

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Filosofie
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Filosofie/ Filosofie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Filosofie clasică germană						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. dr. Virgil Ciomoș						
2.3 Titularul activităților de seminar	Drd. Horațiu Trif						
2.4 Anul de studiu	2	2.5 Semestrul	4	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Ob

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					40
Tutoriat					28
Examinări					4
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual		70 ore conv.			
3.8 Total ore pe semestru		56 fiz./ 154 conv.			
3.9 Numărul de credite		5			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	Prezența la orele de curs nu e obligatorie. Prezentarea la examen nu e condiționată de un nr. minim de absențe.
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	Activitatea de seminar e obligatorie. Seminariile pierdute se pot recupera.

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1.1 Identificarea și definirea conceptelor și teoriilor fundamentale ale filosofiei, pe parcursul lecturii unor texte filosofice date.</p> <p>C1.3 Definirea și exprimarea specificității problemelor filosofice în raport cu alte discipline umaniste.</p> <p>C2.2 Examinarea analitică și sintetică a unor texte/teorii filosofice, pe baza terminologiei specifice.</p> <p>C2.3 Problematizarea și operaționalizarea conceptelor cheie pentru soluționarea unor probleme filosofice de complexitate medie.</p> <p>C4.1 Formularea de ipoteze referitoare la acțiunile și experiența umană, utilizând în mod adecvat limbajul și metodele de bază ale filosofiei.</p> <p>C4.2 Interpretarea și aprecierea creațiilor umane (cultural-artistice, științifice) prin aplicarea cunoștințelor filosofice de bază.</p> <p>C6.2 Identificarea, înțelegerea și respectarea valorilor, opiniilor, nevoilor, sentimentelor altor persoane sau culturi</p>
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> - capacitatea de a aplica, combina și transmite în mod corect și adecvat cunoștințele dobândite; - abilitatea de a comunica oral și în scris în limba română, utilizând corect terminologia și demersurile specifice Filosofiei transcendente; - competențe în cercetarea documentară și utilizarea computerului în căutarea-găsirea de informații bibliografice în domeniul Filosofiei clasice germane, precum și în redactare de texte (scris academic)

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>Cursul își propune să expună și să analizeze principiile generale ale filosofiei moderne, insistând mai ales asupra contribuțiilor revelatoare aduse în acest sens de trei dintre gânditorii reprezentativi ai acestei epoci: Descartes, Kant și Hegel. Deprinderea unei gândiri critice, creative, a exercițiului reflexiv, orientat spre cercetarea condițiilor de posibilitate ale oricărei experiențe umane, clarificarea statutului ontologic și gnoseologic al subiectului uman în raport cu facultățile sale, dar și cu propria lui alteritate, expunerea virtuților metodologiei dialectice, prin care se deschide perspectiva, generoasă, a viitoarelor abordări fenomenologice contemporane sunt principalele ținte ale acestui curs.</p>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> - dobândirea unei perspective filosofice clare privitoare la mutația culturală care a avut loc între tradiție și modernitate și clarificarea principalelor determinații ale omului modern și ale gândirii sale; - cunoașterea și folosirea corectă a principalelor concepte proprii filosofiei moderne: ireductibilitatea subiectului uman, autonomia lui în raport cu orice sistem cognitiv constituit, rolul experienței în cunoaștere, autonomia facultăților de cunoaștere și a valorilor umane, principiile generale ale unei metodologii a cercetării științifice, etc.; - dobândirea unei perspective istorice asupra filosofiei moderne și a epocii pe care ea o reprezintă, deprinderea principiilor gândirii dialectice și depășirea limitărilor proprii oricărui formalism de tip metafizic; - capacitatea de a parcurge și de a înțelege câteva dintre cele mai dificile texte ale filosofiei moderne - precum <i>Critica rațiunii pure</i> sau <i>Fenomenologia spiritului</i> -, de a le valoriza dintr-o perspectivă contemporană; - capacitatea de a formula și a argumenta puncte de vedere diferite referitoare la una și aceeași problemă filosofică, de a evalua și de a critica principalele ei soluții; - formarea și consolidarea unei atitudini critice și creative, anti dogmatice și responsabile în raport cu orice idei preconceptuate; - valorizarea caracterului autonom al subiectului uman și a respectului pe care acesta îl datorează semenului său și particularităților sale.