

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA BABES-BOLYAI	
1.2 Facultatea	ISTORIE SI FILOSOFIE	
1.3 Departamentul	FILOSOFIE	
1.4 Domeniul de studii	FILOSOFIE	
1.5 Ciclul de studii	MASTERAT	
1.6 Programul de studiu / Calificarea	FILOSOFIE, CULTURA, COMUNICARE/MASTER IN FILOSOFIE	

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Metodologia cercetării în Filosofie						
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. Dr. MAFTEI STEFAN						
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. Dr. MAFTEI STEFAN						
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	2	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Ob.

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs	0	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs	0	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					
Tutoriat					
Examinări					
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual					
3.8 Total ore pe semestru	28fiz/77conv.				
3.9 Numărul de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	-
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	Activitatea la seminar este obligatorie. Seminarele pierdute se pot recupera

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	C5.1 Identificarea și utilizarea adecvată a tehnicilor de cercetare, de redactare și de comunicare de texte (comentariu, eseu academic, disertație) C5.2 Aplicarea conceptelor pentru explicarea și interpretarea unor situații noi în domeniul proiectării cercetării filosofice C5.3 Elaborarea și redactarea de texte sau comunicări științifice, pentru prezentarea unor cunoștințe filosofice noi, de complexitate ridicată C5.4 Formularea unor judecăți analitice privind rezultatele cercetărilor proprii sau ale altor autori C5.5 Elaborarea unui proiect de cercetare de complexitate ridicată, utilizând inovativ metodele filosofiei
Competențe transversale	CT1 Abordarea în mod realist și prin argumentare atât teoretică, cât și practică a unor situații-problemă cu grad ridicat de dificultate în vederea soluționării lor eficiente CT. 2. Gestionarea de activități sau proiecte profesionale complexe, prin asumarea responsabilității în luarea deciziilor într-o echipă multidisciplinară CT3 Autogestionarea activităților de dezvoltare profesională proprie și exersarea autonomiei personale în condiții de studiu și de muncă imprevizibile

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Obiective. Seminarul propune o prezentare a cercetării metodologiei de elaborare a unei lucrări științifice în domeniul științelor socio-umane, însoțită de o expunere a regulilor de construire a discursului la nivelul textelor ce au aplicare în domeniile respective. Seminarul are ca obiective principale: A. informarea masteranzilor în legătură cu criteriile actuale ale unei cercetări corecte, conform cerințelor internaționale în domeniu; B. analiza etapelor documentării, elaborării și scrierii unui text științific la nivel master; C. explicarea etapelor speciale ale elaborării dizertației de master în discursul științelor socio-umane
7.2 Obiectivele specifice	- utilizarea criteriilor actuale ale unei cercetări corecte, conform cerințelor internaționale în domeniu - utilizarea criteriilor actuale ale scrierii academice în domeniul Filosofie, conform cerințelor internaționale în domeniu - utilizarea în mod adecvat a conceptelor analitice fundamentale din sfera Filosofiei - dezvoltarea abilității de comunicare și dezbateră în cadrul discursului filosofic oral - dezvoltarea abilității de raționare și argumentare în cadrul discursului filosofic scris - dezvoltarea creativității și originalității în cadrul discursului filosofic scris

8. Conținuturi

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1. Prezentarea disciplinei, a obiectivelor, organizarea activităților și explicarea modurilor de evaluare pe parcursul semestrului și a modului de evaluare finală.	-seminar interactiv pe bază de discuții / prezentări multimedia - comentariu text, dezbateră	

2. Cercetarea științifică în disciplinele socio-umane. Criteriile științifice la nivelul dizertației de master.	-seminar interactiv pe bază de discuții / prezentări multimedia - comentariu text, dezbateri	
3. Criteriile etice ale scrisului științific. Plagiatul.	-seminar interactiv pe bază de discuții / prezentări multimedia - comentariu text, dezbateri	
4. Începutul cercetării. Documentarea științifică. Surse. Date. Bibliografii. Tipuri de bibliografie.	-seminar interactiv pe bază de discuții / prezentări multimedia - comentariu text, dezbateri	
5-6. Asimilarea și asumarea informației. Stabilirea temei-cheie a textului. Stabilirea tezei de discutat. Analiza datelor științifice.	-seminar interactiv pe bază de discuții / prezentări multimedia - comentariu text, dezbateri	
7. Tipuri de date științifice în disciplinele socio-umane. Tipuri de interpretare a informației în disciplinele socio-umane. Aplicații	-seminar interactiv pe bază de discuții / prezentări multimedia - comentariu text, dezbateri	
8-9. Coerența dintre temă, teză și rezultatele cercetării. Criterii ale coerenței unei lucrări științifice de nivel master. Elaborarea planului de lucru. Relația dintre tema discutată și conținutul capitolelor. Aplicații	-seminar interactiv pe bază de discuții / prezentări multimedia - comentariu text, dezbateri	
10-11. Alegerea titlului. Stabilirea tezei principale a lucrării. Norme ale introducerii pentru lucrarea științifică de master. Model de elaborare a introducerii. Aplicații.	-seminar interactiv pe bază de discuții / prezentări multimedia - comentariu text, dezbateri	
12. Organizarea argumentării tezelor secundare ale lucrării pe capitole.	-seminar interactiv pe bază de discuții / prezentări multimedia - comentariu text, dezbateri	
13. Coerența între capitolele lucrării. Elaborarea concluziilor. Aplicații.	-seminar interactiv pe bază de discuții / prezentări multimedia - comentariu text, dezbateri	
14. Sinteza și analiza în cadrul lucrării. Criterii de apreciere a caracterului sintetic/analitic al lucrării de master.	-seminar interactiv pe bază de discuții / prezentări multimedia - comentariu text, dezbateri	
Bibliografie		

BAILEY, Stephen, *Academic Writing: A Handbook for International Students*, Routledge, 2008;

FOLSCHEID, Dominique *et al.*, *Méthodologie philosophique*, Paris, PUF, 1998;

LOVITTS, B.E., WERT, E.L., *Developing Quality Dissertations in the Social Sciences: A Graduate Student's Guide to Achieving Excellence*, Stylus Publishing, 2008

MAUCH, James E., PARK, Namgi, *Guide to the Successful Thesis and Dissertation. A Handbook for Students and Faculty*, Fifth Edition, Marcel Dekker, NY, 2003;

MORAN, Joe, *Interdisciplinarity*, London, Routledge, 2001;

NECHITA, V., *Cum elaborăm lucrarea de licență și disertația de masterat*, Satu Mare, 2007;

RAD, Ilie, *Cum se scrie un text științific în domeniul disciplinelor umaniste*, Accent, Cluj-Napoca, 2008;

RUSS, Jacqueline, *Metodele în filosofie*, Univers Enciclopedic, București, 1999;

THYRION, Francine, *La Dissertation*, Duculot, Paris, 1996

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul seminarului este compatibil cu conținutul cursurilor predate la nivel „graduate” în universități de prestigiu din Europa și SUA, precum și cu cerințele comunității profesionale

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.5 Seminar/laborator	-însușirea cunoștințelor discutate la seminar; - capacitatea de a opera în mod corect și adecvat cu acestea	Evaluarea se va face atât pe parcursul semestrului - verificare orală - cât și în timpul examinării finale	100% din nota finală
	-activitate seminar: participare la dezbateri, prezentare referat; -însușirea și aplicarea metodelor de cercetare și de redactare specifice filosofiei (analiză de text, referat, eseu academic)		
10.6 Standard minim de performanță			
Elaborarea unui eseu academic / studiu de caz, de complexitate ridicată, utilizând metode ale filosofiei și științelor socio-umaniste Planificarea și realizarea unor prezentări individuale orale și scrise la seminarii (dezbateri, analiză-comentariu de text, eseu academic) Plagiat se va considera orice lucrare care se constată a fi în proporție de cel puțin 30% copiată dintr-o altă sursă, iar utilizarea plagiatului va determina anularea evaluării. Orice contestație a notei obținute la examen va trebui însoțită de o cerere din partea studentului pentru reevaluarea lucrării. Rezultatul acestei reevaluări se va face de față cu studenții în decurs de 2 zile de la data contestației.			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

.....

Data avizării în departament

.....

Semnătura directorului de departament

.....

.....