

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Istorie medievală, premodernă și istoria artei
1.4 Domeniul de studii	Științe ale comunicării
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Știința informării și documentării

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Catalogarea periodicelor						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. dr. Orga Valentin						
2.3 Titularul activităților de seminar	Conf. dr. Orga Valentin						
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	V	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DO

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	-
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	-
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					6
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					4
Tutoriat					3
Examinări					1
Alte activități: .....					
3.7 Total ore studiu individual	10				
3.8 Total ore pe semestru	20				
3.9 Numărul de credite	5				

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	•
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	•

## 6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	Redactarea notițelor bibliografice pentru resursele în continuare, într-un catalog de bibliotecă
Competențe transversale	Regasirea informațiilor în cataloagele online

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Familiarizarea studenților cu scopul bibliotecii, importanța organizării fondurilor în cataloage, cu noțiunile de informații, cataloage, tipurile de cataloage, cu metodele de lucru și cu terminologia catalogării în general. Definirea noțiunilor de fișă de catalog, cotă, vedetă, descriere bibliografică, tipuri de descrieri. Stabilirea metodelor și instrumentelor de lucru, a regulilor generale de catalogare, a condițiilor pe care înregistrările catalografice trebuie să le îndeplinească.
7.2 Obiectivele specifice	Stimularea capacității studenților de a înțelege și mai ales de a aplica setul de norme ISBD(CR), prin multiple aplicații practice, de a regăsi informațiile dorite în cataloagele electronice ale bibliotecilor.

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Prezentarea pe larg a zonelor ISBD(CR). Zone și subzone, punctuație obligatorie	Prezentare	
Familiarizarea cursanților cu interfețele OPAC (Online Public Access Catalog): regăsirea publicațiilor periodice într-o bază bibliografică și prezentarea diferitelor formate de afișare. Prezentarea catalogului on-line al Bibliotecii Centrale „Lucian Blaga”, a altor cataloage de bibliotecă din țară și din străinătate.	Prezentare	
Bibliografie Curcăneanu, Victoria (coord.). <i>Ghid de catalogare și clasificare a colecțiilor bibliotecilor universitare din România</i> , București, 1976. International Federation Of Library Associations And Institutions. <i>ISBD(CR): International Standard</i>		

*Bibliographic Description for Serials and Other Continuing Resources, Revised from the ISBD(S): International Standard Bibliographic Description for Serials, 2002.*  
 STAS 12629/3-88. *Descrierea bibliografică a documentelor: publicații seriale.*  
 Tîrziman, Elena. *Publicații seriale. Aspecte privind prelucrarea în context tradițional și electronic*, București, 2002.  
 Tudorică, Eugenia. *Metodologia de aplicare a normelor ISBD(S)*, București, 1999.  
 Ion, Daniela trad. *ISBD (CR) [Resursă electronică] : descrierea bibliografică internațională standardizată pentru seriale și alte resurse în continuare*, [Haga], 2003.  
 Lucaciu, Anca, Boldescu, Anna-Maria. *Catalogarea publicațiilor monografice și seriale*, Cluj-Napoca, 2010.

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Disciplina propune, prin puternicul ei caracter practic, dar și prin literatura de specialitate, dobândirea unor abilități practice de prelucrare catalografică a publicațiilor seriale

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Înțelegere, memorare, analiză, sinteză, lucru individual	Practic	100%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Catalogarea resurselor în continuare, conform normelor ISBD(CR).</li> </ul>			