

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai”
1.2 Facultatea	Facultatea de Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie Modernă, Arhivistică și Etnologie
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Arhivistică

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Istoria Italiei (II)						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. dr. Ion Cârja						
2.3 Titularul activităților de seminar	Conf. dr. Ion Cârja						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	4	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	DS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	48	Din care: 3.5 curs	24	3.6 seminar/laborator	24
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					10
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					5
Tutoriat					5
Examinări					5
Alte activități:					
3.7 Total ore studiu individual			35		
3.8 Total ore pe semestru			48		
3.9 Numărul de credite			4		

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	• Sală de curs dotată cu videoproiector
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• Sală de curs dotată cu videoproiector

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • C1. Regăsirea informației despre evoluția istorică a Italiei în secolele XVIII-XX • C2. Operaționalizarea cunoștințelor de istorie, cultură și civilizație italiană. • C3. Capacitatea de a expune oral, în limba română, a cunoștințelor acumulate la curs și seminar.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • CT1. Asumarea, responsabilă și riguroasă, în condiții de eficiență, a exigențelor profesionale aferente acestei discipline, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, a normelor de citare și respingerea fermă a plagiatului. • CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și muncă eficientă în echipă, cu asumarea exigențelor specifice fiecărui proiect. • CT3. Conștientizarea și capacitatea de autoevaluare obiectivă a nevoii de formare continuă în vederea inserției și a adaptabilității la cerințele pieței muncii.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Însușirea unor cunoștințe fundamentale de istoria Italiei (cultură, civilizație, evoluția vieții politice de la Risorgimento până astăzi)
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Asimilarea factologiei de bază în domeniul istoriei Italiei, sec. XVIII-XX. • Înțelegerea trăsăturilor specifice ale identității italiene în epocile modernă și contemporană. • Parcurgerea etapelor istoriei culturii și civilizației italiene în sec. XVIII-XX

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Introducere, tematică, bibliografie	Prelegere	
Emigrarea italienilor în sec. XIX-XX	Prelegere	
Emigrarea italienilor în sec. XIX-XX. Studiu de caz: fluxul migratoriu orientat spre America.	Prelegere	
Rural și urban în societatea italiană, sec. XIX-XX	Prelegere	
Biserică și stat în Italia: de la începuturile „chestiunii romane” la formarea statului-oraș Vatican	Prelegere	
Fascismul italian: ideologie și organizare	Prelegere	
Italia după al doilea război mondial: anii 50.	Prelegere	
Italia „boom-ului” economic postbelic.	Prelegere	
Repere ale cinematografului italian: personalități caodopere (I)	Prelegere	
Repere ale cinematografului italian: personalități caodopere (II)	Prelegere	
Modă și vestimentație în societatea italiană a sec. XX.	Prelegere	

Cultură și civilizație italiană, sec. XX.	Prelegere	
Bibliografie: Giuliano Procacci, <i>Istoria Italianilor</i> , București, 1975. Ștefan Delureanu, <i>Garibaldi între mit și istorie</i> , București, 2007. Ștefan Delureanu, <i>Mazzini și românii în Risorgimento</i> , București, 2006. Aurelio Lepre, Claudia Petraccone, <i>Storia d'Italia dall'unità a oggi</i> , Bologna, 2008. Guido Formigoni, <i>L'Italia dei cattolici. Dal Risorgimento a oggi</i> , Bologna, 2010.		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare	Observații
Emigrarea italienilor în sec. XIX-XX: surse	Dezbateri, analiză, argumentare	
Emigrarea italienilor în sec. XIX-XX: dimensiune statistică.	Dezbateri, analiză, argumentare	
Între realitatea și ficțiune cinematografică: comunitatea italo-americană din Statele Unite.	Dezbateri, analiză, argumentare	
Emigrarea italienilor în spațiul românesc, în secolul al XIX-lea (I).	Dezbateri, analiză, argumentare	
Emigrarea italienilor în spațiul românesc, în secolul al XIX-lea (II).	Dezbateri, analiză, argumentare	
Viața cotidiană în Italia sec. XX	Dezbateri, analiză, argumentare	
Repere ale cinematografiei italiene (I).	Dezbateri, analiză, argumentare	
Repere ale cinematografiei italiene (II).	Dezbateri, analiză, argumentare	
Gastronomia italiană în secolul XX.	Dezbateri, analiză, argumentare	
Vinurile italiene: producție, consum, sociabilități.	Dezbateri, analiză, argumentare	
Turismul italian: legislație, organizare, funcționare, dimensiune statistică.	Dezbateri, analiză, argumentare	
„Fuga creierelor”. Aspecte privind emigrarea înalt specializată în Italia contemporană.	Dezbateri, analiză, argumentare	
Bibliografie: Giuliano Procacci, <i>Istoria Italianilor</i> , București, 1975. Francesco Guida (coord.), <i>Italia e Romania verso l'unità nazionale. Convegno di studi in occasione del 150° anniversario dell'unità d'Italia (16-17 Giugno 2011) Università di Bucarest</i> , București, Humanitas, 2011. <i>Dossier Statistico Immigrazione</i> (2016). Rome: IDOS Centre for Study and Research. Coordinators: Maria Pia Borsci, Raniero Cramerotti, Ginevra Demaio, Luca Di Sciullo, Adriano Gizzi, Maria Paola Nanni, Claudio Paravati, Franco Pittau, Antonio Ricci, 479 pages.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei a fost elaborat pe baza unei bibliografii de specialitate recente, apărute în istoriografia italiană.
- Disciplina își propune să ofere studenților un instrument de orientare în istoria Italiei moderne.

--

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Însușirea tematicii cursului și a bibliografiei	Examen oral.	60 %
10.5 Seminar/laborator	Aprofundarea problematicii propuse la seminar	Activitatea de seminar	40 %
10.6 Standard minim de performanță			
•			

Data completării

Semnătura titularului de curs


Semnătura titularului de seminar

05. 04. 2019

Conf. dr. Ion Cârja



Conf. dr. Ion Cârja



Data avizării în departament

Semnătura directorului de departament

06. 04. 2019

Prof. dr. Sorin Mitu