

CURRICULUM VITAE

Informații personale

Nume / Prenume

Iordan Tiberiu

Telefon(oane)

0722.389.216

E-mail(uri)

tibiordan@yahoo.com

Experiența profesională

Perioada

iunie 2014 - prezent

Funcția sau postul ocupat

Colaborator al Departamentului de Comunicare al UBB

Activități și responsabilități

Film documentar „Jurnalul unui erou” realizat pentru deschiderea Conferința Internațională de Istorie realizată de UBB cu ocazia împlinirii a 100 de ani de la începerea Primului Război Mondial

Filme de prezentare și promovare a diferite acțiuni din cadrul UBB

Film de promovare a universității și a celor 21 de facultăți (în lucru)

Perioada

1.04.2013 – feb 2014

Funcția sau postul ocupat

Realizator la o serie de filme de promovare a unor proiecte sociale

Activități și responsabilități

1. „Caravana speranței la Pata Rât” – film documentar, 20 min, despre un proiect de școlarizare a copiilor din zonă, proiect realizat cu sprijinul Primăriei municipiului Cluj-Napoca
2. „De la Tradiție la Ocupare” – film de prezentare, 20 de min, pentru proiectul cu același nume realizat cu fonduri europene și cu sprijinul Academiei Române filiala Cluj
3. O serie de scurte filme de popularizare a Politicii Agricole Comune, după adoptarea pachetului de măsuri reformatoare, filmele au fost realizate cu sprijinul Parlamentului European

Perioada

19.12.2011- 18.02.2013

Funcția sau postul ocupat

Co-producător al emisiunii TransEuropa, despre fondurile europene, difuzată la postul regional TransilvaniaLive, din Cluj

Activități și responsabilități

Documentarea, filmarea și montarea unor materiale video în vederea realizării unei emisiuni săptămânale, realizată în locație, cu o durată de 50 de minute (un reportaj, un interviu, istoric-documentar și stiri - 4 părți pentru fiecare emisiune în parte). Decembrie 2011 - ianuarie 2013 - 65 de episoade

Perioada	2011 – 2012
Funcția sau postul ocupat	Director de imagine
Activități și responsabilități	Imaginea filmului de scurtmetraj (29 min.) "Weekend la mare", regia Răzvan Tache Cannes ShortFilmCorner, 2012 (Franța) Cinema Jove, premiul pentru cel mai bun scurtmetraj, 2012 (Spania)
Funcția sau postul ocupat	Director de imagine
Activități și responsabilități	Imaginea filmului de scurtmetraj (25 min.) "Peștele cel mare", regia Cristian Negoescu și Răzvan Tache Cannes Short FilmCorner, 2012 (Franța) Dakino 2011, Anonimul, 2011
Perioada	2010-2011
Funcția sau postul ocupat	Regizor, Director de imagine, Scenarist
Activități și responsabilități	Filmul de lung metraj (82 min.) "Despre alte mame", regia Tiberiu Iordan, Mihai Ionescu TIFF 2011 - Zilele Filmului Românesc (competiția oficială) Moscova IFF 2010 (competiția oficială) premiul special al juriului IFCF
Perioada	2008-2009
Funcția sau postul ocupat	Scenarist - "Despre alte mame" (unul din cele doua scenarii castigatoare la concursul organizat de ARTE France Cinema în cadrul Zilele Franco-Române Cinema și Audiovizual)
Activități și responsabilități	Regizor, Scenarist Film de scurt metraj (12 min.) Jocuri Director de Imagine Film de scurt metraj (18 min.) Uriașul, regia Mihai Ionescu Cannes Short Film Corner 2009, Anonimul 2009,
Perioada	2005- 2008
Funcția sau postul ocupat	Regizor, Director de Imagine, Scenarist
Activități și responsabilități	Film de scurt metraj (5 min.) Se întâmplă - IPIFF 08, Hyprion Stud Fest IFF 2008 Film de scurt metraj (15 min.) Stai să vezi... - Cel mai bun scurtmetraj, Cea mai bună imagine Hyperion Stud Fest IFF 2007, CineMAiubit 2007, IPIFF 07, Șapte Arte IFF Film de scurt metraj (9 min.) Nu e ce pare a fi - DAKINO IFF 2006, BERLIN FILM FENSTER 2007, B- EST IFF 2007 Documentar (15 min) Dincolo de portret - CineMAiubit 2006

Perioada 1996- 2010

Funcția sau postul ocupat
Activități și responsabilități

Realizator

Realizarea de materiale de promovare pentru zeci de campanii sociale și produs, firme etc.
(scenarist și asistent regie - 5 videoclipuri muzicale, regia Iulian Moga)

Educația

Perioada 2014-în curs

Calificare/diploma obținută
Disciplinele principale studiate/competențe profesionale dobândite
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorul de formare

Doctorat în istorie – în desfășurare

Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie și Filosofie

Perioada

Calificare/diploma obținută
Disciplinele principale studiate/competențe profesionale dobândite
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorul de formare

Oct 2004-iunie 2008

REGIE de Film și TV

Regie, Imagine, montaj, fotografie, scenaristică, scenografie, film documentar, presă de televiziune, grafică, sunet, istoria filmului, teatrului și televiziunii

Universitatea Hyperion - Facultatea de Arte- specializarea REGIE de Film și TV

Perioada

Calificare/diploma obținută
Disciplinele principale studiate/competențe profesionale dobândite
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorul de formare
Limbi străine

1990-1994

IMAGINE de Film și TV

Imagine, filmări 16 mm, 35 mm (alb-negru și color), aparatură de filmare peliculă și video, dezvoltare, tehnica și arta iluminatului, artă fotografică, senzimetrie, tehnica expunerii de iluminare arta montajului film și video

Academia de Teatru și Film - specializarea IMAGINE de Film și TV

Liceul de matematică-fizică "Gheorghe Lazăr", București

Engleză (mediu-avansat), germana (mediu-avansat), franceză (mediu)