

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj
1.2 Facultatea	Facultatea de Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Filosofie
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Licență

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Hermeneutica filosofică						
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. Univ. Dr. Alina Noveanu						
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. Univ. Dr. Alina Noveanu						
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	5	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Opțional

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2,5	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	0,5
3.4 Total ore din planul de învățământ	35	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	7
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					40
Tutoriat					28
Examinări					1
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual					98
3.8 Total ore pe semestru					35 fiz.
3.9 Numărul de credite					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Nu este cazul
4.2 de competențe	Este de dorit o bună cunoașterea a unei limbi de circulație internațională

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	Prezența la curs nu este obligatorie.
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	Prezența la seminar și prezentarea unui referat de cercetare este obligatorie. Este posibilă recuperarea activității la seminar în cazul absențelor motivate.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Studentul va dezvolta atât capacitatea unei lecturări deschise și orientate hermeneutic a textelor de specialitate cât și pe cea a textelor literare și a altor producții artistice. 2. Se va urmări formarea unui vocabular care să permită aprofundarea filosofiei fenomenologice și hermeneutice. 3. Formarea capacității de abordare transculturală a diferitelor probleme de actualitate ca urmare a studiului comparat și a confruntării cu diferite modele de interpretare. 4. Dezvoltarea capacității de a dialoga și de a participa la o dezbatere științifică.
Competențe transversale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Înțelegerea filosofiei apusene prin perspectiva originilor ei antice și a schimbărilor de paradigmă survenite în cadrul istoriei europene 2. Aplicarea principiilor hermeneutice în cazul propriilor construcții de argumentare și de formulare a unei probleme în limbaj filosofic (se va urmări paralelismul hermeneuticii și al retoricii respectiv al semanticii).

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Familiarizarea cu gândirea în spiritul filosofiei așa-numit continentale (urmărirea liniei existențialismului fenomenologic și hermeneutic)
7.2 Obiectivele specifice	Cunoașterea textelor clasice ale hermeneuticii filosofice cu începere de la primele încercări de formulare a problemei la Platon (<i>Ion</i> , <i>Banchetul</i> , <i>Phaidros</i>) și Aristotel (<i>Organon</i>) trecând prin hermeneutica practică în spiritul Idealismului german de către F.D.E. Schleiermacher și W. Dilthey până la abordările actuale (M. Heidegger, H.G.Gadamer, P.Ricoeur)

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Introducere în hermeneutică. Diferența între o filosofie hermeneutică și hermeneutică filosofică. Noțiune, istoria conceptului și a disciplinei.	prelegere, predare prin întrebări, prezentare de text, sublinierea punctelor-cheie, schematizări, diagrame	
2. Modele de interpretare în antichitate. Metoda alegorică. Metoda critică. Disputa Școlilor de interpretare antiohonică și alexandrină.	prelegere, predare prin întrebări, prezentare de text, sublinierea punctelor-cheie, schematizări, diagrame	
3. <i>Logos</i> –ul hermeneuticii. Hermeneutica telologică și hermeneutica juridică. Problema aplicației.	prelegere, predare prin întrebări, prezentare de text, sublinierea punctelor-cheie, schematizări,	

	diagrame	
4. Hermeneutica și istoria. Romantismul și hermeneutica filologică. F.D.E Schleiermacher	prelegere, predare prin întrebări, prezentare de text, sublinierea punctelor-cheie, schematizări, diagrame	
5. Hermeneutica și biografia. W.Dilthey. Problema psihologiei.	prelegere, predare prin întrebări, prezentare de text, sublinierea punctelor-cheie, schematizări, diagrame	
6. Dezbaterea metodologică. Științele naturii și științele spiritului.	prelegere, predare prin întrebări, prezentare de text, sublinierea punctelor-cheie, schematizări, diagrame	
7. Edmund Husserl, metoda fenomenologică și fenomenologia hermeneutică la M. Heidegger	prelegere, predare prin întrebări, prezentare de text, sublinierea punctelor-cheie, schematizări, diagrame	
8. Hermeneutica facticității. Primul Heidegger și situarea interpretării.	prelegere, predare prin întrebări, prezentare de text, sublinierea punctelor-cheie, schematizări, diagrame	
9. <i>Ființa și timp</i> , analitica existențială și existențialul <i>Verstehen</i>	prelegere, predare prin întrebări, prezentare de text, sublinierea punctelor-cheie, schematizări, diagrame	
10. Hermeneutica filosofică a lui H. G. Gadamer	prelegere, predare prin întrebări, prezentare de text, sublinierea punctelor-cheie, schematizări, diagrame	
11. Critica esteticii în Idealismul German. Problema artei și adevărului. Jocul în interpretare.	prelegere, predare prin întrebări, prezentare de text, sublinierea punctelor-cheie, schematizări, diagrame	
12. Istoricitatea înțelegerii. Problematika fuziunii orizonturilor, a istoriei efectelor și distanța hermeneutică.	prelegere, predare prin întrebări, prezentare de text, sublinierea punctelor-cheie, schematizări, diagrame	

13. Turnura ontologică în hermeneutica gadameriană. Limba și aspectul universal al hermeneuticii.	prelegere, predare prin întrebări, prezentare de text, sublinierea punctelor-cheie, schematizări, diagrame	
14. Concluzii. Dialogul hermeneutic și „Conflictul interpretărilor”(P. Ricouer): hermeneutica la finalul sec. XX. Marile dezbateri.	prelegere, predare prin întrebări, prezentare de text, sublinierea punctelor-cheie, schematizări, diagrame	

Bibliografie:

PLATON, *Opere Complete*, Vol. I, (ed. Petru Creția, Constantin Noica și Cătălin Partenie) Ed. Humanitas 2002
ARISTOTEL, *Organon I*, ed. Mircea Florian, Ed.Iri, București, 1997
ARISTOTEL *Poetica*, trad. C. Balmuș, Ed. Științifică, București 1957.
DILTHEY, Wilhelm, Construcția lumii istorice în științele spiritului (trad. V. Drăghici), Dacia 1999
DILTHEY, Wilhelm, *Die Entstehung der Hermeneutik*, Gesammelte Schriften, V. Band: Die geistige Welt; Einleitung in die Philosophie des Lebens, Erste Hälfte: Abhandlungen zur Grundlegung der Geisteswissenschaften, 6.unveränderte Auflage, B.G. Teubner Verlagsgesellschaft Stuttgart (1957), Vandenhoeck&Ruprecht, Göttingen, 1974, pp.317-331.
HEIDEGGER, Martin, Originea operei de artă, traducere și note introductive Thomas KLEININGER-Gabriel LIICEANU, cu un studiu introductiv de Constantin NOICA, Humanitas 1995.
HEIDEGGER, Martin. *Ființă și timp* LIICEANU, Gabriel- CIOABĂ, Cătălin (trad.), Bucuresti, Humanitas 2003.
HEIDEGGER, Martin, Ontologie. Hermeneutica facticității, FERENCZ-FLATZ, Christian (trad.), Bucuresti, Humanitas 2008.
MARGA, Andrei, *Relativismul și consecințele sale*, Editura Fundatiei Studiilor Europene, Cluj-Napoca, 1998.
MUSCA, Vasile, *Filosofia ca istoria filosofiei*, Dacia, 2002.
MUSCA, Vasile, *Introducere în filosofia lui Platon*, Dacia, 1994.
RISSER, James, Hermeneutics and the appearing world: Gadamer's debt to Plato, *Studia Phaenomenologica* II (2002) 1-2, pp.215-229.
SCHLEIERMACHER, F. D. E., *Hermeneutica*, traducere și introducere Nicolae Râmbu, Polirom, 2001
SCHLEIERMACHER, F. D. E., *Über den Begriff der Hermeneutik mit Bezug auf F.A. Wolfs Andeutungen und Aests Lehrbuch* in GADAMER- BOEHM (ed.) Seminar: Philosophische Hermeneutik, Suhrkamp Verlag Frankfurt am Main, 1979
FEHER, Istvan M., *Zum Sprachverständnis der Hermeneutik Gadamer's*, in *Hermeneutische Wege* (Hans Georg Gadamer zum Hundertsten), Hrsg. Günter Figal, Jean Grondin, Dennis J. Schmidt, Mohr Siebeck, Tübingen 2000, pp.191-207.
GADAMER, Hans-Georg, *Adevăr și metodă*, Traducere de Gabriel CERCEL și Larisa DUMITRU, Gabriel KOHN, Călin PETCANA, Ed. Teora 2001.
NOVEANU, Alina, *Arta interpretării-Dialogurile hermeneutice ale lui Hans Georg Gadamer*, Cluj, Grinta 2010.

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
1-2.Filosofie și mantică, hermeneutică și poezie Platon, Ion (fragment text),	prezentare și comentariu de text, discuție	
3-4.Hermeneutică, logică și gramatică Aristotel, <i>Peri hermeneias</i> (fragment text)	prezentare și comentariu de text, discuție	
5-6.Hermeneutica filosofică. FDE Schleiermacher (<i>Hermeneutica</i> , fragmente)	prezentare și comentariu de text, discuție	
7-8. Problema psihologiei și fenomenologia De la W.Dilthey la E. Husserl (fragmente de text, comentarii)	prezentare și comentariu de text, discuție	

9-10. Martin Heidegger, hermeneutica facticității și hermeneutica existențială (fragmente text)	prezentare și comentariu de text, discuție	
11-12. Cercul hermeneutic, problema metodei (Hans Georg Gadamer)	prezentare și comentariu de text, discuție	
13-14. Aspectul universal al hermeneuticii (fragment din <i>Adevăr și metodă</i>)	prezentare și comentariu de text, discuție	
Bibliografie: O selecție a textelor propuse pentru studiu este disponibilă în forma unui reader la Biblioteca Facultății de Filosofie.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul corespunde tipurilor de curs *undergraduate* oferit de universități atât europene cât și din SUA (BA, Grundstudium etc.)

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	înțelegerea problematicii abordate, însușirea și utilizarea cunoștințelor predate	colocviu	50%
	capacitate de aplicare în contextul cercetării individuale		
10.5 Seminar/laborator	participare activă	referat, redactarea unei lucrări finale	50%
	operare cu noțiunile și modelele interpretative studiate	evaluare pe parcursul semestrului	
10.6 Standard minim de performanță			
Cerința principală este aceea de a însuși materialul predat la curs. Dincolo de competențele teoretice, studentul trebuie să confirme atât în cadrul colocviului cât și în scris capacitatea de a dezbate și de a argumenta în interiorul unei anumite paradigme de interpretare. Subiectul lucrării finale obligatorii va fi ales conform tematicii cursului și va fi prezentat în forma unui referat înaintea redactării finale a textului.			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

10.6.2016.....

..Dr...Alina Noveanu.....Dr. Alina Noveanu.....

.....

Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

.....

.....