

Informații personale

SORIN NEMETI



📍 Str. Melodiei, nr. 1, ap. G27, Cluj-Napoca, jud. Cluj (România)



-

✉ sorinnemeti@yahoo.com

Sex M | Data nașterii 24/08/1973 | Naționalitate română

PROFESIE Profesor la Facultatea de Istorie și Filosofie a Universității Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Departamentul de Istorie Antică și Arheologie.

**EXPERIENȚĂ
PROFESIONALĂ**

Din octombrie 2021, profesor la Facultatea de Istorie și Filosofie a Universității Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Departamentul de Istorie Antică și Arheologie

2015-2021 conferențiar

2004-2015 lector

1999-2004 asistent

1997-1999 preparator

Activități de predare:

1997-2018: seminarii și cursuri cu studenții secției Istorie și Arheologie. Subiect: istoria Daciei romane, istoria epocii migrațiilor.

Din 2011 predau cursul «Istoria arhitecturii Europei centrale și de est» la Fundația Transylvania Trust, Cluj-Napoca, programul Învățământ postuniversitar de specializare în reabilitarea patrimoniului construit.

2001 - 2003: am predat cursul «Istoria culturii și civilizației» la secția Filosofie, IDD; am redactat suportul de curs *Istoria culturii și civilizației*, Cluj-Napoca, 2001.

2010 - 2023: am predat cursul «Istoria României, partea a II-a» la secția Istorie, IDD.

Activități tutoriale:

Coordonator al cercului științific al studenților de la secția Arheologie (2009 - 2017).

Expert de practică în proiectele POSDRU «Convergența pregătirii universitare cu viața activă» (2011), «Viitorul trecutului. Program de practică pentru studenți» (2012 - 2013) și «Claudiopolis. Orașul tinerilor» (2014-2015).

Coordonarea lucrărilor metodico-științifice în vederea obținerii gradului I pentru profesorii de istorie din învățământul preuniversitar (2012-2015 – 6 lucrări).

Organizarea practicii de teren pe șantierul arheologic Potaișa, castrul legiunii a V-a

Macedonica pentru studenții secției Arheologie (1997-2023).

2019 – teza de habilitare; coordonator teze doctorat la Școala Doctorală Istorie-Cultură-Civilizație, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca. (2019-2021 – șapte doctoranzi în stagiul, un doctorand în cotutelă)

Cercetări de teren, colaborări:

- 1993 - 2022: participarea la cercetările arheologice sistematice din castrul legionar de la Turda (*Potaissa*), jud. Cluj, România; în intervalul 1993 – 1997 am participat ca student, în practica de specialitate. Responsabil colectiv de cercetare: Prof. Dr. Mihai Bărbulescu.

- 1994 – participarea la cercetările arheologice preventive din Cluj-Napoca. Responsabil colectiv de cercetare: Dr. Viorica Rusu-Bolindeț.

- 1995 – participarea la cercetările arheologice din castrul de la Cășeiu (*Samum*). Responsabil colectiv de cercetare: Conf. Dr. Dan Isac.

- din anul 2000, membru în colectivul de cercetare al șantierului Potaissa; de la înființarea Registrului Arheologic din România m-am înscris direct ca arheolog specialist. Din anul 2006, arheolog expert (certificat de atestare MCC nr. 79-E / 02.03. 2006).

- din anul 2014, responsabil științific al proiectului de cercetare arheologică sistematică a castrului de la Potaissa (Turda), castrul legiunii a V-a Macedonica.

- 2002 – participare la cercetările arheologice preventive de la Roșia Montană, în echipa Institutului de Arheologie și Istoria Artei Cluj-Napoca. Sondaje pentru diagnoză în zona Gura Roșiei.

- 2004-2008: participarea la cercetări arheologice preventive pe traseul autostrăzii Transilvania; colaborator al Muzeului de Istorie Turda (2004-2008). Cercetări arheologice preventive între km 25+000 – 15+000. Identificate și cercetare mai multe situri arheologice: Deleni – Pârâul Neagului (epoca bronzului), Tureni – Valea Negoteasa (neolitic), Tureni – Dealul Ghicenghe (epoca bronzului), Săndulești – La stână (sit pluristratificat - culturile Cheile Turzii - Lumea Nouă, Coțofeni, Copăceni, Wietenberg, epoca romană), Săndulești – Casa Albă (epoca bronzului).

- 2010: cercetare arheologică preventivă a terenului din Turda, str. Fabricii f. n.

- cercetări arheologice preventive în Cluj-Napoca, str. M. Kogălniceanu nr. 1-3. Responsabil colectiv de cercetare: Prof. Dr. Alexandru Diaconescu.

- 2015: participarea în calitate de responsabil din partea Universității Babeș-Bolyai la șantierul italo-român de la Aquino, San Costanzo Vecchia (în colaborare cu Museo di Aquino, Accademia di Romania, Roma, Università di Cassino e del Lazio Meridionale).

- 2012, 2014-2016 – colaborator al S. C. Experiment Proiect S. R. L. Cluj –Napoca pentru redactarea de studii arheologice în vederea actualizării Planurilor de Urbanism General pentru multe localități din județele Cluj, Mureș, Hunedoara, Bistrița.

Proiecte, programe de cercetare

Director de proiect :

Trei contracte de cercetare finanțate de CNCSIS / UEFISCDI pentru proiectele :

2001-2002: Director al proiectului finanțat prin ANSTI și CNCSIS «Mediu urban și mediu rural în Dacia romană: cazul. Potaissaei» (Total finanțare : 3500 lei / 1044 euro).

2003-2004: Director al proiectului finanțat prin CNCSIS «Antichitatea clasică și știința religiilor. Metode de analiză».

2017-2019. Director al proiectului finanțat prin UEFISCDI: «Dacii în Imperiul Roman. Construcții provinciale». PN III-P4-ID-PCE-2016-4-0186.

2014, 2016-2022: Director al proiectelor de cercetare arheologică sistematică pentru șantierul arheologic Turda / Potaissa - castrul legiunii a V-a Macedonica (proiecte anuale de cercetare arheologică sistematică câștigate prin competiție și finanțate de Ministerul Culturii prin Programul Național de Finanțare a Cercetărilor Arheologice).

2018-2023. Director de proiect: Studii de teren (arheologice) pentru fundamentarea proiectului de restaurare, conservare și protecție a sitului arheologic în cadrul proiectului POR Restaurarea, punerea în valoare și introducerea în circuitul turistic a castrului legiunii V Macedonica, Potaissa – Turda.

2010: Proiect de cercetare arheologică preventivă al terenului di Turda, str, Fabricii f. n., contracte încheiate cu firmele S. C. GBTrade S. R. L., S. C. Sierra Expert S. R. L. și S. C. Delta Expert S. R. L. ;

2016-2020 – contracte cu terți pentru lucrări de asistență arheologică în Turda, Cluj-Napoca, Dej.

Membri în colective de cercetare :

Membri în colectivul de cercetare arheologică sistematică al șantierului arheologic Potaissa, castrul legiunii a V-a Macedonica (2000-2023).

Membri în echipa proiectelor finanțate de CNCSIS «Funeraria Dacoromana. Arheologia funerară a Daciei romane» (1998 – 2000); «Cercetări arheologice în termele castrului legionar de la Potaissa» (2001 - 2002); «Atlas-dicționar al Daciei romane (2001-2003)»; Director de proiect: Prof. dr. M. Bărbulescu ; «Drumurile din Imperiul Roman în epoca Principatului. Metode de cercetare. Integrarea provinciei Dacia în angrenajul rutier și în structurile economice, comerciale și militare ale Imperiului» (2005-2006); Director de proiect dr. F. Fodorean; proiect CEX, 06 «Integrarea spațiului actual al României în civilizația romană antică» (2006-2008); Director de proiect. Prof. dr. I. Piso; «Corpus digital pentru explorarea virtuală a Antichității. Artă și text pe monumente votive din Dacia», PN-II-RU-TE-2011-3-0131, contract nr. 56/5.10.2011, (2011 – 2014); Director de proiect: dr. Irina Nemeti; «Comunitati, statute si ideologie politică în Dacia romană», PN-III-P4-ID-PCE-2016-0255 (2017-2019); Director de proiect: Prof. dr. Ioan Piso.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Cursuri universitare și titluri:

1997-2004: Teză de doctorat în istorie antică la Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca (România), sub conducerea prof. dr. Mihai Bărbulescu. Teză susținută în 20 martie 2004. Subiect: *Sincretismul religios în Dacia romană*, Mențiune: Foarte bine, distincție: *Magna cum Laude*.

1997-1998: Master în Istorie la Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj (România). Specializare: *Arheologie clasică*. Titlu al dizertației de Master (1998): *Zei cavaleri în Dacia preromană și romană*. Mențiune: Foarte bine.

1992-1997: studii la Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca (România).

Burse de studiu, stagii postdoctorale:

Bursă postdoctorală POSDRU, Academia Română, Filiala Cluj, octombrie 2010 – septembrie 2011, proiectul «Echo. A comunica în Dacia»; stagii de cercetare la Accademia di Romania, Roma, aprilie – mai, august – septembrie 2011.

Bursă postdoctorală Mellon la Fondation Maison de Science de l'Homme, Paris (Franța), aprilie – iunie 2009 ([http://www.msh-paris.fr/index.php?id=1660&tx_wfqbe_pi1\[uid\]=791](http://www.msh-paris.fr/index.php?id=1660&tx_wfqbe_pi1[uid]=791)).

Bursă postdoctorală la Université Laval du Québec (Canada), oferită de « Chaire senior du Canada en interactions société – environnement naturel dans l'Empire romain», Prof. dr. Ella Hermon, 1 septembrie 2008 – 28 februarie 2009 (<http://www.chaire->

rome.hst.ulaval.ca/bourses.htm#bourse_2008_2009).

Bursă de studiu a Guvernului României la Università degli Studi, Messina (Italia), martie - mai 2003.

Bursă de studiu la Université Libre de Bruxelles (Belgia) oferită de Commissariat Général pour les Relations Internationales de Bruxelles, noiembrie - decembrie 1999.

Bursă Erasmus, Università degli Studi Messina (Italia), martie - mai 2000.

COMPETENȚE
PERSONALE

Limba maternă ROMÂNĂ

Alte limbi	ÎNTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C1	C1	B1	B1	C3
Franceză	C1	C1	B2	B1	C3
Italiană	C1	C1	B2	B2	C3

Competențe Organizatorice Organizare de șantier arheologic, coordonarea unor proiecte de descărcare de sarcină arheologică

Competențe Informatică Microsoft Office, Corel Draw, Oxygen

Alte competențe

Membru în comisii, consilii, asociații profesionale

Arheolog expert, înscris în Registrul Național al Arheologilor, certificat de atestare MCC nr. 79-E / 02.03. 2006

2012-2020 – Membru în Consiliul Profesoral al Facultății de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca

2016-2020 – Membru în Senatul Universității Babeș-Bolyai Cluj-Napoca; Comisia de Cercetare și Resurse Umane.

2013 – Membru în Comisia Zonală a Monumentelor Istorice (Cluj – Zalău - Bistrița – Maramureș)

2016-2018 - Membru în Comisia Zonală a Monumentelor Istorice (Cluj – Zalău - Bistrița)

2014-2023 – Membru în Comisia LIMES a Ministerului Culturii și Patrimoniului Național

2016-2018 - Vicepreședinte al Comisiei Naționale de Arheologie

2018-2020 – Membru în Comisia Națională de Arheologie

Membru în Societe Belge d'Etudes Celtiques, Bruxelles

Membru în consiliile științifice al Muzeului de Istorie Turda (din anul 2013) și al Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei Cluj-Napoca (din anul 2016)

Membru în comitetul științific al revistei *Classica & Christiana* a Centrului de Studii Clasice și Creștine al Universității «Al. I. Cuza» Iași

Permis de conducere Categ. B

**INFORMAȚII
COMPLEMENTARE**

Publicații Anexa 1

PROF. DR. SORIN NEMETI**LISTA PUBLICAȚIILOR****Cărți**

1. *Sincretismul religios în Dacia romană*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2005, 423 pp. + 1 hartă + 7 planșe.
Recenzii: Silvia Mustață, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Historia*, 51 (1), 2006, pp. 152-155 ; Juan Ramón Carbó García, în *Studia Historica. Historia Antigua [Salamanca]*, 24, 2006, pp. 336-340; N. Zugravu, în *Zargidava*, 6, 2007, pp. 256-258; C. Sterckx, în *Revue belge de philologie et d'histoire*, 85, 2007, 1, pp. 200-201.
2. *Dialoguri păgâne. Formule votive și limbaj figurat în Dacia romană*, Editura Universității “Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2012, 268 pp. + 32 ilustrații.
Recenzii: Veronica Olariu, în *Mozaicul, Anul XVIII*, nr. 9 (203), 2015, p. 13; G. Ivașcu, în *Classica & Christiana*, 11, 2016, p. 345-348.
3. *Finding Arcobadara. Essay on Geography and Administration of Roman Dacia*, Mega Publishing House, Cluj-Napoca, 2014, 175 pp. + 1

hartă + 16 ilustrații

Recenzii: E. Nemeth, în *Journal of Ancient History and Archaeology*, 2, 2015, 3, p. 46-47; H. Cociș, în *BCȘS*, 22,2106, 231-236; N. Zugravu, în *Classica & Christiana*, 11, 2016, p.341.

4. Atlas-Dicționar al Daciei romane, ed. Mihai Bărbulescu, Tribuna, Cluj-Napoca, 2005 (în colaborare).

Recenzii: C. Găzdac, în *Studia Universitatis « Babeș- Bolyai »*. *Historia*, 51 (1), 2006, p. 142-148; N. Gudea, în *Revista Bistriței*, XXI/1, 2007, p. 300-302.

5. S. Nemeti, *Mitografii. Inventar parțial al ezoterismelor românești*, Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2019, 157 pp.

Recenzii : T. Szabó Csaba, în *Szabadság*, 13 martie 2020; O. Pecican, în *Actualitatea literară*, nr. 101, anul XI, aprilie – mai 2020, p. 7; G. Bounegru, în *Apulum*, 57, 1, 2020, p. 367-368; Mihaela Gligor, în *Anuarul Institutului de Istorie “George Barițiu” din Cluj-Napoca, Seria Humanistica*, XVIII, , 2020, p. 443-44..

6. S. Nemeti, *Le syncrétisme religieux en Dacie romaine*, Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2019, 374 pp. + 36 ilustrații.

Recenzii : Szabó Csaba, în *ActaMN*, 57/1, 2020, p.291-294.

7. S. Nemeti, D. Dana, I. Nemeti, E. Beu-Dachin, L. Nedelea, T. Varga, *The Dacians in the Roman Empire. Provincial Constructions*, Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2019, 443 pp.

Volume editate

8. Orma. Revistă de studii istorico-religioase / Orma. Revue d'études historico-religieuses , 1, 2004 (2006). Subiectul primului număr: Perspective religioase antice, editori Bogdan Neagota, Sorin Nemeti, 173 pp.

9. *Dacia Felix*. *Studia Michaeli Bărbulescu oblata*, editori Sorin Nemeti, Florin Fodorean, Eduard Nemeth, Sorin Cociș, Irina Nemeti, Mariana Pîslaru, Editura Tribuna, Cluj-Napoca, 2007, 665 pp.

10. *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Historia*, volume 61, number 1, June 2016 (Si deus, si dea. New perspectives in the study of Roman religion in Dacia), 235 pp. (în colab. cu Cs. Szabó and Imola Boda).

11. *Studii asupra granițelor romane din Dacia. Castrul legionar de la Potaissa. I. Centuriae din praetentura sinistra*, Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2017, 177 pp. + 100 ilustrații + 1 plan (în colab. cu Irina Nemeti).

12. S. Nemeti, Irina Nemeti, E Beu-Dachin, D. Dana (editori), *The Roman Provinces – Mechanisms of Integration*, Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2019, 368 pp.

13. *Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Historia*, volume 65, number 1, June 2020 (Writing, reading and literacy in Dacia), 159 pp.

Articole și studii în reviste din străinătate și volumele unor colocvii internaționale

1. Eine donauländische iconographische Variante der Göttin Nantosuelta, în *Latomus [Bruxelles]*, 60, 2001 (1), pp. 156-166.

2. Magische Inschriften aus Dakien, în *Latomus [Bruxelles]*, 64, 2005 (2), pp. 397-403.

3. Arcobadara, în *Latomus [Bruxelles]*, 69, 2010, pp. 446-457 (în colab. cu M. Bărbulescu).

4. Scythicum frigus. Repères pour une histoire du climat au Bas-Danube (Ier siècle apr. J.-C.), în Ella Hermon ed., *Sociétés et climats dans l'Empire romain. Pour une perspective historique et systémique de la gestion des ressources en eau dans l'Empire romain*, Québec – Napoli, 2009, pp. 411-427.

5. Les divinités celto-romaines en Dacie, în *Ollodagos. Actes de la Société belge d'études celtiques [Bruxelles]*, 21, 2007, pp. 153-193.

6. Pagan Dialogues. Religious Messages and Social Representations in the Votive Inscriptions from Dacia, în *Ephemeris Dacoromana [Roma]*, XIV, 2012, pp. 177-197.

7. Le dieu à l'anguipède en Dacie romaine, în *Ollodagos. Actes de la Société belge d'études celtiques [Bruxelles]*, 17, 2002-2003, pp. 201-211.

8. Bindus Neptunus and Ianus Geminus at Alburnus Maior, în *Studia Historica. Historia Antiqua [Salamanca]*, 22, 2004 (Identidades y

culturas en el Imperio Romano), pp. 91-101.

9. The Barbarian Within. Illyrian colonists in Roman Dacia, în *Studia Historica. Historia Antigua* [Salamanca], 28, 2010, pp. 107-130 (în colab. cu Irina Nemeti)
10. Il pesce e l'ariete: festeggiando con i Cavalieri Danubiani, *ARYS. Antiquedad, Religiones y Sociedades* (Huelva, Spania), 9, 2011, pp. 247-261 (în colab. cu Irina Nemeti).
11. Dis deabusque immortalibus... Sur les invocations pour tous les dieux et toutes les déesses en Dacie, în Juan Ramón Carbó ed., *El final de los tiempos. Percepciones religiosas de la catástrofe en la Antigüedad* (volum monografic ARYS, 10, 2012), p. 409-420.
12. Costantino, i Goti e la diffusione del cristianesimo a Nord del Danubio, în *Ephemeris Dacoromana*, XVII, 2015, p. 177-190.
13. Two Magic Inscriptions from Dacia, în *Epigraphica* (II). *Mensa Rotunda Epigraphiae Dacicae Pannonicaeque*, ed. Gy. Németh, I. Piso, Debrecen, 2004 (Hungarian Polis Studies 11), pp. 43-50.
14. La religione dei Daci in età romana, în Matteo Tauffer ed., *Sguardi interdisciplinari sulla religiosità dei Geto-Daci*, Rombach Verlag, Reihe Paradeigmata, Band 23, Freiburg im Breisgau, 2013, p. 137-155.
15. Le centre du pouvoir germanique de la région centrale de Transylvanie : les tombes princières d'Apahida à la lumière de découvertes locales récentes, în *Actes des 32^e Journées internationales d'Archeologie merovingienne* (ed. P. Perin, B. Dumezil), [Paris], Presse de l'Université Paris Ouest Nanterre La Defense, 2012 (sub tipar)
16. Das Kastellum Artum, in *Förderung der nachhaltigen Entwicklung im Donauraum durch kulturelle und wissenschaftliche Zusammenarbeit / Promovarea dezvoltării durabile în spațiul dunărean prin cooperare culturală și științifică*, Humboldt – Kolleg, Cluj, 2010, pp. 98-104.
17. I rilievi dei Cavalieri Danubiani. Spunti per l'interpretazione diacronica delle varianti regionali, în Cristina-Georgeta Alexandrescu ed., *Cult and Votive Monuments. Proceedings of the 13th International Colloquium on Roman Provincial Art*, Bucarest, 2015, p. 129-138.
18. Les premières communautés dans la Dacie romaine. La carte IX de Ptolémée et les formulae provinciarum, în I. Piso ed., *Trajan und seine Städte*, Cluj – Napoca, 2014 (Actele colocviului internațional Traian și orașele sale, Cluj-Napoca, 29 septembrie – 2 octombrie 2014), p. 245-253.
19. I banchetti religiosi nella Dacia romana. Testimonianze epigraphiche, în Ligia Ruscu ed., *Banquets of Gods, Banquets of Men. Conviviality in the Ancient World*, Cluj-Napoca (Studia Universitatis Babeș Bolyai. *Historia*, 59, 1, June 2014), pp. 391-402. (în colab. cu Irina Nemeti).
20. La scène du banquet funéraire en Dacie romaine: l'image renversée du quotidien des vivants, în Sabine Lefebvre (dir.), *Iconographie du quotidien dans l'art provincial romain: modèles régionaux. Actes du XIV^{ème} Congrès International d'art provincial romain*, Dijon, 1er-6 juin 2015 (44^{ème} supplément à la Revue Archéologique de l'Est), Dijon, 2017, p. 35-46 (în colab. cu Irina Nemeti)
21. M. G. D' Urso, E. Corsi, S. Nemeti, M. Germani, From Excavation to Web: A GIS for Archaeology, în *The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences*, volume XLII-5/W1, 2017. *Geomatics & Restoration - Conservation of Cultural Heritage in the Digital Era*, 22-24May 2017, Florence, Italy, p. 219-226. (ISI)
22. Votive Practices and Self-Representation in Potaissa (Dacia), în B. Porod, P. Scherrer (Hrsg.), *Akten des 15. Internationalen Kolloquiums zum Provinzial römischen Kunstschaffen Der Stifter und sein Monument. Gesellschaft – Ikonographie – Chronologie*, 14. bis 20. Juni 2017 Graz / Austria, Graz, 2019, 284-296 (în colab. cu I. Nemeti).
23. Attila et l'épée de Mars. Le nomade violent d'Hérodote à Jordanès, în E. Németh (ed.), *Violence in Prehistory and Antiquity / Die Gewalt in der Vorgeschichte und im Altertum*, Parthenon Verlag, Kaiserslautern & Mehlingen, 2018, p. 403-409.
24. A fragmentary bronze inscription from Colonia Dacica Sarmizegetusa, în S. Nemeti, I. Nemeti, E. Beu-Dachin, D. Dana (ed.), *The Roman Provinces - Mechanisms of integration*, Ed. Mega, Cluj-Napoca 2019, 167-177 (în colab. cu E. Beu-Dachin).
25. Dis deabusque Daciarum. The Dacian Religious Universe from a Roman Perspective, în S. Nemeti, I. Nemeti, E. Beu-Dachin, D. Dana (ed.), *The Roman Provinces - Mechanisms of integration*, Ed. Mega, Cluj-Napoca 2019, 259-271.

26. Maudire les nomina. Réédition de la deuxième defixio d'Apulum (Ap-2), în Epigraphica, LXXXII, 1-2, 2020, 81-99 (în colab. cu D. Dana).

Capitole în cărți

1. Stăpânii lumii de dincolo, în M. Bărbulescu (ed.), Funeraria Dacoromana. Arheologia funerară a Daciei romane, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2003, pp. 251-281.
2. Cavalcada funebră, în M. Bărbulescu (ed.), Funeraria Dacoromana. Arheologia funerară a Daciei romane, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2003, pp. 294-320.
3. Tracii și illirii, în M. Bărbulescu (ed.), Funeraria Dacoromana. Arheologia funerară a Daciei romane, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2003, pp. 394-439 (în colab. cu Irina Nemeti).
4. The Historiography of Religions in Roman Dacia. A Brief Account, în Imola Boda, Cs. Szabó, The Bibliography of Roman Religion in Dacia, Mega Publishing House, Cluj-Napoca, 2014, p. 9-20 (în colab. cu F. Marcu).
5. Potaissa în secolele V-VI p. Chr. / Potaissa im 5.-6.Jh. n. Chr. Anexa VIII, în M. Bărbulescu, Mormântul princiar germanic de la Turda / Das germanische Fürstengrab von Turda, Cluj-Napoca, 2008, pp. 328-385.
6. Magical practice in Dacia and Moesia Inferior, în Cristina-Georgeta Alexandrescu ed., Jupiter on your side. Gods and Humans in Antiquity in the Lower Danube Area (Accompanying publication for the thematic exhibitions in Bucharest, Alba Iulia and Constanța), Bucarest, 2013, pp. 143-156.
7. Introducere. Cercetări în praetentura sinistra. Campaniile 2012-2016; Concluzii. Interpretarea descoperirilor, în S. Nemeti, I. Nemeti (ed.), Studii asupra granițelor romane din Dacia. Castrul legionar de la Potaissa. I. Centuria din praetentura sinistra, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2017, 19-30, 161-163;
8. Piese de echipament militar și harnașament confecționate din fier; Arme, în S. Nemeti, I. Nemeti (ed.), Studii asupra granițelor romane din Dacia. Castrul legionar de la Potaissa. I. Centuria din praetentura sinistra, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2017, 80-83.
9. Opaite, în S. Nemeti, I. Nemeti (ed.), Studii asupra granițelor romane din Dacia. Castrul legionar de la Potaissa. I. Centuria din praetentura sinistra, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2017, 133-149.
10. Materialul tegular, în S. Nemeti, I. Nemeti (ed.), Studii asupra granițelor romane din Dacia. Castrul legionar de la Potaissa. I. Centuria din praetentura sinistra, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2017, 145-151.
11. Cap. V. Probleme de cronologie. Ștampilele tegulare, în M. Bărbulescu (ed.), Termele din castrul legionar de la Potaissa, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2019, 130-147.
12. Cap. VIII Sfârșitul termelor, în M. Bărbulescu (ed.), Termele din castrul legionar de la Potaissa, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2019, 168-180.
13. Cap. I. 1. Edificiul comandamentului (*principia*) din castrul legionar de la Potaissa, în M. Bărbulescu (ed.), Principia din castrul legionar de la Potaissa, Ed. Mega, Cluj-Napoca, p. 13-61 (în colab. cu M. Bărbulescu).
14. Cap. I.3. Edificiul comandamentului după abandonarea castrului, în M. Bărbulescu (ed.), Principia din castrul legionar de la Potaissa, Ed. Mega, Cluj-Napoca, p. 83-90.
15. Cap. II.1. Materialul tegular ștampilat, în M. Bărbulescu (ed.), Principia din castrul legionar de la Potaissa, Ed. Mega, Cluj-Napoca, p. 93-96, 323-327.
16. Introduction. The Dacian paradox, în S. Nemeti, D. Dana, I. Nemeti, E. Beu-Dachin, L. Nedelea, T. Varga, The Dacians in the Roman Empire. Provincial Constructions, Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2019, p. 7-25 (în colab. Cu Dan Dana).
17. Native toponyms in the province of Dacia, S. Nemeti, D. Dana, I. Nemeti, E. Beu-Dachin, L. Nedelea, T. Varga, The Dacians in the Roman Empire. Provincial Constructions, Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2019, p. 263-326 (în colab. cu Dan Dana).
18. The indigenous population of Roman Dacia. Archaeological sources, S. Nemeti, D. Dana, I. Nemeti, E. Beu-Dachin, L. Nedelea, T. Varga, The Dacians in the Roman Empire. Provincial Constructions, Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2019, p. 351-394.

Articole și studii în reviste și volume colective**Religiile lumii clasice**

1. Cultul lui Sucellus - Dis Pater și al Nantosueltei - Proserpina în Dacia romană, în *Ephemeris Napocensis*, VIII, 1998, pp. 94-121.
2. Cavalerul Trac cu lira în Dacia romană, în *Acta Musei Porolissensis*, 23, 1999, pp. 327-336.
3. Isis-Afrodita "impudica" de la Romula. Contribuții la iconografia Isidei în Dacia romană, în *Arhivele Olteniei*, 14, 1999, pp. 73-78.
4. Apuleius și complexul șchiopătaturii mitic și ritual. Studiu de psihologie istorică, în *Studii de istorie a Transilvaniei, Bistrița*, III, 1999, pp. 207-212.
5. Zei cavaleri în spațiul nord-balcanic (sec. V î. Hr.-I d. Hr.), în *Ephemeris Napocensis*, 9-10, 1999-2000, pp. 107-129.
6. Imagini divine în arta Daciei preromane. Problema prototipului divinităților danubiene, în *Analele Banatului*, 7-8, 1999-2000, pp. 299-324 (în colab. cu Irina Nemeti).
7. Zeul cu anguipedul în Dacia romană, în *Studia Universitatis Petru Maior. Historia*, 1, 2001, pp. 30-36.
8. Dea Brigantia la Apulum, în *Studia archaeologica et historica Nicolae Gudea dicata. Omagiu profesorului Nicolae Gudea la 60 de ani, Zalău*, 2001, pp. 441-445.
9. Traianus Victor et Medicus. Primul război dacic și teologia imperială, în *Studii de istorie antică. Omagiu profesorului Ioan Glodariu, Cluj-Napoca*, 2001, pp. 401-410.
10. Magia în Dacia romana (I), *Revista Bistriței*, 16, 2002, pp. 103-112.
11. Auribus deae. Despre un atribut divin și un instrument de percuție ritual, *Analele Banatului*, 9, 2001, pp. 165-168.
12. Iupiter Depulsor in Dacia, *Acta Musei Napocensis*, 39-40 (1), 2002-2003, pp. 241-246 (în colab. cu Irina Nemeti)
13. I dii patrii dei Bene Agrud, în *Orbis antiquus. Studia in honorem Ioannis Pisonis, Cluj-Napoca*, 2004, pp. 643-650.
14. Dal Re Salomone al Santo Sisoe. Eredità antiche nella magia cristiana, în *Orbis antiquus. Studia in honorem Ioannis Pisonis, Cluj-Napoca*, 2004, pp. 924-928 (în colab. cu Irina Nemeti).
15. Dii patrii ai maurilor de la Micia, în *Orma. Revistă de studii istorico-religioase*, 1, 2004 (2006), pp. 36-45.
16. Despre Cavalerii Danubieni, în *Anuarul Muzeului din Gherla. Arheologie, istorie, cultură*, 1-3, 2003-2005, pp. 54-58.
17. Un Genius mithraic de la Potaissa, în *Ephemeris Napocensis*, 14-15, 2004-2005, pp. 91-100 (în colab. cu Irina Nemeti).
18. Planets, Ranks and Soteriology in Dacian Mithraism, în *Acta Musei Napocensis*, 41-42 (I), 2004-2005, pp. 107-124 (în colab. cu Irina Nemeti).
19. Un relief al Cavalerilor Danubieni de la Cășeiu (Samum), în *Corona laurea. Studii în onoarea Luciei Țeposu Marinescu, București*, 2005, pp. 357-363.
20. Kronia la Durostorum, în D. Bondoc (ed.), *In honorem Gheorghe Popilian, Craiova*, 2006, pp. 217-222.
21. Theos Hypsistos Epekoos la Ulpia Traiana Sarmizegetusa, în *Fontes Historiae. Studia in honorem Demetrii Protase, Cluj-Napoca*, 2006, pp. 483-489 (în colab. cu Irina Nemeti)
22. Magia în Dacia romană II. Geme magice din colecția Cabinetului Numismatic al Academiei Române, *Revista Bistriței*, XXI/1, 2007, pp. 293-296.
23. Zeus Samendenus, *Ephemeris Napocensis*, XVIII, 2008, pp. 179-183.
24. Aniconic Attis from Ilișua, *Classica & Christiana*, 3, 2008, pp. 179-185.

25. Telling Myths, Explaining the Ritual. On the Iconography of Three-Registers Tablets Depicting Danubian Riders, în *Transylvanian Review*, vol. XIX, Supplement no. 5, 2010, I, pp. 183-196.
26. La religione della Dacia romana nella storiografia recente, *Classica & Christiana* (Iași), 6/1, 2011, pp. 191-202.
27. Note despre zodiacul de la Romula, în *Studii de istorie și arheologie. Omagiu cercetătorului dr. Eugen Iaroslavschi*, Cluj-Napoca, 2010, pp. 187-193 (în colab. cu Irina Nemeti).
28. The Power of the Seven Vowels on a Magical Gem from Dinogetia (Moesia Inferior), în *Iulian Moga ed., Angels, Demons, and the Representations of Afterlife within the Jewish, Pagan and Christian Imagery*, Iași, 2013, pp. 85-92.
29. In ecclesia pro ara. On Roman "Wandering Stones" from Romanian Churches, în *I. Piso et alii ed., Scripta classica. Radu Ardevan sexagenario dedicata*, Cluj-Napoca, 2011, pp. 435-444.
30. A Relief from Tibiscum Depicting the Danubian Riders, în *Tibiscum S. N.*, 3, 2013, pp. 213-221 (în colab. cu A. Ardeț).
31. An aedicula wall from Șoimeni (Cluj County), în *Dacia N. S.*, 58, 2014, p. 231-239 (în colab. cu F. Marcu).
32. Heros equitans in the Funerary Iconography in Dacia Porolissensis. Models and workshops, în *Dacia N. S.*, 58, 2014, p. 241-255 (în colab. cu Irina Nemeti).
33. The «Danubian Riders» on a Relief from Potaissa, în *ActaMN*, 51/I, 2014, p. 117-112 (with Mariana Pîslaru).
34. Vota pro salute imperatoris in Dacia, *Classica & Christiana*, 10, 2015, p. 251-262.
35. Travel Inscriptions in Roman Dacia, în *R. Ardevan, Eugenia Beu-Dachin (eds.), Mensa Rotunda Epigraphica Napocensis*, Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2016, p. 81-90.
36. Recent Reflections on the Cult of Mithras, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Historia*, 61.1, 2016, p. 74-81.
37. The Reliefs on Trajan's Column and Dio's text. The First Dacian War and Imperial Propaganda, în *ActaMN*, 53/I, 2016, p. 137-150.
38. *Naufragio liberatus?* Despre Neptunus și *Dii Magni* într-o inscripție de la Ulpia Traiana Sarmizegetusa, în *C. Teodor, G. Fodor, M. Tătar-Dan, Fábíán I. (ed.), Din grădina Hesperidelor: în amintirea profesorului Adrian Husar*, Târgu Mureș, 2018, p. 51-59.
39. New Reliefs Plaques from Pojejena (Caraș-Severin county) depicting the Danubian Riders, Ziridava. *Studia archaeologica*, 34, 2020, p. 277-286 (în colab. cu Ștefana Cristea).
- Geografie antică, arheologia mediului ambiant și administrație provincială**
40. Territorium Potaissae, în *Revista Bistriței*, 17, 2003, pp. 69-75 (în colab. cu Irina Nemeti și Florin Fodorean)
41. Scenarios on the Dacians. The Indigenous Districts, în *Studia Universitatis « Babeș- Bolyai »*. *Historia*, 51 (1), 2006, pp. 86-98.
42. Territorium Arcobadarensis, în *Ephemeris Napocensis*, XVI-XVII, 2006-2007 [2008], pp. 107-118 (în colab. cu M. Bărbulescu).
43. Dacia ... in formam provinciae redacta, în *E. S. Teodor, O. Țentea (ed.), Dacia Augusti provincia. Crearea provinciei*, Bucurest, 2006, pp. 271-288.
44. River Names in Roman Dacia, în *M. Angelescu, Irina Achim, Adela Băltăc eds., Antiquitas Istro-Pontica. Mélanges d'archéologie et d'histoire ancienne offerts à Alexandru Suceveanu*, Cluj-Napoca, 2010, pp. 103-113.
45. Ptolémée et la toponymie de la Dacie (I), în *Classica et Christiana*, 7/2, 2012, pp. 431-437 (în colab. cu Dan Dana).
46. Ptolémée et la toponymie de la Dacie (II-V), în *Classica et Christiana*, 9/1, 2014, pp. 97-114 (în colab. cu Dan Dana).
47. Civic Space and Municipal Statutes in Potaissa, în *S. Cociș (ed.), Archäologische Beiträge. Gedenkschrift zum hundersten Geburtstag von Kurt Horedt*, Cluj-Napoca Cluj-Napoca, Mega Publishing House, 2014, p. 85-98 (în colab. cu Irina Nemeti).

48. Ptolémée et la toponymie de la Dacie (VI-IX), în *Classica et Christiana*, 11, 2016, p. 67-93 (in collab. with D. Dana).
49. Sorin Nemeti, Dan Dana, Malva, la colonie perdue de la Dacie Inférieure, *ActaMN*, 54/I, 2017, p. 207-230.
50. Toponyms in inscriptions from Dacia (I), *ActaMN*, 56/I, 2019, 109-120.

Arheologia epocii migrațiilor

51. Les pièces sigiliformes en bronze de la Transylvanie, în *Acta Musei Napocensis*, 36, 1998, pp. 197-202.
52. Spațiul public în fostele orașe romane din Transilvania, în *Studii de istorie a Transilvaniei*, IV, Bistrița, 2000, pp. 16-23.
53. Un pandantiv bizantin de la Berghin, jud. Alba, *Ephemeris Napocensis*, 12, 2002, pp. 257-266.
54. Gepizii și "Potaissa" (sec. VI d. Hr.), în *Relații interetnice în Transilvania. Secolele VI-XIII*, Bucurest, 2005, pp. 33-39.
55. Burial Pottery in 4th Century A. D. Cemeteries and Isolated Graves from Transylvania », în C. Cosma (ed.), *Funerary Offerings and Votive Depositions in Europe's 1st Millennium A. D. Cultural Artefacts and Local Identities*, Cluj-Napoca, 2007, pp. 99-111.
56. Un mormânt din epoca migrațiilor din Cluj-Napoca, în *Identități culturale locale și regionale în context european. Studii de arheologie și antropologie istorică. In memoriam Alexandri V. Matei, POP Horea (ed.)*, Cluj-Napoca – Zalău, *Bibliotheca Musei Porolissensis XIII*, 2010 (2012), p. 407-412.
57. Iordanes și gepizii. Între goticism, pangermanism și Walter Goffart, în *Revista Bistriței*, XXVI, 2012, p. 105-112.
58. Une fibule du type Udine – Planis en Transylvanie, in S. Cociș, V.-A. Lăzărescu, Monica Gui, D Deac, *Ad finem Imperii Romani. Studies in honour of Coriolan H. Opreanu*, Cluj-Napoca, 2015, pp. 311-314.
59. Un mormânt din epoca migrațiilor la Turda (Potaissa), in Al. Gavrițaș, D. L. Vaida, A. Onofreiu, G. G. Marinescu, *Trecutul mai aproape de noi. Omagiu profesorului Gheorghe Marinescu la 70 de ani*, Cluj-Napoca, 2015, pp. 167-174.
60. Spolia-made sarcophagi in Dacia, în *Tibiscum S. N.*, 5/2015 (2016), p. 95-101.

Arheologie, istorie militară:

61. Castrul auxiliar de la Potaissa, în *Napoca – 1880 de ani de la începutul vieții urbane*, Cluj-Napoca, 1999, pp. 194-204.
62. Funeraria Thracica, în *Napoca – 1880 de ani de la începutul vieții urbane*, Cluj-Napoca, 1999, pp. 181-193 (în colab. cu Irina Nemeti)
63. Piese de bronz de la Ilișua, în *Revista Bistriței*, 15, 2001, pp. 96-102.
64. La Dacie dans les *Res Gestae Divi Saporis*, în *Acta Musei Napocensis*, 38 (1), 2001, pp. 239-257 (în colab. cu Dan Dana)
65. Etnogeneza românilor. Istorie și morfodinamică, în *Cum scriem istoria ? Apelul la științe și dezvoltările metodologice contemporane*, Alba Iulia, 2003, pp. 101-114.
66. Piese de bronz romane din Dacia, în *Revista Bistriței*, 18, 2004, pp. 89-100.
67. Note epigrafice. CIL III 7688, în S. Nemeti, F. Fodorean, E. Nemeth, S. Cociș, I. Nemeti, M. Pîslaru (ed.), *Dacia Felix. Studia Michaeli Bărbulescu oblata*, Editura Tribuna, Cluj-Napoca, 2007, pp. 229-234.
68. Society and Religion in Ilișua (Dacia), *Classica & Christiana*, 5/2, 2010, pp. 395-433.
69. Cercetări arheologice de teren. I. Câmpia Turzii, *Revista Bistriței*, XXVIII, 2014, p. 103-111 (in collab. with Florin Fodorean).
70. Despre expeditio Burica și prezența detașamentelor legiunii III Italica în Dacia, în *ActaMP*, XXXVIII/2016, p. 281-287.
71. Dacici Maximi. The «Barracks Emperors» and the Conflicts with the Barbarians near the Frontiers of Dacia, *ActaMN*, 57/I, 2020, 129-138.

72. M. S. Munteanu, L. Czumbil, D. D. Micu, S. F. Braicu, S. Nemeti, M. Pîslaru, Measurement of Soil Resistivity in Order to Determine the Buried Walls Trajectory, in *Advances in Electrical and Computer Engineering*, 17, 2017, 1, p. 103-108.
73. M. Munteanu, L. Czumbil, R. Munteanu Jr., S. Nemeti, Investigation of a Segment of Via Praetoria from Potaissa Camp by Measuring the Soil Electrical Resistivity, *Acta Electrotehnica*, 61, 2020, 3, p. 233-236.
74. L. Czumbil, M. Munteanu, D. D. Micu, R. Munteanu Jr., S. Nemeti, Soil Resistivity Measurements and Investigation to Determine Underground Ancient Roman Road Right-of-Way, *Acta Electrotehnica*, 61, 2020, 3, p. 237-241.
75. On Displayed Writing. Bronze Inscriptions from Napoca, *Studia UBB. Historia*, 65, June 2020, 1, p. 87-98 (în colab cu E. Beu-Dachin, S. Cociș).
76. Exit Fanius. About a Brick Stamp from Drobeta, *Studia UBB. Historia*, 65, June 2020, 1, p. 99-105 (în colab. cu F. Marcu)

RECENZII.

1. Al. Suceveanu (în colab. cu Gh. Poenaru Bordea et M. V. Angelescu), Fântânele. Contribuții la studiul vieții rurale în Dobrogea romană, Bucurest, 1998, în *Latomus [Bruxelles]*, 63, 2004, pp. 819 (în limba engleză).
2. C. H. Opreanu, Transilvania la sfârșitul antichității și în perioada migrațiilor. Schiță de istorie culturală, în *Polifemo [Messina]*, 5, 2005, pp. 33-35 (în limba italiană).
3. A. Sartori ed., Dedicanti e cultores nelle religioni celtiche. VIII Workshop F.E.R.C.A.N., Gargnano del Garda (9-12 maggio 2007), în *Ollodagos [Bruxelles]*, XXV, 2010-2011, pp. 307-309 (în limba franceză).
4. Mihály Loránd Dészpa, Peripherie – Denken. Transformation und Adaption des Gottes Silvanus in den Donauprovinzen (1.-4. Jahrhundert n. Chr.), Stuttgart, Fr. Steiner, 2012, (PAwB, 35), în *Latomus [Bruxelles]*, 2015 (sub tipar).
5. Lucian Boia, Istorie și mit în conștiința românească, București, Humanitas, 1997, în *Colloquia*, III-IV, 1-2, 1996-1997 (2000), pp. 338-340 (engleză).
6. Robert Turcan, Cultele orientale în lumea romană, București, Ed. Enciclopedică, 1998, în *Analele Banatului*, VII-VIII, 1999-2000 (2000), pp. 807-809.
7. Nelu Zugravu, Roma. Politică și aculturație. Introducere la problema romanizării, Iași, Ed. Corson, 1999, în *Analele Banatului*, VII-VIII, 1999-2000 (2000), pp. 811-812.
8. Dumitru Popa, Viața rurală în Transilvania romană, Ed. Alma Mater, Sibiu, 2001, în *Analele Banatului*, IX, 2001 (2002), pp. 795-797.
9. Vlad Nistor, Redefinind sfârșitul. Cetate și imperiu, București, Ed. Nemira, 2000, în *Colloquia*, VIII-IX, 2001-2002, 1-2, pp. 162-164.(engleză)
10. Igor Corman, Contribuții la istoria spațiului pruto-nistran în epoca Evului Mediu timpuriu (sec. V-VII d. Chr.), Chișinău, 1998, în *Ephemeris Napocensis*, IX-X, 1999-2000 (2002), pp. 353-354.
11. Claude Sterckx, Le cavalier et l'anguipede. Partie II, dans *Ollodagos. Actes de la Societe belge d'etudes celtiques*, IV, 1, 1992, p. 1-126, în *Analele Banatului*, IX, 2001 (2002), pp. 791-794.
12. Cristian Luca, Dragoș Măndescu, Rituri și ritualuri funerare în spațiul extracarpatic în secolele VIII-X, Ed. Istros, Brăila, 2001, în *Studia Universitatis Petru Maior. Historia*, 2, 2002, pp. 260-262.
13. Recenzie la noua ediția a lucrării Franz Cumont, *Astrologie et Religion chez les Grecs et les Romains*, Bruxelles-Rome, 2000 (Texte présenté et édité par Isabelle Tassignon), în *Orma. Revistă de studii istorico-religioase*, I, 2004 (2006), pp. 164-165.
14. Claude Sterckx, Taranis, Sucellos et quelques autres. Le dieu souverain des Celtes, de la Gaule à l'Irlande, Bruxelles, 2005, 3 volume, 666 p., în *Ephemeris Napocensis*, XVIII, 2008, pp. 233-234.
15. Romeo Cârjan, Statute citadine privilegiate în provinciile dunărene ale Imperiului Roman (sec. I-III p. Chr.), Cluj-Napoca, 2010, în *Classica & Christiana (Iași)*, 6/2, 2011, pp. 661-664.

16. Juan Ramón Carbó García, Los cultos orientales en la Dacia romana. Formas de difusión, integración y control social e ideológico, Ediciones Universidad de Salamanca, 2010, 1270 p., în *Classica & Christiana* (Iași), 7/1, 2012, pp. 298-302.
17. Iulian Moga, Culte solare și lunare în Asia Mică în timpul Principatului (secolele I-III d. Hr.), Editura Universității Alexandru Ioan Cuza Iași, Iași, 2011, în *Classica & Christiana* (Iași), 8/2, 2013, pp. 652-656.
18. Monique Dondin-Payre (sous la direction), Les noms de personnes dans l'Empire romain. Transformations, adaptation, évolution, Ausonius Éditions, Bordeaux, 2011, în *Classica & Christiana* (Iași), 8/2, 2013, pp. 641-645.
19. Livio Zerbini (a cura di), Roma e le province del Danubio. Atti del I Convegno Internazionale, Ferrara – Cento, 15-17 Ottobre 2009, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2010, în *Classica & Christiana* (Iași), 8/2, 2013, pp. 638-641.
20. Banatul în context ptolemeic. 1. Ziridava (recenzie la Sorin Forțiu, Ziridava în context ptolemeic, Editura Sfântul Ierarh Nicolae, Brăila, 2012, 138 p.), *Classica & Christiana*, 9/2, 2014, pp. 537-540.
21. Mihai Bărbulescu, Inscricțiunile din castrul legionar de la Potaissa / The Inscriptions of the Legionary Fortress at Potaissa, Ed. Academiei Române, București, 2012, 288 pages, 158 figures, *ActaMN*, 51/I, 2014, p. 229-232.
22. Mihai Bărbulescu, Arheologia azi, în România / Archaeology today, in Romania, Ed. Idea Design & Print, Cluj, 2016, 224 p., *ActaMN*, 53/I, 2016, p. 249-254.
23. Juan Ramón Carbó García, Apropiaciones de la Antigüedad. De getas, godos, Reyes Católicos, yugos y flechas, Anejos de la Revista de Historiografía No. 3, Universidad Carlos III, Madrid, 2015, 270 p., 29 fig., în *ActaMN*, 53/I, 2016, p. 255-258.
24. Manifesto for the Public Romanian Archaeology, în *Journal of Ancient History and Archaeology* No. 4.3/2017, p. 5-7.
25. Despre dezastre arheologice în SUA și patrimoniul românesc (review of Darby C. Stapp, Julia G. Longenecker, Avoiding Archaeological Disasters. A Risk Management Approach, Series: Techniques & Issues in Cultural Resource Management (Book 2), Walnut Creek: Left Coast Press Inc., 2009, 176 p.), în *Plural* 5.1, 2017, p.250-254.
26. S. Nemeti, Dacia in ancient geography. Modern humors and perplexities (Right to reply), *ActaMN*, 55/I, 2018, 275-278.
27. Jörg Rüpke, Pantheon. A New History of Roman Religion, translated by David M. B. Richardson, Princeton University Press, Princeton & Oxford, 2018, 551 p., 64 fig., *Classica & Christiana*, 14, 2019, 343-347.
29. Elena Caliri, Praecellentissimus rex. Odoacre tra storia e storiografia, *Pelorias* 25, Arbor Sapientiae Editore, Roma-Messina, 2017, 193 p., *ActaMN*, 56/I, 2019, 235-237.
30. Iurie Stamati, The Slavic Dossier. Medieval Archaeology in the Soviet Republic of Moldova: Between State Propaganda and Scholarly Endeavor, Brill, Leiden – Boston 2019, 306 p., *ActaMN*, 57/I, 2020, 295-296.

RAPOARTE DE CERCETARE ARHEOLOGICĂ.

1. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății (termele castrului legiunii a V-a Macedonica), în *Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2000*, (2001), nr. 1109 (în colab.).
2. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății (termele castrului legiunii a V-a Macedonica), în *Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2001*, (2002), nr. 1525 (în colab.).
3. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății (termele castrului legiunii a V-a Macedonica), în *Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2002*, (2003), nr. 2122 (în colab.).
4. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății (termele castrului legiunii a V-a Macedonica), în *Cronica Cercetărilor Arheologice din Romania - campania 2003*, (2004), nr. 2376 (în colab.).
5. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății (termele castrului legiunii a V-a Macedonica), în *Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2004*, (2005), nr. 3254 (în colab.).
6. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății (termele castrului legiunii a V-a Macedonica), în *Cronica Cercetarilor Arheologice din*

Romania - campania 2005, (2006), nr. 3534 (în colab.).

7. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății (termele castrului legiunii a V-a Macedonica), în Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2005, (2006), nr. 3534 (în colab.).

8. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății (termele castrului legiunii a V-a Macedonica), în Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2006, (2007), nr. 3792 (în colab.).

9. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății (termele castrului legiunii a V-a Macedonica, principia - curte), în Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2008, (2009), nr. 4098 (în colab.).

10. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății (principia - curte), în Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2009, (2010), nr. 4392 (în colab.).

11. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății (principia - curte), în Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2010, (2011), nr. 4610 (în colab.).

12. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății (principia – curte, cohors milliaria), în Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2011, (2012), nr. 4800 (în colab.).

13. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății (praetentura sinistra), în Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2012, (2013), nr. 70, p. 131-133 (în colab.).

14. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății (praetentura sinistra), în Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2013, (2014), nr. 96, p. 153-154 (în colab.).

15. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății, Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2014, (2015), no. 96, p. 102-103 (în colab.).

16. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății, Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania -campania 2015, (2016), no. 84, p. 144-146 (în colab.).

17. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății, Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2016, (2017), no. 82, p. 147-149 (în colab.).

18. Turda, jud. Cluj (Potaissa), punct Dealul Cetății, Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2017, (2018), no. 6075 (în colab.).

19. Turda, jud. Cluj [Potaissa – Castrul legiunii a V-a Macedonica] Punct: Dealul Cetății, Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2018, (2019), no. 87, p. 234-236 (în colab.).

20. Turda, jud. Cluj [Potaissa – Castrul legiunii a V-a Macedonica] Punct: Dealul Cetății, Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania - campania 2019, (2020), no. 85, p. 410-413 (în colab.).

NOTE ȘI RECENZII ÎN REVISTE DE CULTURĂ.

1. Sărbatoarea Saturnaliilor de la Roma la Durostorum, Tribuna, 29, 1996, p. 8.

2. Arheologia și “cultura generală”, Tribuna, 8-9, 1997, p. 10-11.

3. Reconstituirea istorică resentimentară (recenzie la M. Gramatopol, Arta monedelor geto-dacice, Bucuresti, Meridiane, 1997), Tribuna, 14-15, 1998, p. 4.

4. Știința religiilor în presa culturală, Tribuna, 19-21, 1998, p. 2 (în colab. cu Irina Ghinescu).

5. Eutropius și etnogeneza românilor, Tribuna, 33-36, 1999, p. 15.

6. Îndepărtatele origini ale civilizației românești (recenzie la Istoria României, Ed. Enciclopedică, București, 1998, Mihai Bărbulescu), Tribuna, 5-8, februarie 1999, p. 11-12.

7. Karl Strobel și continuitatea românilor. (Însemnări pe marginea articolului lui K. Strobel, Dacii. Despre complexitatea mărimilor etnice, politice și culturale ale istoriei spațiului Dunării de Jos, în SCIVA, 49, 1998, 1, p. 61-95), Tribuna, 2000

8. Prezentare a cărții D. Protase, La continuité daco-romaine, Ed. Risoprint, Cluj-Napoca, 2001, în Adevărul de Cluj, an XIII, nr. 3183, 28 aprilie – 1 mai 2001, p. 5.

9. O carte deconspiratoare (recenzie la Zoe Petre, Practica nemuririi, Iași, 2004), Tribuna, 40 / 1-15 mai 2004, p. 5.

10. Redescoperirea Daciei romane, Tribuna, 43 / 16-30 iunie 2004, p. 4.

11. Semnul originii, Tribuna, 180/ 1 – 15 martie 2010, p. 26.
12. Pentru un alt ev mediu timpuriu, Tribuna, 192, 1-15 septembrie 2010, p. 19.
13. Mihai Bărbulescu – istoric al religiilor, în Vatra, 12, 2012, p. 77-79 (în colab. cu Irina Nemeti)
14. Comisia Națională de Arheologie și arheologia publică, Contributors.ro, 05.06.1017 (<https://www.contributors.ro/22595/>)
15. Castrul legiunii V Macedonica de la Potaissa (Turda), Limes, 4, 2018, p. 11-15.
16. Cuvânt înainte/Foreword, în Anca Timofan (ed.), Pantheon 3D. II. Zei salvatori – culte de mistere - sincretism / Saviour Gods – Mystery Cults – Syncretism, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2018, p. 4-9.
17. Nantosuelta, zeița celtică a Lumii de Dincolo / Nantosuelta, the Celtic goddess of the Underworld, în Anca Timofan (ed.), Pantheon 3D. II. Zei salvatori – culte de mistere - sincretism / Saviour Gods – Mystery Cults – Syncretism, Ed. Mega, Cluj-Napoca, 2018, p. 95-97.
18. Comisia Națională de Arheologie și arheologia privată, Contributors.ro, 27.03.2019
19. Venus de la Poiana Cireșului. Despre o statueta falsă și o mistificare arheologică, Contributors.ro, 06.01.2020
20. Relevanța cercetării arheologice în România de azi, Contributors.ro, 30.06.2020
21. Religia în provincia romană Dacia, Historia Special, an IX, nr. 32, septembrie 2020, p. 70-77.
22. *Religio castrensis*. Descoperiri din castrul legionar de la Potaissa, Limes, 7, 2020, p. 22-25.

Rubrica „Corecții” / revista Tribuna

23. Terra mirabilis și “istoricii” ei. Istoria fantastică a românilor (I), Tribuna, 2000.
24. Terra mirabilis si istoricii ei (II), Tribuna, 6 / 1-15 decembrie 2002, p. 9.
25. Brâncuși esoteric, Tribuna, 12 / 1-15 martie 2003, p. 6.
26. Esoterism valah, Tribuna, 16 / 1-15 mai 2003, p. 7.
27. Celtomania și folclorul românesc, Tribuna, 118 / 1-15 august 2007, p. 25.
28. Despre goticism, Tribuna, 119 / 16-31 august 2007, p. 27.
29. “Micromegaliti”, Tribuna, 120 / 1-15 septembrie 2007, p. 27.
30. Regele Graalului moldovenesc, Tribuna, 121 / 16-30 septembrie 2007, p. 31.
31. Transilvania sumeriană, Tribuna, Tribuna, 122 / 1-15 octombrie 2007, p. 31.
32. Statele iluzorii ale DacoRomaniei, Tribuna, 123 / 16-31 octombrie 2007, p. 22.
33. Dacia ariană, Tribuna, 126 / 1-15 decembrie 2007, p. 22.
34. Teohari Antonescu și Dacia ariană, Tribuna, 127/15-31 decembrie 2007, p. 26.
35. Eliade și gândirea Tradiției, Tribuna, 128 / 1-15 ianuarie 2008, p. 21.
36. La più pura tradizione..., Tribuna, 129, 15-31 ianuarie 2008, p. 25.
37. Cronica lui Groza, în Tribuna, 131, 16-30 februarie 2008, p. 27.
38. Eu, tracul, Tribuna, 132, 1-15 martie 2008, p. 24.
39. Istorie getică în plumb, Tribuna, 135, 16-30 aprilie 2008, p. 22.
40. Despre "basilica" de la Densuș, Tribuna, 136, 1-15 mai 2008, p. 26.
41. Regele, Securitatea și Tăblițele, Tribuna, 139, 16-30 iunie 2008, p. 20.

Prof. dr. Sorin Nemeti