

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| 1.1 Instituția de învățământ superior | Universitatea „Babeș-Bolyai” |
| 1.2 Facultatea | Istorie și Filosofie |
| 1.3 Departamentul | Departamentul Maghiar de Istorie |
| 1.4 Domeniul de studii | Istorie |
| 1.5 Ciclul de studii | 2015-2018 |
| 1.6 Programul de studiu / Calificarea | Istorie-Arheologie-linia maghiară |

2. Date despre disciplină

| | | | | | | | |
|--|---|---------------|---|------------------------|---|-------------------------|----|
| 2.1 Denumirea disciplinei | Arheologia și cultura materială a epocii migrațiilor (HU) | | | | | | |
| 2.2 Titularul activităților de curs | Dr. Révész László/Dobos Alpár | | | | | | |
| 2.3 Titularul activităților de seminar | | | | | | | |
| 2.4 Anul de studiu | II | 2.5 Semestrul | I | 2.6. Tipul de evaluare | C | 2.7 Regimul disciplinei | DS |

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

| | | | | | |
|--|----|--------------------|----|-----------------------|-----|
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 2 | Din care: 3.2 curs | 1 | 3.3 seminar/laborator | 1 |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ | 28 | Din care: 3.5 curs | 14 | 3.6 seminar/laborator | 14 |
| Distribuția fondului de timp: | | | | | ore |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe | | | | | 3 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren | | | | | xx |
| Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | | | | | xx |
| Tutoriat | | | | | xx |
| Examinări | | | | | xx |
| Alte activități: | | | | | xx |
| 3.7 Total ore studiu individual | 42 | | | | |
| 3.8 Total ore pe semestru | 28 | | | | |
| 3.9 Numărul de credite | 2 | | | | |

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

| | |
|-------------------|---|
| 4.1 de curriculum | • |
| 4.2 de competențe | • |

5. Condiții (acolo unde este cazul)

| | |
|--|--|
| 5.1 De desfășurare a cursului | • Realizarea cursului necesită folosirea unui calculator și videoproiector, hărți digitale, conexiune la internet. |
| 5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului | • |

6. Competențele specifice acumulate

| | |
|--------------------------------|--|
| Competențe profesionale | <ul style="list-style-type: none"> Familiarizarea cu artefactele din epoca migrațiilor și din epoca medievală timpurie Cunoașterea metodelor de prelucrare a materiei prime și a proceselor de producție Familiarizarea cu metodele de interpretare a materialului arheologic din epoca studiată Asimilarea și utilizarea conceptelor specifice domeniului Utilizarea instrumentelor de cercetare socială Capacitatea de a colecta date <p>Capacitatea de a analiza și interpreta datele</p> |
| Competențe transversale | <ul style="list-style-type: none"> Familiarizarea cu terminologia în limba maghiară Dezvoltarea gândirii critice Analiza și sinteza Vorbirea în public și abilități de prezentare Munca în echipă Competențe digitale |

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

| | |
|---------------------------------------|--|
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei | <ul style="list-style-type: none"> Acumularea unor cunoștințe legate de cultura materială din epoca migrațiilor și din epoca medievală timpurie Acumularea unor cunoștințe legate de problemele generale ale epocii studiate |
| 7.2 Obiectivele specifice | <ul style="list-style-type: none"> Familiarizarea studenților cu cultura materială din epoca migrațiilor și din epoca medievală timpurie cu specială privire la Transilvania Familiarizarea studenților cu metodele de interpretare ale materialului arheologic din epoca studiată |

8. Conținuturi

| 8.1 Curs | Metode de predare | Observații |
|--|----------------------|------------|
| 1. Cronologia epocii migrațiilor și a epocii medievale timpurii | Proiecții multimedia | |
| 2. Cultura Sântana de Mureș-Cerneahov | Proiecții multimedia | |
| 3. Cultura materiale a epocii hunice | Proiecții multimedia | |
| 4. Cultura materială a epocii merovingiene | Proiecții multimedia | |
| 5. Cultura materială a epocii avare | Proiecții multimedia | |
| 6. Tehnici de prelucrare a metalului în secolele 5–8 p. Chr. | Proiecții multimedia | |
| 7. Ceramica, osul, lemnul și sticla în secolele 5–8 p. Chr. | Proiecții multimedia | |
| 8. Motive decorative în secolele 5–8 p. Chr. | Proiecții multimedia | |
| 9. Importuri și producție locală în Bazinul Carpatic în secolele 5–8 p. Chr. | Proiecții multimedia | |
| 10. Evoluția costumului feminin și masculin în secolele | Proiecții multimedia | |

| | | |
|--|----------------------|------------|
| 5–8 p. Chr. | | |
| 11. Evoluția culturii materiale în Transilvania în epoca hunică și gepidică | Proiecții multimedia | |
| 12. Evoluția culturii materiale în Transilvania în epoca avară | Proiecții multimedia | |
| 13. Funcționalitatea artefactelor în secolele 5–8 p. Chr. | Proiecții multimedia | |
| 14. Arheologie funerară | Proiecții multimedia | |
| Bibliografie | | |
| <ol style="list-style-type: none"> Bóna I., <i>Daciától Erdőelvéig. A népvándorlás kora Erdélyben (271–896)</i>, in Erdély története, I. kötet, főszerk. Köpeczi B., Budapest, 1986, 107-234. Horedt, K., <i>Siebenbürgen im Frühmittelalter</i>, Antiquitas, Reihe 3, 28, Bonn, 1986. Harhoiu, R., <i>Die frühe Völkerwanderungszeit in Rumänien</i>, Archaeologia Romanica, 1, Bukarest, 1998. Schmauder M., <i>Oberschichtgräber und Verwahrfunde in Südosteuropa im 4. und 5. Jahrhundert</i>, I-II, Archaeologia Romanica, 3, Bukarest, 2002. Bóna I., <i>A hunok és nagykirályaik</i>, Budapest, 1993. Bóna I. – Cseh J. – Nagy M. – Tomka P. – Tóth Á., <i>Hunok – Gepidák – Langobardok. Történeti régészeti tézisek és címszavak</i>, Összeállította Bóna I., Magyar Östörténeti Könyvtár, 6, Szeged, 1993. Bóna I., <i>A középkor hajnala. A gepidák és a langobardok a Kárpát-medencében</i>, Budapest, 1974. Csallány, D., <i>Archäologische Denkmäler der Gepiden im Mitteldonaubecken (454-568 u. Z.)</i>, Archaeologia Hungarica, 38, Budapest, 1961. Harhoiu, R., <i>Quellenlage und Forschungsstand der Frühgeschichte Siebenbürgens im 6.-7. Jahrhundert</i>, Dacia N.S., 43-45, 1999-2001, 97-158. Daim, F., <i>Avars and Avar archaeology. An introduction</i>, in Regna and Gentes. The Relationship between Late Antique and Early Medieval Peoples and Kingdoms in the Transformation of the Roman World, Ed. Goetz, H.-W. – Jarnut, J. – Pohl, W., The transformation of the Roman World, 13, Leiden – Boston, 2003, 463-570. Halsall, G., <i>Early Medieval Cemeteries. An Introduction to Burial Archaeology in the Post-Roman West</i>, Glasgow, 1995. | | |
| 8.2 Seminar / laborator | Metode de predare | Observații |
| 1. Cronologia epocii migrațiilor și a epocii medievale timpurii | Proiecții multimedia | |
| 2. Cultura Sântana de Mureș-Cerneahov | Proiecții multimedia | |
| 3. Cultura materiale a epocii hunice | Proiecții multimedia | |
| 4. Cultura materială a epocii merovingiene | Proiecții multimedia | |
| 5. Cultura materială a epocii avară | Proiecții multimedia | |
| 6. Tehnici de prelucrare a metalului în secolele 5–8 p. Chr. | Proiecții multimedia | |
| 7. Ceramica, osul, lemnul și sticla în secolele 5–8 p. Chr. | Proiecții multimedia | |
| 8. Motive decorative în secolele 5–8 p. Chr. | Proiecții multimedia | |
| 9. Importuri și producție locală în Bazinul Carpatic în secolele 5–8 p. Chr. | Proiecții multimedia | |
| 10. Evoluția costumului feminin și masculin în secolele 5–8 p. Chr. | Proiecții multimedia | |
| 11. Evoluția culturii materiale în Transilvania în epoca hunică și gepidică | Proiecții multimedia | |
| 12. Evoluția culturii materiale în Transilvania în epoca avară | Proiecții multimedia | |
| 13. Funcționalitatea artefactelor în secolele 5–8 p. Chr. | Proiecții multimedia | |
| 14. Arheologie funerară | Proiecții multimedia | |
| Bibliografie | | |
| <ol style="list-style-type: none"> Tejral, J., <i>Zur Chronologie der frühen Völkerwanderungszeit im mittleren Donaauraum</i>, Archaeologia Austriaca, 72, 1988, 223-304. | | |

2. Tejral, J., *Zur Unterscheidung des vorlangobardischen und elbgermanisch-langobardischen Nachlasses*, in *Die Langobarden. Herrschaft und Identität*, Hrsg. Pohl, W. – Erhart, P., *Forschungen zur Geschichte des Mittelalters*, 9, Wien, 2005, 103-200.
3. Siegmund, F., *Merowingerzeit am Niederrhein. Die frühmittelalterlichen Funde aus dem Regierungsbezirk Düsseldorf und dem Kreis Heinsberg*, *Rheinische Ausgrabungen*, 34, Köln, 1998.
4. Bierbrauer, V., *Archäologie und Geschichte der Goten vom 1.-7. Jahrhundert. Versuch einer Bilanz*, *Frühmittelalterlichen Studien*, 28, 1994, 51-171.
5. Petrescu, F., *Cultura Sântana de Mureș-Cerneahov. Arheologie și istorie*, in *Între stepă și Imperiu. Studii în onoarea lui Radu Harhoiu*, ed. Măgureanu, A. – Gáll, E., București, 2010, 41-78.
6. Harhoiu, R., *Chronologische Fragen der Völkerwanderungszeit in Rumänien*, *Dacia N.S.*, 34, 1990, 169-208.
7. Anke, B., *Studien zur reiternomadischen Kultur des 4. bis 5. Jahrhunderts*, *Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte Mitteleuropas*, 8, Weissbach, 1998.
8. *Attila und die Hunnen*. Ausstellungskatalog, Stuttgart, 2007.
9. Siegmund, F., *Alemannen und Franken*, *Ergänzungsbände zum Reallexikon der Germanischen Altertumskunde*, 23, Hrsg. Beck, H. – Geuenich, D. – Steuer, H., Berlin – New York, 2000.
10. Daim, F., *Avars and Avar archaeology. An introduction*, in *Regna and Gentes. The Relationship between Late Antique and Early Medieval Peoples and Kingdoms in the Transformation of the Roman World*, Ed. Goetz, H.-W. – Jarnut, J. – Pohl, W., *The transformation of the Roman World*, 13, Leiden – Boston, 2003, 463-570.
11. Bálint, Cs., *Die Archäologie der Steppe. Steppenvölker zwischen Wolga und Donau vom 6. bis 10. Jahrhundert*, Wien-Köln, 1989.
12. László Gy., *A népvándorláskor művészete Magyarországon*, Budapest, 1971.
13. Aufleger, M., *Metallarbeiten und Metallverarbeitung*, in *Die Franken. Wegbereiter Europas*, Band 2, Mainz, 1996, 618-628.
14. Heinrich-Tamáská O., *Megjegyzések a kora avar kori ötvösművészethez a fogazással díszített leletek kapcsán*, *Móra Ferenc Múzeum Évkönyve – Studia Archaeologica*, 8, 2002, 245-282.
15. B. Tóth, Á., *Gepidische Siedlungen im Theissgebiet*, *Monumenta Germanorum Archaeologica Hungariae*, 4, Budapest, 2006.
16. Vida, T., *Die awarenzeitliche Keramik I. (6.-7. Jh.)*, *Varia Archaeologica Hungarica*, 8, Berlin – Budapest, 1999.
17. Aufleger, M., *Beinarbeiten und Beinverarbeitung*, in *Die Franken. Wegbereiter Europas*, Band 2, Mainz, 1996, 640-649.
18. Nagy M., *Állatábrázolások és az I. germán állatstílus a Közép-Duna-vidéken – Tierdarstellungen und der germanische Tierstil I im Gebiet der mittleren Donau*, *Monumenta Germanorum Archaeologica Hungariae*, 5, Budapest, 2007.
19. Mesterházy K., *A gepidák kereskedelme és népi kapcsolatai*, in *A gepidák. Kora középkori germán királyság az Alföldön*, *Gyulai Katalógusok*, 7, Gyula, 1999, 77-89.
20. Quast, D., *Byzantinisch-gepidische Kontakte nach 454 im Spiegel der Kleinfunde*, in *International Connections of the Barbarians of the Carpathian Basin in the 1st-5th centuries A.D.*, ed. Istvánovits, E. – Kulcsár, V., *Aszód-Nyíregyháza*, 2001, 431-452.
21. Garam, É., *Funde byzantinischer Herkunft in der Awarenzeit vom Ende des 6. bis zum Ende des 7. Jahrhunderts*, *Monumenta Avarorum Archaeologica*, 5, Budapest, 2001.
22. Martin M., *Tradition und Wandel der fibelgeschmückten frühmittelalterlichen Frauenkleidung*, *Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz*, 38, 1991, (1995), 629-680.
23. Vida, T., *Bemerkungen zur awarenzeitlichen Frauentracht*, in *Ethnische und kulturelle Verhältnisse an der mittleren Donau vom 6. bis zum 11. Jahrhundert*, Hrsg. Bialeková, D. – Zábójnik, J., Bratislava, 1996, 107-124.
24. Siegmund, F., *Kleidung und Bewaffnung der Männer im östlichen Frankenreich*, in *Die Franken. Wegbereiter Europas*, Band 2, Mainz, 1996, 691-706.
25. Bóna, I., *Gepiden in Siebenbürgen – Gepiden an der Theiß (Probleme der Forschungsmethode und Fundinterpretation)*, in *ActaArchHung*, 31, 1979, 9-50.
26. Horedt, K., *Der östliche Reihengräberkreis in Siebenbürgen*, *Dacia N.S.*, 21, 1977, 251-268.
27. Horedt, K., *Morești. Grabungen in einer vor- und frühgeschichtlichen Siedlung in Siebenbürgen*, Bonn, 1979.

28. Horedt, K., *Contribuții la istoria Transilvaniei în secolele IV-XIII*, București, 1958.
29. Stanciu, I., *Teritoriul nord-vestic al României și Khaganatul avar*, Acta Musei Prolissensis, 23, 1, 2000, 403-451.
30. Härke, H., *The Nature of Burial Data*, in *Burial & Society. The Chronological and Social Analysis of Archaeological Burial Data*, ed. Jensen, C. K. – Nieslen, K. H., Aarhus, 1997, 19-27.
31. Brather, S., *Kleidung, Bestattung, Ritual. Die Präsentation sozialer Rollen im frühen Mittelalter*, in *Zwischen Spätantike und Frühmittelalter*, Hrsg. Brather, S., Ergänzungsbände zum Reallexikon der Germanischen Altertumskunde, 57, Berlin – New York, 2008, 237-273.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Cursul oferă informațiile de bază legate de arheologia și cultura materială a epocii migrațiilor și a epocii medievale timpurii, necesare pentru cariera de arheolog.

10. Evaluare

| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
|---|--|-------------------------|------------------------------|
| 10.4 Curs | Fiecare răspuns corect valorează 0,25 puncte. Acumularea de 9 puncte reprezintă nota 10. | Examen scris: test | 100% |
| 10.5 Seminar/laborator | | | |
| 10.6 Standard minim de performanță | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Acumularea de 4,5 de puncte la examenul scris | | | |

Data completării

..... 2015. 05. 10.....

Semnătura titularului de curs

....Conf.univ. dr. Révész László...

Semnătura titularului de seminar

...Dobos Alpár.....

Data avizării în departament

..... 2015. 05. 10.....

Semnătura directorului de departament

.....Prof.univ.dr.Pál Judit.....