

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Istorie medievală, premodernă și istoria artei
1.4 Domeniul de studii	Științe ale comunicării
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Știința informării și documentării

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Biblioteci și arhive din România						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. dr. Ionuț Costea						
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	V	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	0
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	0
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					34
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					40
Tutoriat					14
Examinări					2
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual	70				
3.8 Total ore pe semestru	126				
3.9 Numărul de credite	5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	•
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	•

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C1 Identificarea și utilizarea limbajului, metodologiilor și cunoștințelor de specialitate din domeniul științelor comunicării</p> <p>C2.1 Identificarea și înțelegerea teoriilor cu privire la gestiunea informațiilor, comunicarea mediatică, sistemele media, dinamica acestora și la efectele comunicării mediatică</p> <p>C2.2 Identificarea particularităților utilizării specializate a diverselor tipuri media în comunicare.</p> <p>C4.2 Utilizarea cunoștințelor de specialitate și corelarea acestora cu domeniile complementare, în contextual abordării pluridisciplinare a problemelor ce tin de informație și document</p>
Competențe transversale	<p>CT1 Rezolvarea în mod realist - cu argumentare atât teoretică, cât și practică - a unor situații profesionale uzuale, în vederea soluționării eficiente și deontologice a acestora</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Întocmirea unui plan de folosire a noilor tehnologii informaționale și media pentru un proiect concret de gestiune a informației și/sau de comunicare profesionalizată
7.2 Obiectivele specifice	Disciplina își propune să ilustreze atitudinea societății cu privire la carte și lectură, la modalitățile de acumulare, conservare și gestionare a mijloacelor de transmitere a cunoașterii, o perspectivă diacronică asupra concepției de gestionare a resurselor de comunicare informațională și formativă. Cursul se dezvoltă într-o perspectivă generală, accentuând un număr de teme majore în economia bibliotecilor și arhivelor, dar aduce în atenție și o serie de exemple din contextul românesc sau din cel al Transilvaniei pentru a oferi un model de abordare în vederea conturării de subiecte stimulante de cercetare individuală a studenților. Evoluția bibliotecii din antichitate la societatea contemporană deschide o perspectivă de abordare la frontieră, o perspectivă de istorie culturală care accentuează atitudinea individului și a societății față de carte, lectură, informație și cunoaștere. Selectarea bibliografiei în limbi moderne de circulație internațională exprimă dorința de a-i determina pe studenți să stăpânească competențe cât mai complexe de comunicare. Pe parcursul întâlnirilor programate se va urmări stimularea capacității de analiză și sinteză a studenților, dezvoltarea unei metode comparatiste în abordarea istoriei bibliotecilor.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Istoria bibliotecilor – definirea domeniului, direcții de analiză istoriografică în România	Prelegere	
Izvoare pentru istoria bibliotecilor din România	Analiza pe text	

Biblioteca si inceputurile sale	Prelegere	
Inceputurile arhivisticii romanesti	Prelegere	
Manastiri si biblioteci in Tarile Romane	Prelegere	
Bibliotecile in Evul Mediu in Transilvania	Prelegere	
Bibliotecile Umaniste	Prelegere	
De la tezaur la bibliotecile nationale	Prelegere	
Bibliotecile publice in Romania	Prelegere	
Dezvoltarea bibliotecilor universitare	Prelegere	
Sistemul arhivelor nationale	Prelegere	
Bibliotecile speciale in Romania	Prelegere	
Profesia de bibliotecar in sec. XX in Romania	Dezbatere	
Societatea informatizata si bibliotecile romanesti	Dezbatere	

Bibliografie

Izvoare

Costea, I., Kiraly, I., Radosav, D., *Fond S. Fond special*, Cluj-Napoca, 1995.

Mătușoiu, C., Dinu, Mihaela Helene, *Istoria bibliotecilor din România în legi și documente (1817-2000)*, vol. I-II, Constanța, 2001.

LEGEA Arhivelor Naționale, nr. 16 din 9 aprilie 1996

LEGEA nr. 182 din 25 octombrie 2000 privind protejarea patrimoniului cultural national mobil

LEGEA nr. 422 din 18 iulie 2001 privind protejarea monumentelor istorice

LEGEA nr. 311 din 8 iulie 2003 muzeelor si a colectiilor publice

ORDONANTA nr. 43 din 30 ianuarie 2000 privind protectia patrimoniului arheologic si declararea unor situri arheologice ca zone de interes national

LEGEA nr. 8 din 14 martie 1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe

LEGEA bibliotecilor nr.334 din 31 mai 2002

UNESCO Cultural Heritage Laws Database <http://portal.unesco.org/>

Literatură specială

Buluță, G., *Scurtă istorie a bibliotecilor din Romania*, București, 2000.

Dima-Drăgan, Corneliu, *Biblioteci umaniste românești: Istoric. Semnificații. Organizare*, București, 1974.

Sacerdoțeanu, Aurelian: *Arhivistica*. București, 1971.

Mera, Laurențiu: *Îndreptar arhivistic*. Cluj-Napoca, 2001.

I.Marza, *Orizont livresc iluminist în bibliotecile românești din Transilvania*, în „Apulum”, XXVI(1989), pp. 447-464; V. Mihordea, *Biblioteca domnească a Mavrocordaților*, București, 1940, extras.

Jako Zs., *Philobiblon transilvan*, București, 1977, pp. 13-92.

M. Ursuțiu, *Biblioteci particulare și bibliotecari în Transilvania secolului al XVII-lea*, în „Biblioteca și cercetarea”, VIII(1984), pp. 244-251.

8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

<ul style="list-style-type: none"> • Disciplina propune o literatura, surse primare si secundare, recenta si relevanta pentru definirea dezbaterii in mediile academice contemporane din Romania si din principalele reviste de specialitate editate in marile centre din Europa sau America. • De asemenea, prin metodele didactice ilustrate se are in vedere dobandirea unor abilitati de comunicare si competente necesare analizei si reactiei critice.
--

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Analiza, sinteza, concepte, stil	Scris	50%
	Referat		50%
10.5 Seminar/laborator			
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unui proiect din domeniul cursului • Predarea unei lucrari de 8 p. 			