuc Inferior).*

Conferință pentru Protejarea Patrimoniului Cultural din Transilvania, Sovata cu prezentarea 15-17 mai 2009.

Octombrie 2009. – *Egy brassói román oltárkészítő műhely a 19. századi Székelyföldön (Un atelier de altari român din Brașov la Secuime în secolul al XIX-lea).* Conferința Comemorială B. Nagy Margit de la Târgu Mureș.

18-20 aprilie 2011: *Örmény szentek ábrázolásai a szamosújvári Szentháromság templom gyűjteményéből.* Országos Tudományos Diákköri Konferencia (Conferință Științifică Studențească), Eger (Ungaria) Premiul I.

23 august 2011: *Örmény szentek ábrázolásai Erdélyben (Reprezentările sfinților armene în Transilvania)* – VII. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszus (7 th International Congress of Hungarian Studies), Cluj-Napoca.

29 octombrie 2011: *17-18. századi örmény nyomtatványok grafikai ábrázolásai (Reprezentările grafice ale tipăriturilor armenesti din secolele XVII-XVIII)* – Conferința tinerilor istorici de artă III. (Fiatal Művészettörténészek III. Konferenciája), Târgu-Mureș

23 martie 2011: *A szamosújvári örmény nagytemplom egykori főoltára (Fostul altar principal al bisericii armeano-catolice din Gherla)* – Protejarea Patrimoniului Cultural din Transilvania V. (Műemlékvédelem Erdélyben V.), Sovata

9 noiembrie 2012: *Világosító Szent Gergely ábrázolások Erdélyben (Reprezentările Sfântului Grigore Iluminatorul în Transilvania).* Keleti kereszténység a Kárpát-medence kultúrájában. Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Piliscsaba.

15 februarie 2013: *Representations of Saint Gregory the Illuminator in Transylvania,* 2013 Graduate Student Colloquium in Armenian Studies, Los Angeles, USA.

5 aprilie 2013: *The Cult of Saints of the Transylvanian Armenians: An Art Historical Perspective.* Dimensions of Cultural Transfer. Armenians in Central Europe, Budapest, Ungaria

25 octombrie 2013: *Rubens Szamosújváron (Rubens în Gherla),* Conferința tinerilor istorici de artă IV. (Fiatal Művészettörténészek IV. Konferenciája), Pécs, Ungaria

31 octombrie 2013: *Representations of Saint Gregory the Illuminator in Transylvania,* Conferință Internațională privind Patrimoniul Cultural Comun Româno-Armean, București

28 martie 2014: *Armenizmus falképeken – két szamosújvári példa (Armenism pe fresce – exemple din Gherla)*, Protejarea Patrimoniului Cultural din Transilvania VI. (Műemlékvédelem Erdélyben VI.), Sovata

#### Curator expoziții

Iunie 2012 – Organizarea unei expoziții din obiecte bisericesti la centrul Uniunii Armenilor din România, filiala Gherla

Mai 2012 – Septembrie 2013: Curatorul expoziției „Távol az Araráttól. Örmény kultúra a Kárpát-medencében” (Far away from Mount Ararat. Armenian culture in Carpathian Basin) în Muzeul de Istorie Budapesta (Budapesti Történeti Múzeum)

Iunie 2013 – Organizarea unei expoziții din obiecte bisericesti la centrul Uniunii Armenilor din România, filiala Gherla

Mai – Decembrie 2014 - Colaborare la organizarea expoziției *Istoria din moloș. Casa lui Csiki Márton și viața cotidiană a armenilor de odinioară* în Muzeul Județen Mureș

#### Premii

Decembrie 2014 – Martie 2015 – colaborator și cercetător științific a expoziției *Tragedia poporului armean în Primul Război Mondial (Az örmény nép tragédiája az I. világháborúban)* la Biblioteca Națională Széchényi (Országos Széchényi Könyvtár), Budapesta

Decembrie 2013- premiul Szongott Kristóf de la Asociația Culturală „Erdélyi Örmény Gyökerek” (Budapest) pentru cercetarea culturii armenilor din Transilvania și pentru organizarea expoziției „*Távol az Araráttól, Örmény kultúra a Kárpát-medencében*” (Budapesta, Muzeul de Istorie Budapesta, 5 Aprilie 2013 – 15. Septembrie 2013)

Martie 2014 – Premiul pentru Debut de la Societatea Muzeului Ardelean cu teza de doctorat *Mobilier liturgic în bisericile armeano-catolice din Transilvania*

#### ANEXE

- lista publicațiilor