

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai”
1.2 Facultatea	Facultatea de Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie Modernă, Arhivistică și Etnologie
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Arhivistică Licențiat în Arhivistică

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei <b>Evidența fondurilor și colecțiilor arhivistice</b>							
2.2 Titularul activităților de curs				Conf. dr. Ana Victoria Sima			
2.3 Titularul activităților de seminar				Conf. dr. Ana Victoria Sima			
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	III	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	Oblig.

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	Din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	75	Din care: 3.5 curs	12	3.6 seminar/laborator	22
Distribuția fondului de timp:					Or e
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					12
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					12
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					11
Tutoriat					2
Examinări					4
Alte activități: .....					-
3.7 Total ore studiu individual		41			
3.8 Total ore pe semestru		75			
3.9 Numărul de credite		7			

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu este cazul
4.2 de competențe	• Nu este cazul

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	• Sală de curs dotată cu videoproiector
-------------------------------	---

5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	• Sală de curs dotată cu videoproiector
--	---

## 6. Competențele specifice acumulate

<b>Competențe profesionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C1. Regăsirea informației despre istoria formelor și a instrumentelor de evidență specifice fondurilor și colecțiilor arhivistice de pe teritoriul României, de la primele instrumente utilizate în acest sens până la cele curente.</li> <li>• C2. Analizarea și interpretarea obiectivă a noțiunilor și cunoștințelor necesare abordării, întocmirii instrumentelor de evidență și a protejării fondurilor și colecțiilor arhivistice în conformitate cu exigențele și rigorile instrucțiunilor arhivistice și a prevederilor legislative în vigoare</li> <li>• C3. Capacitatea de înțelegere, analiză, argumentare și interpretare a contextului politico-instituțional în care au apărut și au fost utilizate instrumentele de evidență arhivistică specifice unităților de arhivă care au funcționat pe teritoriul românesc.</li> </ul>
<b>Competențe transversale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CT1. Asumarea, responsabilă și riguroasă, în condiții de eficiență, a exigențelor profesionale aferente acestei discipline, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, a normelor de citare și respingerea fermă a plagiatului.</li> <li>• CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și muncă eficientă în echipă, cu asumarea exigențelor specifice fiecărui proiect.</li> <li>• CT3. Conștientizarea și capacitatea de autoevaluare obiectivă a nevoii de formare continuă în vederea inserției și a adaptabilității la cerințele pieței muncii.</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dobândirea capacității de analiză și interpretare principalelor instrumente și forme de evidență specifice arhivelor din România</li> </ul>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea de către studenți a instrumentelor de evidență și a modului de întocmire/utilizare a acestora.</li> <li>• Analizarea și evaluarea obiectivă a instrumentelor de evidență aflate în vigoare în permanentă relaționare cu nevoile și realitățile unei societăți în continuă schimbare.</li> <li>• Identificarea și analizarea principalelor aspecte normative ce se impun a fi optimizate în acord cu legislația internațională și cu nevoile patrimoniului arhivistic.</li> </ul>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Fondul și colecția arhivistică. Aspecte teoretice și terminologice; Concepte de bază: unitate arhivistică, fond arhivistic, colecție arhivistică.	Prelegere	
Cadrul legislativ arhivistic. Sistemul arhivistic internațional. Legislație românească referitoare la evidența fondurilor și colecțiilor arhivistice.	Prelegere	

XX Evidența documentelor. Generalități. înregistrarea	Prelegere	
--	-----------	--

documentelor.		
Instrucțiuni și criterii de constituire a fondurilor și colecțiilor arhivistice	Prelegere	
Instituția registraturii: istoric, aspecte terminologice.	Prelegere	
Activități și forme de evidență arhivistică. Registrul general de arhivă. Tabulatorul fondurilor	Prelegere	
Instrumente și forme de evidență specifice arhivelor din Transilvania: registrul-protocol, repertoriul, indexul	Prelegere	
Forme și instrumente de evidență specifice arhivelor orașenești: inventarele, repertoriile, registrele, indextele, protocoale	Prelegere	
Forme științifice de evidență: Catalogul. Registrul	Prelegere	
Instrumente de evidență arhivistică cu caracter științific.	Prelegere	
<b>8.2 Seminar / laborator</b>	<b>Metode de predare</b>	<b>Observații</b>
Prezentarea și analiza critică a surselor cu privire la instrumentele formele de evidență ale fondurilor și colecțiilor de pe teritoriul României	Discuții, argumentare	
întocmirea unui inventar arhivistic	Discuții, analiză a textului de lege	
Alcătuirea registrului de intrare-iesire: norme și precauții tehnice	Discuții, analiză a conținutului	
întocmirea unui nomenclator arhivistic: norme, particularitati, precizari	Discuții, analiză a prevederilor legii	
Ghidurile arhivistice și importanța lor	Discuții, analiză a conținutului	
îndrumătoarele arhivistice și rolul lor ca instrumente de evidență	Discuții, analiză a conținutului	
Evidența unui fond arhivistic și a unei colecții arhivistice: studiu de caz.	Discuții, analiză a conținutului	
Instrumentele contemporane de evidență și utilitatea lor astăzi	Discuții, argumentare	
Codul deontologic al arhiviștilor	Discuții, argumentare	

**Bibliografie:**

*Legea Arhivelor Naționale*, nr. 16/1, 1996, în „Monitorul oficial al României”, VIII, nr 71, aprilie 1996.

*Legea nr. 358/2002* pentru modificarea și completarea legii Arhivelor Naționale nr. 16/1996.

*Îndrumător în arhivele statului județul Maramureș*, București, 1974.

*Îndrumător în arhivele statului județul Cluj*, vol. I, II, București, 1985.

**Adina Drăghicescu-Berciu**, *Arhivistica. Curs general*, Edit. Univ. București, 1997.

**Alexandru Nostovici**, *Despre instrumente de informare, selecționare și evidență în publicistica arhivistică internațională*, în „Revista Arhivelor”, nr. 2, București, 1986, pp. 179-183.

**Aurel Sacerdoțeanu**, *Arhivistica*, București, 1971. 330 p.

- Drăghicescu-Berciu, Adina**, *Arhivistică. Curs general*, Edit. Univ. București, 1997.
- Elio Lodolini**, *Archivistica, principi e problemi*, 8 edizione, Milano, 1998, 463 p.
- Filofteia Rînziș**, *Evidența centralizată a fondurilor și colecțiilor arhivistice din Arhivele Naționale. Informatizarea operațiunii de evidență*, în „Revista Arhivelor”, an. LXXVII, vol. LXII, nr. 1-2, 2000, pp. 180-206.
- Florea Boeraș**, *Considerații cu privire la noțiunea de fond arhivistic*, în “Revista Arhivelor”, an. LI, vol. XXXVI, nr. 1-2, București, 1974, pp. 269-274.
- Gernot, Nussbacher**, *Contribuții la istoria arhivei Bistriței în secolele XVI- XX*, în „Revista Arhivelor”, XLVII, vol. XXXII; nr. 1, 1970, pp. 5-12.
- Ioana Botezan**, *Ioan Micu Moldovan*, vol. I. *Acte personale. Catalog*, Cluj-Napoca, 1993, 424 p.
- Lapratique archivistique française*, (coord. de Jean Favier), Paris, 1993, 630 p.
- Laurențiu Mera**, *Îndreptar arhivistic*, Cluj-Napoca, 2018.
- Mihai Arsene**, *Evidența fondurilor și colecțiilor arhivistice. Unele erori și analiza lor*, în „Arhiva Românească”, tom. I, fasc. I, 1995, pp. 20-30.
- Sigismund Jako**, *Instrucțiuni ale oficiilor din Transilvania 1575-1841. Problema reorganizării arhivelor vechi din Transilvania*, în „Revista Arhivelor”, seria nouă, 1, București, 1958. pp. 35-54.

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Disciplina a fost concepută și elaborată în concordanță cu lucrările din domeniu, publicate în țară și străinătate.
- Câteva dintre temele abordate în cadrul cursului abordează aspecte relevante ce constituie subiectul preocupărilor unor instituții și direcții de cercetare, respectiv a unor reviste de profil interne și internaționale.

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	însușirea cunoștințelor specifice disciplinei și capacitatea de prezentare sub formă orală	Examen oral	60%
10.5 Seminar/laborator	Capacitatea de a analiza și aplicare a noțiunilor însușite în practica arhivistică	Discuții, evaluarea temelor abordate	40%
10.6 Standard minim de performanță: obținerea notei 5 la examenul oral			