



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume **Prof. univ. emerit dr. Kovács, András**  
Adresă(e) Calea Florești nr. 81, ap.252, Cluj-Napoca, cod poștal: 400523  
Telefon(oane) 0264-562692 | Mobil: | 0746126452  
Fax(uri) –  
E-mail(uri) akovacs46@yahoo.com  
Naționalitate(-tăți) Română  
Data nașterii 19 august 1946  
Sex Masculin

### Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

#### Profesor asociat UBB, istoric de artă

### Experiența profesională

Perioada	Din 2012 până în prezent
Funcția sau postul ocupat	Profesor univ. emerit al UBB, pensionar
Activități și responsabilități principale	Conducător de doctorate, cursuri la masterat, cercetare
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie, Departamentul de Istorie în Limba Maghiară, str. Napoca 11.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație și cercetare
Perioada	Din 2004 până în 2012
Funcția sau postul ocupat	Profesor universitar
Activități și responsabilități principale	Predare cursuri universitare, conducător științific
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie, Catedra de istoria artei Str. C. Daicoviciu nr. 2, 400023, Cluj-Napoca
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație și cercetare
Perioada	1997-2004
Funcția sau postul ocupat	Conferențiar
Activități și responsabilități principale	Predare cursuri universitare, conducător științific
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie, Catedra de Istorie și istoriografie medievală (din 1999 Catedra de istoria artei)
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație și cercetare

Perioada	1971-1997										
Funcția sau postul ocupat	Istoric, cercetător științific, apoi cercetător științific principal										
Activități și responsabilități principale	Cercetare										
Numele și adresa angajatorului	Institutul de Istorie și Arheologie, apoi Institutul de Arheologie și Istoria Artei al Academiei Române Str. C. Daicoviciu nr. 2, 400023, Cluj-Napoca										
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cercetare										
Perioada	1969-1971										
Funcția sau postul ocupat	Profesor de istorie										
Activități și responsabilități principale	Profesor de istorie										
Numele și adresa angajatorului	Școala Generală din Unguraș										
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământul gimnazial, educație										
<b>Educație și formare</b>											
Perioada	1984										
Calificarea / diploma obținută	Doctor în istorie										
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Disciplinele conexe specializării, istoria, istoria artei										
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie										
Perioada	1964-1969										
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de licență în istorie, istoria artei										
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Disciplinele conexe specializării										
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie, Secția de Istoria Artei										
<b>Aptitudini și competențe personale</b>											
Limba(i) maternă(e)	<b>Maghiară</b>										
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	<b>Italiană, franceză, germană</b>										
Autoevaluare											
Nivel european (*)											
	<b>Înțelegere</b>				<b>Vorbire</b>				<b>Scriere</b>		
	Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă		
<b>Limba</b>	italiană	c1	utiliz. exper.	c2	utiliz. exper.	b2	utiliz. indep.	b2	utiliz. indep.	b1	utiliz. indep.
<b>Limba</b>	germană	c1	utiliz. exper.	c1	utiliz. exper.	b1	utiliz. indep.	b2	utiliz. indep.	b1	utiliz. indep.
	franceză	c1	utiliz. exper.	c1	utiliz. exper.	b1	utiliz. indep.	b1	utiliz. indep.	b1	utiliz. indep.
(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine											
<ul style="list-style-type: none"> <li>– din 2013: membru în colegiul de redacție al revistei "Művészettörténeti Értesítő" (Ungaria)</li> <li>– din 2010: membru extern al Academiei de Științe din Ungaria</li> <li>– din 2008 până în 2015: vicepreședinte al Asociației MTA–KAB (KAB– az MTA Kolozsvári Akadémiai Bizottsága), începând din 2015 membru în KAB</li> </ul>											
<b>Informații suplimentare</b>											

- din 2008: membru în colegiul de radacție al revistei "Studia, Series Historia artium"
- din 2006: director al Institutului de Cercetare al Societății Muzeului Ardelean
- din 2013: redactor șef al revistei „Dolgozatok az Erdélyi Múzeum Érem- és Régiségtárából”, publicată de Societatea Muzeului Ardelean
- membru al colegiului redacțional, secretar șef al redacției revistei "Erdélyi Múzeum", publicată de Societatea Muzeului Ardelean
- din 2005: membru al Comisiei de Artă Bisericească a Episcopiei Romano-catolice din Alba Iulia
- din 2004 până în 2008: membru al Consiliului Științific al Institutului de Programe de Cercetare în cadrul Universității Sapienția, Cluj-Napoca
- membru al Consiliului Științific al Institutului Universitar Maghiar din Cluj-Napoca
- din 2003-2004 până în 2006-2007: profesor la Universitatea Sapienția
- din 2002 membru de onoare al "Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat (Ungaria)"
- în 2001: premiul „Forster Gyula” acordat de Statul Maghiar pentru activitatea în domeniul cercetării, educației și protecției patrimoniului
- din 2000: director al Fundației de istoria culturii „Entz Géza” din Cluj-Napoca
- din 1994: membru al colegiului redacțional al seriei de ghiduri „Erdélyi Múemlékek” (Monumente transilvănene)
- din 1991: membru al colegiului redacțional al anuarului Ars Transsilvaniae editat de Institutul de Arheologie și Istoria Artei din Cluj-Napoca
- din 1990 până în 2012: vicepreședintele Asociației „Kelemen Lajos” pentru Ocrotirea Monumentelor cu sediul în Cluj-Napoca, din 2012 membru de onoare

## Anexe

## Lista de publicațiilor

### 2020

*János Zsigmond fejedelem síremléke*, AETAS 35 (2020/3), pp. 175–188.

*Az alvinci Martinuzzi–Bethlen-kastély*, IN SITU I (2020/1), pp. 35–60.

*Erdélyi mecénások a 16. századi Európában*, în: Peregrináció és erudíció : Tanulmányok Tonk Sándor tiszteletére /Ed. Bogdándi Zsolt, Lupescu Makó Mária, Cluj-Napoca : Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2020, pp. 217–254.

ERDÉLYI MÚZEUM, LXXXII–2020/1: redactor.

### 2019

*A gyulafehérvári székesegyház átváltozásai (1565--1715)*, în: Ige-Idők. A reformáció 500 éve. Magyar Nemzeti Múzeum 2017. április 26–november 5. 1. Ed. Kiss Erika, Zászkaliczky Márton, Zászkaliczky Zsuzsánna, Budapest, 2019, pp. 332–354.

*Arta în Transilvania în secolele XVI-XVII*, în: Arta din România. Din preistorie în contemporaneitate, (Civilizația Românească, vol. 10, coord. acad. Victor Spinei), ed. acad. Răzvan Theodorescu-acad. Marius Porumb, vol. I, Ed. Academiei Române-Editura Mega, București-Cluj, 2019, pp. 567-648.

„... *BARÁTSÁGNAK SZENTELTE HÍDVÉGI GRÓF MIKÓ MIKLÓS MDCCCXXVII*” Prefață în: Benczédi Sándor–Csáki Árpád: *Az oltszemi Mikó-kastély*. Háromszék Vármegye Kiadó, Sepsiszentgyörgy, 2019. 7–8. ISBN 978-606-8598-35-2

*Végre látogatható a Wolphard–Kakas-ház*, SZABADSÁG 31/2019. június 5. 128. sz. 1, 9. –<http://szabadsag.ro/-/vegre-latogathato-a-wolphard-kakas-haz>

### 2018

*Fejedelmek gyógyítói. Gyógyítók, gyógyszerek és gyógyítás az erdélyi fejedelmek udvarában a 17. század első felében*, Editura L’Harmattan, Budapest, 2018, 195 pp. ISBN 978 963 414 428 1

*Kolozsvár legrégebbi számadáskönyvéről (1453)*, în: Cluj–Kolozsvár–Klausenburg 700. Várostarténeti tanulmányok/ Studii de istorie urbană. Főszerk. Lupescu Makó Mária; Szerkesztők: Ionuț Costea, Ovidiu Ghitta, Sipos Gábor, Rűsz-Fogarasi Enikő. EME Kolozsvár, 2018, pp. 181-212. ISBN 978-606-739-102-2

*A gyulafehérvári székesegyház átváltozásai (1565–1715)*, în: Diósi Dávid–Marton Jozsef (red.): *Catholice reformare. A katolikus egyház a fejedelemség korában*, Szent István Társulat–Verbum, Budapest–Kolozsvár, 2018, pp. 15-71. ISBN 978-963-277-743-6; ISBN 978-606-8627-60-1

### 2017

*János Zsigmond fejedelem síremléke*, în: *A protesáns kisegyházak Magyarországon*, red. Kollega Tarsoly István–Kovács Eleonóra (A reformáció kincsei III.) Tarsoly Kiadó, Budapest, 2017, pp. 26-28. ISBN 978-963-9570-99-3

*Jakó Zsigmond a tanár*, ERDÉLYI MÚZEUM LXXIX (2017/1), pp. 35-38.

*Szász kortársak Bethlen Gábor fejedelemről*, în: *Félmúlt – Jelen: Erdélyben – Európában. 1926–2016*, red. Kovács Kiss Gyöngy. A Korunk alapítása 90. évfordulója alkalmából szervezett konferencia előadásai (2016. november 8–9) KOMP-PRESS Kiadó, KORUNK, Kolozsvár, 2017, pp. 39–55. ISBN 978-606-773-018-0

### 2016

„A kastély már maga a történelem ...” (Cuvânt înainte) în: Bordás Beáta, *Erdélyi kastélyépítész a historizmus korában. 1840–1914*, Polis Kiadó–Erdélyi Múzeum Egyesület, Kolozsvár, 2016. p. 7, ISBN 978-606-542-060-1; ISBN 978-606-739–067-4.

„Egy Murando nevű afféle építő német úr.” *Giovanni Morando Visconti (1652–1717) erdélyi működéséhez*. In: Fundálók, pallérok, építészek Erdélyben. Szerk. Orbán János. Maros Megyei Múzeum–Erdélyi Múzeum-Egyesület, Marosvásárhely–Kolozsvár, 2016. 7–18. ISBN 978-606-739-058-2. 340 l.

*Gyulafehérvári séta Bethlen Miklós kancellárral*. In: MONOKgraphia. Tanulmányok Monok István 60. születésnapjára. Szerk. Nyerges Judit, Verók Attila, Zvara Edina. Kossuth Kiadó [h.n.] 2016. 418–424. ISBN 978-963-09-8702-8. 848 lap.

*A gyulafehérvári fejedelmi nyomda és szomszédsága*, in Dáné Veronka-Lupescuné Makó Mária-Sipos Gábor (red.), *Testimonio litterarum*. Tanulmányok Jakó Zsigmond tiszteletére, Kolozsvár, EME, 2016, pp. 179–188. ISBN 978-606-739-054-4.

„*Cursum consumavi...*”. *Haller István tanácsúr kerelőszentpáli síremlékéről*, in: Horn Ildikó, Lauter Éva, Várkonyi Gábor, Hiller István, Szirtes Zsófia, Balogh Zsuzsanna, Pásztor Katalin, Tamás Máté (red.), *Művészet és mesterség*. Tisztelgő kötet R. Várkonyi Ágnes emlékére, vol. II, Budapest, L'Harmattan Kiadó, 2016, pp. 179-195. ISBN:978-963-414-133-4

#### 2015

*Bethlen Gábor fejedelem ágyúiról*, KORUNK III/XXVI (2015) (1), pp. 28-35.

*Hogyan lettem művészettörténész?* in: Kovács Kiss Gyöngy (red.), *A történész műhelye*, Kolozsvár, Komp-Press, Korunk, 2015. pp. 107-121. ISBN:978-606-773-001-2

(împreună cu) J. Dankó Katalin, Tamás Edit, Sebestyén József (red.) *Bethlen Gábor fejedelem tiszteletére és örök emlékezetére / Zur Ehren und ewigem Gedenken an den Fürsten Gábor Bethlen / In Honour and to the eternal Memory of Prince Gabriel Bethlen / In omagiu și memoria eternă a principelui Gabriel Bethlen*. Expoziție în Bastionul Roșu din Ilia de Mureș, Déva, 2015. ISBN:978-973-0-18974-2

#### 2014

*Bethlen Gábor fejedelem és székvárosa*, in: Dáné Veronka et al. (red.), *Bethlen Erdélye, Erdély Bethlene*. A Bethlen Gábor trónra lépésének 400. évfordulóján rendezett konferencia tanulmányai. Kolozsvár, Erdélyi Múzeum-Egyesület (EME), 2014. pp. 635-646. ISBN: 978-606-739-008-7

*Fejedelmi építkezések Erdélyben*, in: Kovács Kiss Gyöngy (red.), *Fortuna vagy Fatum árnyékában? Fejezetek az Erdélyi Fejedelemség történetéből*, Kolozsvár, Komp-Press, 2014, pp. 199-220. ISBN: 978-973-1960-64-7

(împreună cu) Farbak Péter, Szörényi László despre: Mikó Árpád, *A reneszánsz művészet története Magyarországon – discuțiile privind teza de doctorat*, in *MŰVÉSZETTÖRTÉNETI ÉRTESÍTŐ* 63/(2014/1) pp. 177-200.

#### 2013

*Bethlen Gábor, az építető fejedelem*, in: Kiss Erika, Oborni Teréz (red.), *A kód: Bethlen 1613* [Catalog al expoziției din Magyar Nemzeti Múzeum, 2013. november 12 – 2014. február 2.]. Budapest, Magyar Nemzeti Múzeum (MNM), 2014. pp. 73-80. ISBN: 978-615-5209-26-0

*Gábor Bethlen and the Construction of the new Seat of the Transylvanian Principedom*, HUNGARIAN HISTORICAL REVIEW. NEW SERIES OF ACTA HISTORICA ACADEMIAE SCIENTIARUM HUNGARICAE 2:(2013/4) pp. 880-900.

*Fejedelmi építkezések Erdélyben*, KORUNK 24:(2013/3) pp. 69-79

*Középkori erdélyi zarándokok*, DOLGOZATOK AZ ERDÉLYI MÚZEUM ÉREM- ÉS RÉGISÉGTÁRÁBÓL, VI-VII (2013) pp. 209-216.

*Kastélyrekonstrukciók Erdélyben*, KORUNK 24:(2013/6), pp. 3-13.

*Josef Trausch krónikaszerkesztményének Bethlen Gábor fejedelemről szóló anekdotái*, in: Papp Klára, Balogh Judit (red.), *Bethlen Gábor képmása, Speculum Historiae Debreceniense (A Debreceni Egyetem Történelmi Intézete Kiadványai)*. 15, Debrecen, Debreceni Egyetem, Történelmi Intézet, 2013, pp. 271-279. ISBN: 978-963-473-622-6

*Radnót. Kastély*, Erdélyi Műemlékek 47, 23 pp. (red.) Benczédi Sándor et al., *Transylvania Nostra Alapítvány–Kriterion Könyvkiadó*, Kolozsvár, 2013. ISBN 978-973-26-09-08

*Szilágyosmlyó vára a 16. században*, „DOLGOZATOK AZ ERDÉLYI MÚZEUM ÉREM- ÉS RÉGISÉGTÁRÁBÓL” VIII(XVIII)/ (2013), pp. 95-106.

*Erdélyi reneszánsz kastélyok*, in: Virág Zsolt (red.), *Egervári Nádasdy-Széchenyi-Várkastély Reneszánsz Látogatóközpont*. Várkastélytörténet, kiállításvezető, érdekességek. Egervár, Várkastély Kiadó, 2013, pp. 94-108. ISBN: 978-963-08-7615-5

#### 2012

*Rodner Lukács kolozsvári polgár házáról*, ERDÉLYI MÚZEUM 74 (2012/3), pp. 138-142.

*A gyulafehérvári Batthyaneum*, KORUNK 23:( 2012/7) pp. 18-23

*A gyulafehérvári Szent Mihály székesegyház és érseki palota történetéről*, in: Knecht Tamás (red.), *Élő múltunk*. A gyulafehérvári Szent Mihály székesegyház és érseki palota. Kolozsvár, Verbum, 2012, pp. 11-18. ISBN: 978-606-8059-68-6

*A dévai Magna Curia építéstörténetéhez*, in: Nagy Róbert, Rüszt-Fogarasi Enikő (red.), *Ablakok a múltba*, Egyetemi füzetek nr. 14, Kolozsvár, Egyetemi Műhely Kiadó, 2012, pp. 52-81. ISBN: 978-606-8145-30-3

#### 2011

*Pelerini medievali în arta Transilvaniei*, ARS TRANSILVANIAE XXII:(2012/1-4), pp. 25-34.

*El Camino erdélyi zarándokai*. A homoródjánosfalvi szentély gyámköveiről, „KERESZTÉNY MAGVETŐ” 117:(2011/1), pp. 3-12.

*Program és műalkotás a 18. századvégi Erdélyben. A gyulafehérvári Batthyaneum csillagvizsgálója*, in: Orbán János (red.), *Stílusok, művek, mesterek*. Erdély művészete 1690–1848 között. Tanulmányok B. Nagy Margit emlékére. Marosvásárhely–Kolozsvár, Maros Megyei Múzeum, Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2011, pp. 117-135. ISBN: 978-606-8178-25-7

- B. Nagy Margit művészettörténe. Gyoma: 1928. május 4–Budapest, 2007. március 4, în: Orbán János (red.) Stílusok, művek, mesterek. Erdély művészete 1690–1848 között: Tanulmányok B. Nagy Margit emlékére. Marosvásárhely–Kolozsvár, Maros Megyei Múzeum–Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2011. pp. 323-330. ISBN:978-606-8178-25-7*
- B. Nagy Margit munkásságának könyvészete, în: Orbán János (red.), Stílusok, művek, mesterek. Erdély művészete 1690–1848 között, Tanulmányok B. Nagy Margit emlékére, Marosvásárhely–Kolozsvár, Maros Megyei Múzeum–Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2011, pp. 331-334. ISBN:978-606-8178-25-7*
- The Batthyaneum Observatory of Alba Iulia. A less know iconographic program, în: Doina Hendre Biro (red.), Batthyaneum: Omagiu fondatorului Ignatius Sallestius de Batthyan (1741-1798), Bucuresti, Editura Bibliotecii Naționale a României, 2011, pp. 195-212. ISBN:978-973-8366-18-3*
- ”templomvár”, voce în Kőszeghy Péter (red.), Magyar Művelődéstörténeti Lexikon (MAMÜL), vol. XI, Balassi Kiadó, Budapest, 2011, pp. 466-469.*
- Gyulafehérvár, Site of the Transylvanian Princely Court in the 16th Century, în: Kovács Kiss Gyöngy (red.), Studies in the History of Early Modern Transylvania, (Atlantic Studies on Society in Change; 140.) Editor-in-Chief Ignác Romsics. Founder Béla K. Király/ East European Monographs no. DCCLXXXVI Distributed by Columbia University Press, New York, 2011, Library of Congress Catalog Card Number 2011929274, New York, Atlantic Research and Publications, Inc., 2011, pp. 319-358, ISBN:978-0-88033-689-5*
- „Egy kőhajításnyira kollégiumunktól és templomunktól...”: Néhai Csáki (VII.) István gyulafehérvári házaról (1649) ERDÉLYI MÚZEUM, 73:(2011/3-4), pp. 1-11.*
- Batthyány Ignác püspök és az alvinci kastély, DOLGOZATOK AZ ERDÉLYI MÚZEUM ÉREM- ÉS RÉGISÉGTÁRÁBÓL 3-4 (13-14):(2011/1-4), pp. 185-190.*
- Kastélyrekonstrukciók Erdélyben, în: Ferch Magda (red.), Az épített örökség védelmében. Változó társadalom – változó műemlékvédelem? Budapest, Széchenyi Irodalmi és Művészeti Akadémia, 2011, pp. 134-141. ISBN:978-963-88564-1-8*
- ”vajdahunyadi vár” voce în: Kőszeghy Péter, Tamás Zsuzsanna (szerk.), Magyar Művelődéstörténeti Lexikon. Középkor és kora újkor, vol. XII, Budapest, Balassi Kiadó, 2011, pp. 269-271. ISBN:978-963-506-869-2*

## 2010

- Carlsburg, città delle iscrizioni romane, în: Epigrafi romane di Transilvania raccolte da Giuseppe Ariosti e postillate da Scipione Maffei. Biblioteca Capitolare di Verona. Manoscritto CCLXVII. Studi e ricerche a cura di Gian Paolo Marchi e József Pál. Szegedi Tudományegyetem–Università degli Studi di Verona, Verona, 2010. 99–124. ISBN 9788896548066*
- The Transylvanian Pilgrims of El Camino. Corbels of the sanctuary of Homoródjánosfalva (Ionești, RO), în: Varga Livia, Beke László, Jávor Anna, Lóvei Pál, Takács Imre (red.), Bonum ut pulchrum. Essays in Art History in Honor of ERNŐ MAROSI on His Seventieth Birthday, Budapest, Argumentum Kiadó–MTA Művészettörténeti Kutató Intézet, 2010, pp. 493-500. ISBN:978-963-7381-97-3*
- Mátyás király emlékezete a XVI. századi Kolozsváron, în: Kerny Terézia, Smohay András (red.), Mátyás király és a fehérvári reneszánsz = King Matthias and the Renaissance Fehérvár, (Magyar királyok és Székesfehérvár; 1.) Székesfehérvár, Székesfehérvári Egyházmegyei Múzeum, 2010, pp. 17-27. ISBN:978 973 87898 1 5*
- „Látom, az tanításban az Istennek nagy ajándéka nagyon nála...”: Jövedécsi/Belleschdorfer András származásához, KORUNK 21:(2010/10), pp. 11-15.*
- A sepsiszentgyörgyi vártemplom reneszánsz ajtókeretéről, în: Pál Judit, Sipos Gábor (red.), Emlékkönyv Egyed Ákos születésének nyolcvanadik évfordulójára, Kolozsvár, Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2010, pp. 171-176. ISBN:978-606-8178-15-8*
- Előszó/Preamble/Prefață, în: Marcu Istrate Daniela, Erdély ezeréves püspöksége. A gyulafehérvári Szent Mihály Székesegyház és Érseki Palota régészeti kutatása. Budapest, Teleki László Alapítvány, 2010, pp. 5-10. ISBN:978-963-7081-21-7*
- A dévai fejedelmi udvarház a 17. század közepén, în: Bubryák Orsolya (red.), "Ez világ, mint egy kert...". Tanulmányok Galavics Géza tiszteletére. Budapest, MTA Művészettörténeti Kutatóintézet, Gondolat Kiadó, 2010, pp. 143-152. ISBN:978-963-7381-99-7*

## 2009

- Az erdélyi késő reneszánsz. In: (Deák Zoltán szerk.) A magyar építészet története. Pannón Enciklopédia. Urbis Könyvkiadó, Budapest, 2009. 216–255.*
- Prefață, în: dr. Daniela Marcu-Istrate, Catedrala Romano–Catholică „Sfântul Mihail” și palatul Episcopa. Alba Iulia, 2009.*

## 2008

- Bethlen Gábor fejedelem tiszteletére és örök emlékezetére. Kiállítás a marosillyei Veres-bástyában. Bev. és a kiállítás forgatókönyve Kovács András. Szerk. J. Dankó Katalin–Tamás Edit–Sebestyén József. Déva, 2008.*
- Az aranyosgyéresi református templom feliratairól és egykori mennyezetéről. In: Emlékkönyv Benkő Samu születésének nyolcvanadik évfordulójára. Szerk. Sipos Gábor. EME, Kolozsvár, 2008. 133–146.*
- Előszó, în: Marcu Istrate, Daniela et alii, A gyulafehérvári római katolikus székesegyház és püspöki palota régészeti kutatása (2000–2002). Teleki László Alapítvány, Budapest, 2008. 11–12.*
- Egy nagyhatású északolasz építész – Giacomo Resti (aktív 1600 után – megh. 1637) KORUNK III. folyam, 2008/7. 52–59. <http://89.42.110.12/oldal.php?ev=2008&honap=7&cikk=5096>*
- Szülőház az erdélyi régiségben. A kolozsvári Bocskai István-emléktábla (1606). In: A reneszánsz Kolozsvár, szerk. Kovács András–Kovács Kiss Gyöngy. Kolozsvár, 2008. 146–161.*
- Casa natală în Transilvania. Placa memorială a lui Ștefan Bocskai din Cluj (1606). In: Clujul renescentist. Cluj, 2008. 144–159.*

Luigi Ferdinando Marsigli (1658–1730) térképrajzai erdélyi várakról. In: Mátyás király öröksége. Késő reneszánsz művészet Magyarországon (16–17. század). Kiállítás a Magyar Nemzeti Galériában. 2008. március 28–2008. július 27. (A Magyar Nemzeti Galéria Kiadványai 2008/3. Szerk. Mikó Árpád–Verő Mária. VII–45. 220–221.

Az aranyosgerendi református templom. ERDÉLYI REFORMÁTUS NAPTÁR a 2009. évre. Kiadja az Erdélyi Református Egyházkerület. Kolozsvár, 2008. 91–95.

#### 2007

Épületek emlékezete – nevezetes épületek Erdélyben. Multidéző-zsebkönyvtár (Szerk. Horn Ildikó) L' Harmattan Kiadó, Budapest, 2007. 224 lap.

„Farkas az én nevem...” A gyulafehérvári fejedelmi fegyvertár és ágyúöntés kezdeteinek történetéhez. DOLGOZATOK AZ ERDÉLYI MÚZEUM ÉREM- ÉS RÉGISÉGTÁRÁBÓL Ú.S. 2(12)/2007.

Prefață. In: Veis, Gheorghe: Arhitectura clinicilor universitare din Cluj. 1886–1903. T.T. Press, Cluj-Napoca, 2007. 3–4.

B. Nagy Margit művészettörténész (Gyoma, 1928. május 4–Budapest, 2007. március 4.) MŰVÉSZETTÖRTÉNETI ÉRTESÍTŐ LVI/2007/1–2. 359–366.

B. Nagy Margit művészettörténész (Gyoma, 1928. május 4–Budapest, 2007. március 4.) ERDÉLYI MÚZEUM 69/2007/1–2.

Artisti del settentrione italiano in Transilvania nella prima metà del Seicento. In: Maestri ticinesi in Transilvania tra Cinquecento e Settecento. A cura di Nicolae Sabău. Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2007. 29–50.

#### 2006

Szilágyosomlyó. Báthory vár (Erdélyi Műemlékek nr. 1). Utilitas Kiadó–Kriterion Könyvkiadó, Kolozsvár, 2006.<sup>2</sup> 20 lap.

Késő reneszánsz építészet Erdélyben. 1541–1720. TLA–Polis, Budapest–Kolozsvár, 2006.<sup>2</sup> 215 lap.

Szülőház az erdélyi régiségben. A kolozsvári Bocskai István-emléktábla (1606). MŰVÉSZETTÖRTÉNETI ÉRTESÍTŐ LV/2006, 3–4. sz. 251–257.

Placa comemorativă a Casei Bocskai din Cluj (1606). In: Tudor Sălăgean–Melinda Mitu (coord.): Principele Ștefan Bocskai și epoca sa. (Bibliotheca Musei Napocensis 23. Seria Argonaut) Cluj-Napoca, 2006. 104–110.

Képfaragók és dekorátorok a 17. századi Erdélyben. DOLGOZATOK AZ ERDÉLYI MÚZEUM ÉREM- ÉS RÉGISÉGTÁRÁBÓL Ú.S. 1(11)/2006. 163–178.

A humanista plébános, az asztrológus főbíró és a fejedelmi diplomata háza. KORUNK 3. folyam 17/2006/10. 11–21. <http://www.korunk.org/oldal.php?ev=2006&honap=10&cikk=1840>

„kolozsvári Wolphard–Kakas-ház”, voce in: Magyar Művelődéstörténeti Lexikon (MAMÜL) red. Kőszeghy Péter, vol. VI, Budapest, 2006. <http://www.mamul.hu/>

„kolozsvári Szent Mihály-plébániatemplom”. Szócikk in: Magyar Művelődéstörténeti Lexikon (MAMÜL) red. Kőszeghy Péter, vol. VI, Budapest, 2006.– <http://www.mamul.hu/>

#### 2005

(–Hegedűs Csilla): Bonchida. Bánffy-kastély, (Erdélyi Műemlékek 10.) Transilvania Trust Alapítvány–Kriterion Könyvkiadó, Kolozsvár, 2005.<sup>2</sup> 20 pp.

Kolozsvár. A Farkas utcai református templom, (Erdélyi Műemlékek 3.) Transilvania Trust Alapítvány–Kriterion, Kolozsvár, 2005.<sup>2</sup> 16 pp.

Alvinc. Martinuzzi–Bethlen kastély (Erdélyi Műemlékek 38.) Transilvania Trust Alapítvány–Kriterion Könyvkiadó, Kolozsvár, 2005. 16 pp.

Erdélyi reneszánsz kastélyok. KORUNK 2005/3. 12. sz. 11–21.– <http://www.korunk.org/oldal.php?ev=2005&honap=12&cikk=1179>

„gyulafehérvári Lázói-kápolna”, voce in: Magyar Művelődéstörténeti Lexikon (MAMÜL) Szerk. Kőszeghy Péter, vol. III, pp. 419–421. – <http://www.mamul.hu/>

„gyulafehérvári székesegyház”, voce in: Magyar Művelődéstörténeti Lexikon (MAMÜL) Red. Kőszeghy Péter, vol. III, Budapest, 2005, pp. 423–425. – <http://www.mamul.hu>

Arta Transilvaniei în epoca principatului, in: Istoria Transilvaniei, vol. II (de la 1541 până la 1711), Red. Ioan-Aurel Pop, Thomas Nägler, Magyarai András, Institutul Cultural Român, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2005, pp. 329–342.

Transilvaniae civitas primaria in: Muzeul Național de Istorie al Transilvaniei / Erdélyi Nemzeti Történeti Múzeum: „Orașul comoară”. Clujul în secolele XVI–XVII (Bibliotheca Musei Napocensis 23.)/ „A kincses város”. Kolozsvár a XVI–XVII. században, [Cluj-Napoca], 2005, pp. 11–14.

Gyulafehérvár, az erdélyi fejedelmi udvar színtere a 16. században. In: Idővel paloták... Magyar udvari kultúra a 16–17. Században, red. G. Etényi Nóra, Horn Ildikó, Balassi Kiadó, Budapest, 2005, pp. 235–258.

#### 2004

A marosillyei Veres-bástya, (Erdélyi Művelődéstörténeti Források. II. Szerk. Kovács András) Entz Géza Művelődéstörténeti Alapítvány, Kolozsvár, 2004, 114 pp.

Az alvinci kastély és leltárai, in: Erdély XVII–XVIII. századi építészetének forrásaiból. Szerk. Kovács Zsolt. (Sapientia Könyvek) Scientia Kiadó, Kolozsvár, 2004, pp. 9–64.

Malomárka evangélikus templomáról, in: Romantikus kastély. Tanulmányok Komárik Dénes tiszteletére. Szerk. Vadas Ferenc. Hild–Ybl Alapítvány, Budapest, 2004, pp. 103–107.

Címeríró Pál deák történetéhez, in: Pál Judit–Sipos Gábor (red.): Emlékkönyv Csetri Elek születésének nyolcvanadik évfordulójára, Az Erdélyi Múzeum-Egyesület kiadása, Kolozsvár, 2004, pp. 246–257. – [www.mek.oszk.hu/06200/06269/06269.pdf](http://www.mek.oszk.hu/06200/06269/06269.pdf)

#### 2003

Késő reneszánsz építészet Erdélyben. 1541–1720. TLA–Polis, Budapest–Kolozsvár, 2003. 215 pp.

- Kézdiszentlélek templomai*. [Kovács András és Tüdös Kinga tanulmányai] Kézdivásárhely, 2003.  
 „brassói Szűz Mária-plébániatemplom”, voce în: Magyar Művelődéstörténeti Lexikon a 18. Századig, szerk. Kőszeghy Péter, vol. I, Budapest, Balassi, 2003. – <http://www.mamul.hu>
- Gyulafehérvár az erdélyi püspökök középkori székhelye*, în: Gyulafehérvár, az erdélyi püspökök székhelye. A Gyulafehérvári Gróf Majláth Gusztáv Károly Líceumi Szeminárium Évkönyve, Szerk Baróti László-Sándor. [Csíkszereda] 2003, pp. 7–18.
- A gyulafehérvári Szent Mihály székesegyház története*. In: Gyulafehérvár, az erdélyi püspökök székhelye. A Gyulafehérvári Gróf Majláth Gusztáv Károly Líceumi Szeminárium Évkönyve, szerk Baróti László-Sándor, [Csíkszereda] 2003, pp. 37–54.
- Kolozsvár, Farkas utca 12*, în: Emlékkönyv Kiss András születésének nyolcvanadik évfordulójára. Szerk. Pál-Antal Sándor et alii, Az Erdélyi Múzeum-Egyesület kiadása. Kolozsvár, 2003, pp. 255–260.
- Apafi György almakereki sírkápolnájáról*, REFORMÁTUS SZEMLE 96/2003, pp. 625–634.
- „besztercei Szent Miklós-plébániatemplom”, voce în: Magyar Művelődéstörténeti Lexikon a 18. századig. Szerk. Kőszeghy Péter, vol. I. Budapest, Balassi, 2003.– <http://www.mamul.hu>
- „bethlenszentmiklósi Bethlen-Brukenthal-kastély”, voce în: Magyar Művelődéstörténeti Lexikon a 18. századig. Szerk. Kőszeghy Péter, vol. I, Budapest, Balassi, 2003. – <http://www.mamul.hu>

## 2002

- Erdélyi római katolikus egyházlátogatási jegyzőkönyvek és okmányok. 1727–1737*, ed. Kovács András és Kovács Zsolt, bev. tan., jegyzetek Kovács András. Entz Géza Művelődéstörténeti Alapítvány, Kolozsvár, 2002, 200 pp.
- A marosillyei kastély történetéről. Bethlen Gábor fejedelem címere*, REFORMÁTUS SZEMLE 2002, pp. 8–20.
- A gyergyószárhegyi Lázár-kastély építéstörténetéről*, în: Omagiu profesorului Magyari András Emlékkönyv, red. Pál Judit–Rüsz Fogarasi Enikő, Cluj-Napoca, 2002, pp. 29–40.
- Despre tiparele sigilare ale principelui Gabriel Bethlen*, în: Artă românească. Artă Europeană. Centenar Virgil Vătăşianu, coord. M. Porumb–A. Chiriac, Oradea, 2002, pp. 145–152.
- Az erdélyi magyar művészettörténeti kutatásokról. 1990–2001*, în: Tizenkét év. Összefoglaló tanulmányok az erdélyi magyar tudományos kutatások 1990–2001 közötti eredményeiről, red. Tánzos Vilmos–Tőkés Gyöngyvér, vol. I, Scientia Kiadó, Kolozsvár, 2002, pp. 327–340. – <http://mek.oszk.hu/01700/01764>
- Két könyv az Egyedülvaló Atyaistennek, a Fiúnak és a Szentléleknek hamis és igaz ismeretéről*. Gyulafehérvár, 1568. Ford. Péter Lajos, a fordítást az eredetivel összevetette és a bevezető tanulmányt írta Balázs Mihály. (Az Erdélyi Unitárius Egyház Gyűjtőlevéltárának és Nagykönyvtárának kiadványai 2. Szerk. Kovács Sándor, Molnár B. Lehel). Kiadja az Unitárius Egyház, Kolozsvár, 2002. (Recenzie). [www.unitarius.com/kermag/magvetok/2002/2002\\_23/2002\\_23\\_konyvszemle.htm](http://www.unitarius.com/kermag/magvetok/2002/2002_23/2002_23_konyvszemle.htm)

## 2001

- Enikő Budai–[Kovács András], *Transylvania Anno Domini MMI (Transylvania Anno Domini MMI: a photo album of Transylvanian ruins)* Hungarian-English bilingual edition, Kolozsvár–Cluj, 2001, 93 pp.
- Kolozsmonostor*, în: Paradisum plantavit. Bencés monostorok a középkori Magyarországon – Benedictine Monasteries in Medieval Hungary. Kiállítás a Pannonhalmi Bencés főapátságban 2001. március 21-től november 11-ig. Exhibition in the Benedictine Archabbey of Pannonhalma, red. Takács Imre, Pannonhalma, 2001, pp. 396–399.
- Pecsétek vallomása. Bethlen Gábor fejedelem pecséteiről*. KORUNK III. folyam, 12/2001/7. 27–37. – [http://www.korunk.org/7\\_2001/7\\_01.htm](http://www.korunk.org/7_2001/7_01.htm)
- Kolozsvár városképe a XVI–XVII. Században*, în: Kolozsvár 1000 éve, red. Egyed Ákos et alii, Kolozsvár, 2001, pp. 53–73. – <http://www.mek.oszk.hu/02600/02659/index.phtml>

## 2000

- Fejezetek az egyetemes művészet történetéből*. (Multiplicare) Kolozsvár, BBTE, Történelem-Filozófia Kar, Távoktatás, 2000, 59 pp.
- Liturgikus megújulás és műemlékvédelem – nem csak a katolikus egyházban*, KORUNK III. folyam, 11/2000, pp. 111–115.
- Szász Károly (1919–1965) és a nagybányai Sz. István templom*, în: A nagybányai Sz. István templom. Szász Károly emlékére. (EMKE Füzetek 17–18) Nagybánya, 2000, pp. 7–11.
- I. Rákóczi György fejedelem erdélyi építkezéseiről*, în: Erdély és Patak fejedelemasszonya Lorántffy Zsuzsanna. Tanulmányok születésének 400. évfordulójára, vol. II, red. Tamás Edit (A Sárospataki Rákóczi Múzeum Füzetek 41) Sárospatak, 2000, pp. 63–96.
- Gyulafehérvár és székesegyháza*, KRÓNKA 2/2000. dec 30–31/nr. 306, 10.

## 1999

- A bágyoni régi templomban találtatott ritkaságokról*, în: Emlékkönyv Imreh István születésének 80. évfordulójára. Kolozsvár, 1999, pp. 269–278. – <http://www.mek.oszk.hu/02600/02643/index.phtml>

## 1998

- Gyulafehérvár Város Jegyzőkönyvei*, vol. I. (Erdélyi Történeti Adatok. Szerk. Jakó Zsigmond. III/2) EME, Kolozsvár, 1998, 370 pp. – <http://www.mek.oszk.hu/02800/02844/index.phtml>
- A történelem segétdományai*. Vázlatok a Babeş-Bolyai TE Történelem-Filozófia Karának posztgraduális műemlékvédelmi szakmérnök-képző tanfolyamán 1998-ban tartott előadásokhoz (Multiplicare)
- „Simulált is szegény fejedelem az religio dolgában...” Bethlen Gábor fejedelem gyulafehérvári szószék- és orgonarendeléséről, în: La civiltă ungherească e il cristianesimo. Atti del IV° Congresso Internazionale di Studi Ungheresi. Roma–Nápoli, 9–14 settembre 1996. A cura di István Monok, Péter Sárközy, vol. II, Budapest–Szeged, 1998, pp. 689–697. – <http://kovacs.adatbank.transindex.ro/belso.php?k=64&p=5137>
- A kolozsvári zodiákus terem*, în: A közművelődés szolgálatában. Antológia a Művelődés 1990–1994-es évfolyamaiból, red. Gábor Dénes és Szatmári László, Kolozsvár, 1998, pp. 99–105

## 1997

- Kolozsmonostor. Római katolikus Kálvária templom.* (Erdélyi Műemlékek 27.) Kolozsvár, 1997, 16 pp.  
*Castelul din Someșeni (Cluj),* ARS TRANSSILVANIAE 7/1997, pp. 91–102.  
*Kézdiszentlélek templomai,* in: A műemlékvédelem elméleti és gyakorlati kérdései. Nemzetközi Tudományos Ülésszak, Tusnád, 1997, Sf. Gheorghe, 1997, pp. 100–105.  
*Francesco di Giorgio Martini és a kézdiszentléleki templomvár. Egy olasz reneszánsz építészeti traktátus erdélyi recepciójáról,* in: Művelődési törekvések a korai újkorban. Tanulmányok Keserű Bálint tiszteletére (Adattár XVI–XVIII. századi szellemi mozgalmaink történetéhez. 35. Szerk. Balázs Mihály, Font Zsuzsa, Keserű Gizella, Ötvös Péter) Szeged, 1997, pp. 299–305.  
*A gyulafehérvári székesegyházban folyó átalakításokról,* Keresztény Szó 8/1997. 1. sz, pp. 16–19.  
*Erdélyi reneszánsz várkastélyok,* ERDÉLYI REFORMÁTUS NAPTÁR az 1998. évre, Kolozsvár, 1997, pp. 171–186.

## 1996

- Gyulafehérvár. Szent Mihály székesegyház* (Erdélyi Műemlékek 26.) Kolozsvár, 1996, 20 pp.  
*Fogaras. Várkastély* (Erdélyi Műemlékek 13.) Kolozsvár, 1996.  
*Despre arhitectura medievală a Transilvaniei. Entz Géza, Erdély építészete a 11–13. században (Arhitectura Transilvaniei în secolele XI–XIII),* Kolozsvár, 1994. 260 p., 57 il., 2 hárți; Idem: *Erdély építészete a 14–16. században (Arhitectura Transilvaniei în secolele XIV–XVI),* Kolozsvár, 1996. (Könyvismertetés) ARS TRANSSILVANIAE 6/1996, pp. 181–184.  
*Biserica evanghelică din Monariu (Jud. Bistrița-Năsăud),* ARS TRANSSILVANIAE 6/1996, pp. 33–41.  
*Az építkező Bethlen Gábor és székvárosa,* in: Emlékkönyv Jakó Zsigmond nyolcvanadik születésnapjára, red. Kovács András, Sipos Gábor, Tonk Sándor, Kolozsvár, 1996, pp. 276–294. – <http://www.mek.oszk.hu/02700/02717/index.phtml>  
*L'architetto dell'anno 1570 della fortezza di Oradea,* in: Omaggio a Dinu Adameșteanu (Bibliotheca Ephemeris Napocensis) a cura di Marius Porumb, Ed. Clusium, Cluj-Napoca, 1996, pp. 253–258.  
*Gyulafehérvár, az erdélyi püspökök középkori székhelye,* in: Márton Áron Emlékkönyv. Születésének 100. Évfordulóján, red. Dr. Marton József, Gloria Kiadó, Kolozsvár, 1996, pp. 191–201.

## 1995

- A kolozsvári Farkas utcai templom címerei.* Entz Géza és Kovács András tanulmányaival, red. Kovács András, Dani János és W. Kovács András közreműködésével. Balassi Könyvkiadó, Budapest – Polis Könyvkiadó, Kolozsvár, 1995, 94 pp.  
*Bonchida. Bánffy kastély* (Erdélyi Műemlékek 10.) Castrum Könyvkiadó, Sepsiszentgyörgy, 1995, 20 pp.  
(Sipos Gábor–Tonk Sándor), *Értelmiség és Erdély magyar társadalma a fejedelemség korában,* in: Az Erdélyi Múzeum-Egyesület budapesti bemutatkozása. 1995. jan. 26. Budapest, 1995.  
*L'église unitarienne de Țirjiu – Die Unitarierkirche in Țirjiu.* In: Denkmäler in Rumänien. Vorschläge des Rumänischen Nationalkomitees von ICOMOS zur Ergänzungen der Liste des Weltkulturerbes – Monuments en Roumanie. Propositions du Comité National Roumain de l'ICOMOS pour la Liste du Patrimoine Mondial. (Hrsg.-Red.) Christoph Machat, ICOMOS. Cahiers du Comité National Allemand – Hefte des Deutschen Nationalkomitees 15/1995, pp. 38–40.  
*Castelul din Bonțida. Etape de construcție în stilul Renașterii,* ARS TRANSSILVANIAE 5/1995, pp. 123–146.  
*A műemlékkutatás fontosságáról,* PARTIUM 2–3. sz./ 1995. okt. 3.

## 1994

- A radnóti várkastély* (Erdélyi Tudományos Füzetek 215.) Kolozsvár, 1994, 68 pp.  
*Bistrița. Biserica evanghelică* (trad. Pap Ferenc) Sf. Gheorghe–Cluj, 1994, 16 pp.  
*Művészettörténet – voce* in: Romániai Magyar Irodalmi Lexikon, vol. III, red. Dávid Gyula, Kriterion, Bukarest, 1994, pp. 695–696. – <http://www.mek.oszk.hu/03600/03628/index.phtml>  
*A kolozsvári Zodiákus terem,* MŰVELŐDÉS 46/1994, nr. 10, pp. 39–42.  
*Reneszánsz címeres kandalló Abafáján,* ERDÉLYI MŰZEUM 56/1994, pp. 83–84.  
<http://epa.oszk.hu/00900/00979/00007/pdf/083-084.pdf>  
*Colegiul academic de la Alba Iulia,* ARS TRANSSILVANIAE 4/1994, pp. 35–47.  
*Oláh Miklós címereslevelei,* KORUNK III. folyam, 5/1994/4, pp. 103–108. – <http://kovacs.adatbank.transindex.ro/belso.php?k=64&p=5135>  
*A dévai Magna Curia.* CSALÁDI TÜKÖR 49/1994/5.  
*Biró József, az építészettörténész.* PARTIUM (A Partiumi Közlöny Melléklete. Az Erdélyi Kárpát Egyesület, a Partiumi és Bánsági Műemlékvédő és Emlékhely Bizottság honismereti lapja) 1/1994/3. 5.

## 1993

- Szilágysomlyó. A Báthory vár.* (Erdélyi Műemlékek 1.) Sepsiszentgyörgy–Kolozsvár, 1993, 16 pp.  
*Beszterce. Evangélikus templom* (Erdélyi Műemlékek 2.) Sepsiszentgyörgy–Kolozsvár, 1993, 16 pp.  
*Kolozsvár. A Farkas utcai református templom.* (Erdélyi Műemlékek 3.) Sepsiszentgyörgy–Kolozsvár, 1993, 16 pp.  
*Déva. Ferences kolostor.* (Erdélyi Műemlékek 4.) Sepsiszentgyörgy–Kolozsvár, 1993, 16 pp.  
*Entz Géza (1913–1993) [Nekrológ]* Helikon 4/1993/8, p. 15.  
*Magna Curia din Deva. Contribuții la istoria construcțiilor,* ARS TRANSSILVANIAE 3/1993, pp. 153–168.  
*A százmátéi református templom 16. századi síremlékéről,* MŰVELŐDÉS 42/1993/1, pp. 44.  
*A százfenesi római katolikus templom.* CSALÁDI TÜKÖR 48/1993/2.  
*A magyarvistai református templom.* CSALÁDI TÜKÖR 48/1993/3.  
*Az egeresi kastély.* CSALÁDI TÜKÖR 48/1993/4.  
*A bonchidai kastély.* CSALÁDI TÜKÖR 48/1993/5.  
*A balázsfalvi kastély.* CSALÁDI TÜKÖR 48/1993/6.  
*A küüllővári kastély.* CSALÁDI TÜKÖR 48/1993/7.



*Alvinc két várkastélya.* CSALÁDI TÜKÖR 48/1993/8.

*A radnóti kastély.* CSALÁDI TÜKÖR 48/1993/9.

*A Báthoriak szilágysomlyói várkastélya.* CSALÁDI TÜKÖR 48/1993/10–11.

*A Vajda Úr hunyadi várkastélya.* CSALÁDI TÜKÖR 48/1993/12.

#### 1992

*Contribution des épigraphistes humanistes a la topographie de Alba Iulia (Gyulafehérvár) au Moyen Age et au début de l'Ere moderne.* In: Szamosközy István: *Analecta Lapidum.* 1593. *Inscriptiones Romanae.* 1598, ed. par István Monok, trad. par Jenő Németh, Szeged, Scriptum Kft, 1992, pp. 25–36.

*Humanista epigráfusok adalékai Gyulafehérvár közép- és koraiújkor helyrajzához.* In: Szamosközy István: *Analecta Lapidum.* 1593. *Inscriptiones Romanae.* 1598. Ed. Balázs Mihály, Monok István. Bev. tanulmányok: Mihai Bărbulescu és Kovács András (Adattár XVI–XVIII. századi szellemi mozgalmaink történetéhez. Szerk. Keserű Bálint. 33.) Szeged, 1992, pp. 25–36. – <http://kovacs.adatbank.transindex.ro/belso.php?k=64&p=5138>

*Observatorul astronomic Batthyaneum de la Alba Iulia: un program decorativ puțin cunoscut.* ARS TRANSSILVANIAE 2/1992, pp. 29–48.

*A középkori Várad – László király városa,* KORUNK III. folyam, 3/1992. 113–115.

*Az aranyosgerendi református templom,* CSALÁDI TÜKÖR 47/1992/6.

*A gyulafehérvári Szent Mihály székesegyház.* CSALÁDI TÜKÖR 47/1992/7.

*Szászsebes evangélikus temploma,* CSALÁDI TÜKÖR 47/1992/8.

*A magyarvalkói református templom,* CSALÁDI TÜKÖR 47/1992/9.

*A tövisi római katolikus templom,* CSALÁDI TÜKÖR 47/1992/10.

#### 1991

*Castelul din Blaj.* ARS TRANSSILVANIAE 1/1991, pp. 107–113.

*Csillagképek és épületplasztika. Adalékok a kolozsvári reneszánsz épületplasztika történetéhez,* ARS HUNGARICA 19/1991, pp. 157–165.

*Kosmographische Darstellungen in der klausenburger Bauplastik der Renaissancezeit.* FORSCHUNGEN ZUR VOLKS- UND LANDESKUNDE 34/1991, pp. 49–52.

#### 1990

*A gyulafehérvári Collegium Academicum.* KORUNK ÚF. 1/1990. 1208–1210.

*Az aranyosgerendi református templom.* Kolozsvár, 1990. 12 lap.

*Őrizz meg bennünket békében, Úristen!* HELIKON 1/1990. jan. 5. 1. sz.

*Mátyás király.* CSALÁDI TÜKÖR 46/1990/4.

*Batthyány Ignác, a gyűjtő és műpártoló.* CSALÁDI TÜKÖR 46/1990/7.

*Szűz Mária a képzőművészetben.* KERESZTÉNY SZÓ 1/1990. szept. 30.

#### 1989

*Subiecte cosmografice în plastica clujeană din ultimul sfert al secolului al XVI-lea.* ANUARUL INSTITUTULUI DE ISTORIE SI ARHEOLOGIE 29/1988–1989. 369–379.

#### 1986

*Date noi privind viața Zamfirei, fiica lui Moise-vodă.* ANUARUL INSTITUTULUI DE ISTORIE SI ARHEOLOGIE 27/1986. 349–374.

#### 1984

*Construcții patronate de Gabriel Bethlen.* Cluj-Napoca, 1984, 25 pp.

#### 1983

*Amvonul din Bărbant – Alba Iulia,* în: *Studii de istorie a artei.* Red. Mircea Țoca. Cluj-Napoca, 1982, pp. 162–175. „Farkas az én nevem...” A HÉT 12/1983/7.

#### 1980

*Szabályos alaprajzú, olaszbástyás várkastélyok Erdélyben.* In: *Művelődéstörténeti Tanulmányok.* Szerk. Csetri Elek, Jakó Zsigmond, Tonk Sándor. Bukarest, 1980, pp. 77–98, 277–280. – <http://kovacs.adatbank.transindex.ro/belso.php?k=64&p=5136>

#### 1979

(cu Mircea Țoca): *Adalékok a váradi fejedelmi palota építéstörténetéhez.* In: *Művelődéstörténeti Tanulmányok.* Szerk. Csetri Elek, Jakó Zsigmond, Tonk Sándor. Bukarest, 1979, pp. 107–115, 228–229.

#### 1978

*Stílusok, művek, mesterek,* KORUNK 37/1978/4. sz.

#### 1977

(cu Mircea Țoca): *Contribuții la cunoașterea palatului în stil Renaștere de la Oradea: reliefulurile în stuc din secolul al XVII-lea,* BIHAREA 4/1977, pp. 199–222.

#### 1974

*Az alvinci kastély építéstörténetéhez,* UTUNK 19/1974, 1315. sz.

#### 1973

(cu Mircea Țoca): *Arhitecți italieni în Transilvania în cursul secolelor al XVI-lea și al XVII-lea,* STUDIA UNIVERSITATIS BABEȘ-BOLYAI, SH 18/1973, pp. 22–30.

#### 1971

*Az alvinci kastély,* KORUNK 30/1971, pp. 1169–1071.

**1970**

*Reneszánsz és barokk Erdélyben. Művészettörténet szemmel*, A HÉT 1/1970, 2. sz.

**1969**

*Diplomele de înobilare și iconografia lui Nicolaus Olahus*, REVISTA MUZEELOR 6/1969, pp. 101–110.

Cluj, la 10 noiembrie 2020

Kovács András

