

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

| | |
|--|--|
| 1.1 Instituția de învățământ superior | UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI |
| 1.2 Facultatea | FACULTATEA DE ISTORIE ȘI FILOSOFIE |
| 1.3 Departamentul | DEPARTAMENTUL DE ISTORIE MEDIEVALĂ, PREMODERNĂ ȘI ISTORIA ARTEI |
| 1.4 Domeniul de studii | ISTORIE |
| 1.5 Ciclul de studii | LICENȚĂ |
| 1.6 Programul de studiu / Calificarea | ISTORIE Licențiat în Istorie |

2. Date despre disciplină

| | | | | | | | |
|--|---|---------------|----|------------------------|---|-------------------------|----|
| 2.1 Denumirea disciplinei | Semantica și hermeneutica textului istoric | | | | | | |
| 2.2 Titularul activităților de curs | Prof. univ. dr. Doru Radosav | | | | | | |
| 2.3 Titularul activităților de seminar | | | | | | | |
| 2.4 Anul de studiu | II | 2.5 Semestrul | II | 2.6. Tipul de evaluare | C | 2.7 Regimul disciplinei | DF |

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

| | | | | | |
|--|----|--------------------|----|-----------------------|-----|
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 2 | Din care: 3.2 curs | 2 | 3.3 seminar/laborator | |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ | 24 | Din care: 3.5 curs | 24 | 3.6 seminar/laborator | |
| Distribuția fondului de timp: | | | | | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe | | | | | |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren | | | | | |
| Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | | | | | |
| Tutoriat | | | | | |
| Examinări | | | | | |
| Alte activități: | | | | | |
| 3.7 Total ore studiu individual | | | | | |
| 3.8 Total ore pe semestru | | | | | |
| 3.9 Numărul de credite | | | | | 4 |

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

| | |
|-------------------|-----------------|
| 4.1 de curriculum | • Nu este cazul |
| 4.2 de competențe | • Nu este cazul |

5. Condiții (acolo unde este cazul)

| | |
|--|---|
| 5.1 De desfășurare a cursului | • |
| 5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului | • |

6. Competențele specifice acumulate

| | |
|--------------------------------|--|
| Competențe profesionale | <ul style="list-style-type: none"> • C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric • C2. Analiza faptelor istorice pe baza surselor. • Prezentarea orală și scrisă română a cunoștințelor de specialitate |
| Competențe transversale | <ul style="list-style-type: none"> • CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare și respingerea plagiatului. • CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse • CT3. Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; constientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue. |

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

| | |
|---------------------------------------|--|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | <ul style="list-style-type: none"> • Formarea unor competențe în analiza textelor de epocă modernă și contemporană. |
| 7.2 Obiectivele specifice | <ul style="list-style-type: none"> • un nou model de analiză al textului istoric în condițiile în care limba este ea însăși rezultatul unui proces istoric • formarea unor competențe analitice și hermeneutice proiectate asupra „textului care citește istoria” • analiza și interpretarea textului istoric în contextul social și cultural |

8. Conținuturi

| 8.1 Curs | Metode de predare | Observații |
|---|---|------------|
| 1. Introducere în semantica istorică | Prelegere, conversația euristică, argumentare | |
| 2-3. Limbă și istorie, limbă și națiune | Prelegere, conversația euristică, argumentare | |
| 4. Semantica discursului memorandistic de la 1848 | Prelegere, conversația euristică, argumentare | |
| 5. Semnificațiile conceptelor de autonomie și libertate în documentele programatice ale mișcării naționale din Transilvania (1848, 1892, 1918) | Prelegere, conversația euristică, argumentare | |
| | Prelegere, conversația euristică, | |

| | | |
|---|---|--|
| | argumentare | |
| 6. Discursul memorialistic privind universul concentrationar comunist | Prelegere, conversația euristică, argumentare | |
| 7. Semantica gesticii și oratoricii (elocinței) parlamentare în construirea portretului liderilor politici din sec. XIX-XX | Prelegere, conversația euristică, argumentare | |
| 8. Patrie, patriotism și discursul memorialistic din secolul XIX | Prelegere, conversația euristică, argumentare | |
| 9. Semnificațiile politice și culturale ale structurii discursului parlamentar | Prelegere, conversația euristică, argumentare | |
| 10. Text și narațiune în manualele de istorie de dinainte de 1989 | Prelegere, conversația euristică, argumentare | |
| 11. Istoria festivităților în discursul jurnalistic în comunism | Prelegere, conversația euristică, argumentare | |
| 12. Hermeneutica discursului memorialistic politic | Prelegere, conversația euristică, argumentare | |
| 13. Mesajul național al artei și arhitecturii secolul XIX – XX | | |
| 14. Simbol și alegorie în semantica artei comuniste | Prelegere, conversația euristică, argumentare | |

Bibliografie

1. K. Bochman, *Dezvoltarea vocabularului social-politic între 1840-1850*, în „Actele Congresului internațional de Lingvistică”, Vol I, București, 1986
2. F. Thom, *Limba de lemn*, București, 1993
3. L. Febvre, *Combats pour l'histoire*, Paris, 1953
4. R. Robin, *Histoire et linguistique*, Paris, 1973
5. D. Marga, *Introducere în analiza discursului în istorie*, Cluj-Napoca, 2003
6. P. Burke, Porter T., *The Social history of language*, Cambridge, 1980
7. Ch. Morris, *Fundamentele teoriei semnelor*, Cluj-Napoca, 2003
8. G. Irimiaș, *Structuri textuale ale discursului politic totalitar*, Cluj-Napoca, 2003
9. P. Cornea, *Regulile jocului*, București, 1980 (p. 208-243)
10. K. Koselleck, H. Gadamer, *Hermeneutik und Historik*, Heilderberg, 1987
11. Semantics Ed. D.D. Steinberg, Cambridge University Press, 1971
12. R. Amossy, Ane Herschberg Pierrot, *Stéréotypes et clichés: language, discours, société*, Paris, 1997

| | | |
|-------------------------|-------------------|------------|
| 8.2 Seminar / laborator | Metode de predare | Observații |
| | | |
| | | |
| Bibliografie | | |

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul cursului a fost elaborat în conformitate cu bibliografia de specialitate

10. Evaluare

| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
|--|---------------------------|-------------------------|------------------------------|
| 10.4 Curs | | Examen | 100% |
| 10.5 Seminar/laborator | | | |
| 10.6 Standard minim de performanță | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Cursul constă în câteva prelegeri teoretice după care urmează o serie de lecții aplicative dedicate unor teme de semantică istorică extrase din istoria realitate a sec. XIX-XX. Aceste lecții aplicative sunt deopotrivă sugestii pentru întocmirea de către studenți a unor lucrări pentru examenul de la sfârșitul semestrului. | | | |