

FIȘA DISCIPLINEI: SOCIOLOGIA LECTURII

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș–Bolyai Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Istorie în Limba Maghiară
1.4 Domeniul de studii	Științe ale comunicării
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Științe ale informării și documentării/ Specializare în Științe ale informării

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Sociologia lecturii– HLM6413						
2.2 Titularul activităților de curs	Dr. asistent Gurka-Balla Ilona						
2.3 Titularul activităților de seminar	Dr. asistent Gurka-Balla Ilona						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	4	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	126	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					13
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					22
Tutoriat					6
Examinări					4
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual	60				
3.8 Total ore pe semestru	126				
3.9 Numărul de credite	5				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	• Sală de curs dotată cu aparatură de videoproiecție
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• Sală de curs dotată cu aparatură de videoproiecție și calculatoare pentru studenți

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	- Identificarea și utilizarea limbajului, metodologiilor și cunoștințelor de specialitate din domeniul sociologiei lecturii - Utilizarea noilor tehnologii de informare și comunicare (NTIC) - Descrierea și aplicarea celor mai eficiente tipuri, metode și tehnici de comunicare - Gestionarea eficientă a colecțiilor info-documentare în contexte instituționale diverse - Descrierea și aplicarea metodelor și tehnicilor de analiză, organizare și evaluare a conținuturilor info-documentare - Descrierea și aplicarea teoriilor și principiilor de management și marketing în cadrul serviciilor de informare și documentare
Competențe transversale	- Rezolvarea în mod realist - cu argumentare atât teoretică, cât și practică - a unor situații profesionale uzuale, în vederea soluționării eficiente și deontologice a acestora - Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipa multidisciplinară, cu îndeplinirea anumitor sarcini pe paliere ierarhice - Autoevaluarea nevoii de formare profesională, în scopul inserției și a adaptării la cerințele pieței muncii

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Identificarea și utilizarea limbajului, metodologiilor și cunoștințelor de specialitate din domeniul sociologiei lecturii
7.2 Obiectivele specifice	- Utilizarea noilor tehnologii de informare și comunicare (NTIC) - Descrierea și aplicarea celor mai eficiente tipuri, metode și tehnici de comunicare - Gestionarea eficientă a colecțiilor info-documentare în contexte instituționale diverse - Descrierea și aplicarea teoriilor și principiilor de management și marketing în cadrul serviciilor de informare și documentare

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode didactice	Observații
Citire, memorie și comunicare Bibliogr.: Könyvtárosok kézikönyve. 4. kötet: 21-29	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Aspectul social al comunicării dintre scriitor și cititor Bibliogr.: Könyvtárosok kézikönyve. 4. kötet: 31-46	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Principiile cititului activ	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Întocmirea referatelor – principii Bibliogr.: Könyvtárosok kézikönyve. 2. kötet: 123-131	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Diferite tipuri de cititori Bibliogr.: Könyvtárosok kézikönyve. 4. kötet: 43-	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	

46		
Rolul educației literare și al mediei în comunicare Bibliogr.: Könyvtárosok kézikönyve. 4. kötet: 405-416	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Literatura – funcția emotivă a spiritului social Bibliogr.: Karácsony Sándor: <i>Irodalmi nevelés</i> . Budapest, Szent Gellért Egyházi Kiadó, 1993. 23-25	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Poetul și auditoriul (succesul) Bibliogr.: Karácsony Sándor: <i>Irodalmi nevelés</i> . Budapest, Szent Gellért Egyházi Kiadó, 1993. 24-29	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Oeuvre. Terminologie științifică și scrisul poetic. Imaginea științifică a lumii și lumea interioară a poetului Bibliogr.: Karácsony Sándor: <i>Irodalmi nevelés</i> . Budapest, Szent Gellért Egyházi Kiadó, 1993. 43-51	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Titlul și conținutul. Axiomă și expunerea ei Bibliogr.: Karácsony Sándor: <i>Irodalmi nevelés</i> . Budapest, Szent Gellért Egyházi Kiadó, 1993. 54-56	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Relații dintre comunicarea în sine și obiectul ei (Personae, Tempora și Modi) Bibliogr.: Karácsony Sándor: <i>Irodalmi nevelés</i> . Budapest, Szent Gellért Egyházi Kiadó, 1993. 78-81	Interaktiv előadás, bemutató, beszélégetés	
Semnul și simbolul în psihologia socială și logica societății. Impactul sociopsihologic al discursului orator. Bibliogr.: Karácsony Sándor: <i>Irodalmi nevelés</i> . Budapest, Szent Gellért Egyházi Kiadó, 1993. 86-89	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Anchetul social în promovarea cititului Bibliogr.: Könyvtárosok kézikönyve. 4. kötet: 63-66	Prelegere interactivă, prezentare, discuții	
Bibliografia obligatorie: <i>Könyvtárosok kézikönyve.</i> Szerk. Horváth Tibor, Papp István. 4. kötet. Budapest, Osiris, 2002. Székely János: <i>Könyvek között ...: idézetgyűjtemény könyvről, olvasásról, tanulásról, irodalomról, nyomdászatról.</i> Budapest, Közdok, 1998. <i>Olvasásra nevelés és pedagógusképzés : HUNRA konferenciák előadásai.</i> Szerk. Nagy Attila. Budapest, OSZK, 1994. <i>Olvasókönyv a biblioterápiáról.</i> Összeáll. Bartos Éva. Budapest, OSZK KMK, 1989 Karácsony Sándor: <i>Irodalmi nevelés.</i> Budapest, Szent Gellért Egyházi Kiadó, 1993		

Bibliografie opțională: Umberto Eco: <i>Hogyan írjunk szakdolgozatot?</i> Ford. Klukon Beatrix. 2. kiadás. Budapest : Gondolat, 1994. Oláh Andor: <i>Élménybeszámoló a pszichoterápiáról.</i> In: <i>Természetgyógyász</i> , 1992. 2.sz. Gulyás Enikő: <i>A biblioterápia alkalmazása a könyvtárban és a könyvtárosképzésben.</i> Szakdolgozat. Debrecen, 2010 <i>Management pentru viitor. Biblioteci și arhive.</i> Ed.: G.B. Anghelescu și István Király. Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujană, 2000. Mircea Regneală: <i>Studii de biblioteconomie.</i> Constanța, Ex Ponto, 2001. Gurka-Balla Ilona: <i>A szereplők közötti viszonyrendszer stilisztikája Jókai regényeiben.</i> Kolozsvár, Argonaut, 2010.		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Megjegyzések
Ce citesc? De ce? La ce pot folosi lectura mea?	Exerciții individuale și în echipă	
Comparația textelor literare, publiciste și științifice	Discuții euristice	
Exerciții de citit, întocmirea schiței Texte din opera lui: Jókai Mór, Gellért Sándor, Karácsony Sándor	Exerciții individuale și în echipă	
Planificarea documentației tematicе	Exerciții individuale și în echipă, discuții	
Prezentarea documentațiilor individuale ale studenților	Prezentare și discuții	
Comparația romanului <i>Szent Péter esernyője</i> scris de Mikszáth Kálmán cu filmul scenarizat după roman	Exerciții individuale și în echipă	
Caracterizarea eroului principal din romanul <i>Az arany ember</i> scris de Jókai – comportarea omului contemporan în situații cu conflict social	Exerciții individuale și în echipă, discuții	
Beletristică – scrisul și retorica Bibliogr.: Karácsony Sándor: <i>Irodalmi nevelés.</i> Budapest, Szent Gellért Egyházi Kiadó, 1993. 30-33	Exerciții individuale și în echipă	
Texte literare, științifice și publiciste	Exerciții individuale și în echipă	
Întocmirea de schițe și semnificația titlului	Exerciții individuale și în echipă	
Reflector în textul literar	Exerciții individuale și în echipă, prezentare în Power Point	
Simboluri în romanul <i>Sárga rózsá</i> scris de Jókai Mór. Retorică	Exerciții individuale și în echipă	
Recapitulare pentru examen	Exerciții individuale și în echipă	

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Această materie ce include curs și seminarii, întrunește toate calitățile în conformitate cu următoarele standarde:

- Registrul Național al Calificărilor din Învățământul Superior (<http://www.ncis.ro>)
- Clasificarea Ocupațiilor din România (<http://www.mmuncii.ro/>)

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	test – 50 puncte	Test	50 %
10.5 Seminar/laborator	Retorică	Prezentare și evaluare	25 %
	Transformarea diferitelor tipuri de texte Activități biblioterapeutice – 25p.	Activități interactive și discuții	25 %
10.6 Standard minim de performanță			
- însușirea cunoștințelor de specialitate, regăsirea informațiilor, cunoașterea metodelor și tehnologiilor în activitatea de bibliotecă - însușirea terminologiei de specialitate			

Data completării

30.03.2020

Semnătura titularului de curs

Gurka-Balla Ilona

Semnătura titularului de seminar

Gurka-Balla Ilona

Data avizării în departament

31.03.2020

Semnătura directorului de departament,

Conf. dr. Nagy Robert-Miklos