

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Istorie în limba maghiară
1.4 Domeniul de studii	istorie
1.5 Ciclul de studii	licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	istorie, istoria artei, arheologie, arhivistică

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	<i>Introducere în metodologia cercetării științifice</i>						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar	conf. dr. Pál Judit						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	vp	2.7 Regimul disciplinei	

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs	0	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs	0	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					30
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					36
Tutoriat					14
Examinări					2
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual	66				
3.8 Total ore pe semestru	100				
3.9 Numărul de credite	4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• nu este
4.2 de competențe	• nu este

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	•
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• pregătirea temelor pentru fiecare seminar

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
Introducere: Despre obiectivitatea istoriei. Algerea temei de cercetare	conversație euristică	
Izvoarele istorice	conversație euristică, analiză de text	
Documentarea în biblioteci	vizită în bibliotecă și practică la fața locului	
Alcătuirea bibliografiei	expunere, exercițiu	
Cum facem conspecte?	demonstrație, exercițiu	
Cercetarea în arhive	vizită în arhivă și practică la fața locului	
Izvoarele genealogice, arborele genealogic	demonstrație, lucrare practică	
Folosirea izvoarelor statistice și demografice	conversație euristică, analiză de izvoare	
Folosirea Internetului în cercetare	demonstrație, discuție	
Redactarea articolului/lucrării de diplomă: structurarea textului, argumentare	expunere, demonstrație	
Redactarea articolului/lucrării de diplomă: citări, note, bibliografie, tehnoredactare, corectură	expunere, demonstrație	
Cum scriem o recenzie?	conversație euristică, practică	
Prezentarea și analiza lucrărilor	verificare și apreciere	
Prezentarea și analiza lucrărilor	verificare și apreciere	

Bibliografie

Bibliografie obligatorie

Umberto Eco: *Hogyan írjunk szakdolgozatot?* Budapest, Osiris, 1991.

Gyurgyák János: *Szerkesztők és szerzők kézikönyve*. Budapest, Osiris, 1997. 65–175.

Bibliografie opțională

Richard Aczel: *Hogyan írjunk esszét?* Budapest, Gondolat, 2000.

Șerban C. Andronescu: *Tehnica scrierii academice*, Buc., Editura Fundației „România de Mâine”, 1997.

Adriana Băban, *Metodologia cercetării calitative*, Cluj, Presa Universitară Clujeană, 2002.

Marc Bloch: *A történész mestersége. Történetelméleti írások*. Budapest, Osiris, 1996.

Bódy Zsombor–Ö. Kovács József (szerk.): *Bevezetés a társadalomtörténetbe*. Budapest, Osiris, 2003.

E. H. Carr: *Mi a történelem?* Budapest, Századvég, 1993.

Franz X. Eder–Heinrich Berger–Julia Casutt-Schneeberger–Anton Tautner: *Geschichte online. Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten*. Wien–Köln–Weimar, Böhlau, 2006.

Birgit Emich: *Geschichte der Frühen Neuzeit studieren*. Konstanz, UTB, 2006.

Joseph Gibaldi: *MLA Handbook for writers of research papers*, New York, Modern Language Association of America, 1999.

Gyáni Gábor: *Emlékezés, emlékezet és a történelem elbeszélése*. Bp., Napvilág, 2000.

Gyurgyák János: *Szerkesztők és szerzők kézikönyve*. Budapest, Osiris, 1997.

Horia Hulban: *Tehnica cercetării științifice*, Iași, Editura Graphix, 1994.

Kosáry Domokos: *Bevezetés Magyarország történetének forrásaiba és irodalmába*. I.1, 2, 3. Budapest, Osiris, 2000, 2003, 2009.

Achim Landwehr–Stefanie Stockhorst: *Einführung in die Europäische Kulturgeschichte*. Paderborn–München–Wien–Zürich, Ferdinand Schöningh, 2004.

Evan Mawdsley–Thomas Munck: *Számítógép a történettudományban. Kalauz kezdőknek*. Budapest, Osiris, 1996.

Serge Moscovici, Fabrice Buschini (coord.): *Metodologia științelor socioumane*, Iași, Editura

Polirom, 2007.

Aurel PISOCHI–Aurel ARDELEAN: *Introducere în metodologia cercetării științifice*. Arad, 2005.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

-

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Seminar/laborator	capacitatea studenților de a redacta mici lucrări în mod independent având în vedere criteriile impuse	redactarea unei lucrări cu note și prezentarea ei	40%
		redactarea unui arbore genealogic și unei scurte istorii a propriei familii	30%
		prezentarea temelor practice (alcătuirea unei bibliografii, prezentarea conspectelor, scrierea unei recenzii etc.)	30%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none">• Evaluarea va avea loc pe parcurs. Toate lucrările menționate mai sus sunt obligatorii și vor trebui refăcute până corespund standardelor științifice.			

Data completării
30. 12. 2012.

Semnătura titularului de curs
.....

Semnătura titularului de seminar
.....

Data avizării în departament
.....

Semnătura directorului de departament
.....