

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Facultatea de Istorie și Filosofie
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie Antică și Arheologie
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Arheologie

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Contacte și relații comerciale între lumea romană și Barbaricum						
2.2 Titularul activităților de curs	Lector univ. dr. Silvia Mustață						
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	2	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DF

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	0
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	0
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat/ Consultații					10
Examinări					2
Alte activități: .....					
3.7 Total ore studiu individual					47
3.8 Total ore pe semestru					75
3.9 Numărul de credite					3

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> <li>Înscrierea disciplinei în contractul de studii</li> </ul>
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>

## 6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> <li> <b>C 4. Utilizarea metodologiei de bază a unor științe auxiliare ale istoriei (conexe arheologiei): numismatică și epigrafie.</b> -Analiza critică și evaluarea în context istoric general (economic, politic, etc.) a valorii și ponderii informației primare dobândite, cu conștientizarea importanței și limitelor acestora.                      -Corelarea informațiilor provenite din diverse surse (istoriografice, numismatice, epigrafice, arheologice etc.) referitoare la o temă prin utilizarea criticii, analogiei, comparației, analizei și sintezei.                      -Culegerea și analiza comparativă, corectă a informațiilor provenite din diversele categorii de surse (monede, inscripții, alte artefacte) și plasarea lor într-un context istoric general.                      -Interpretarea la nivel elementar a informației numismatice și epigrafice.                 </li> <li> <b>C 5 Utilizarea adecvată a bazelor metodologiei cercetării arheologice teoretice (principiile analogiei, tipologiei, cronologiei, chorologiei, stratigrafiei) și practice, de teren</b> </li> <li>                     -Evaluarea critică a stadiului cercetării (într-o problematică dată), implicit a perspectivelor cercetării asumate în funcție de cantitatea și calitatea datelor existente.                      -Identificarea și utilizarea adecvată a principalelor resurse bibliografice de referință de specialitate, a tehnicilor de bază în cercetarea de teren și prelucrării primare a rezultatelor. Orientarea corectă în domeniul conceptelor și teoriilor arheologiei contemporane.                      -Identificarea, descrierea și interpretarea la nivel elementar a artefactelor, complexelor și stratigrafiei arheologice.                 </li> </ul>
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă, cu asumarea de roluri diverse.</li> <li>Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>Însușirea unor concepte de bază privind relațiile interculturale în antichitate, a dimensiunilor economice și sociale ale schimburilor între lumea romană și cea barbară în cursul epocii fierului</li> <li>Înțelegerea importanței studiului materialului arheologic în demersurile interpretative.</li> </ul>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cursul și propune să le ofere studenților informații cu privire la aspectele teoretice care țin de studiul artefactelor și semnificația lor în contextul relațiilor interculturale în antichitate</li> <li>Familiarizarea studenților cu specificul diverselor arii geografice și culturale care au participat la dinamica schimburilor între lumea romană și spațiile barbare din Europa</li> </ul>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Introducere: obiective, tematică, bibliografie	Prezentare powerpoint, prelegere, dezbateri	
2. Cadrul geografic și cultural al Europei temperate în Epoca fierului	Prezentare powerpoint, prelegere, dezbateri	
3. Contactele și relațiile comerciale în lumina izvoarelor scrise	Prezentare powerpoint, prelegere, dezbateri	
4. Cadrul istoric al contactelor și schimburilor. .	Prezentare powerpoint, prelegere, dezbateri	
5. Sisteme cronologice regionale	Prezentare powerpoint, prelegere, dezbateri	
6. Contacte și schimburi din prisma importurilor mediteraneene I	Prezentare powerpoint, prelegere, dezbateri	
7. Contacte și schimburi din prisma importurilor mediteraneene II	Prezentare powerpoint, prelegere, dezbateri	
8. Descoperiri arheologice reprezentative I	Prezentare powerpoint, prelegere, dezbateri	
9. Descoperiri arheologice reprezentative II	Prezentare powerpoint, prelegere, dezbateri	
10. Descoperiri arheologice reprezentative III	Prezentare powerpoint, prelegere, dezbateri	
11. Impactul importurilor mediteraneene asupra elitelor barbare	Prezentare powerpoint, prelegere, dezbateri	
12. Teorii și modele interpretative	Prezentare powerpoint, prelegere, dezbateri	
13. Importuri din Barbaricum în Imperiul roman	Prezentare powerpoint, prelegere, dezbateri	
14. Influențe, aculturație, romanizare?	Prezentare powerpoint, prelegere, dezbateri	

## Bibliografie

- O. Buchsenschutz (dir.), *L'Europe celtique à l'âge du Fer (VIII<sup>e</sup> – I<sup>er</sup> siècle)*, Nouvelle Clio, PUF, 2015.
- H. J. Eggers, *Die römische Import im freien Germanien. Atlas der Urgeschichte*, I-II, Hamburg 1951.
- I. Glodariu, *Relații comerciale ale Daciei cu lumea elenistică și romană (sec. II î.e.n. – I e.n.)*, Cluj-Napoca 1974.
- S. Gonzalez Sanchez, A. Guglielmi (eds.), *Romans and barbarians beyond the frontiers: archaeology, ideology and identities in the North*, TRAC Themes in Roman Archaeology 1, Oxford 2017.
- M. A. Janković, V. D. Mihajlović, S. Babić (eds.), *The edges of the Roman world*, Cambridge 2014.
- J. Kunow, *Der römische Import in der Germania libera bis zu den Markomannenkriegen. Studien zu Bronze- und Glasgefäßen*, Göttinger Schriften zur Vor- und Frühgeschichte 21, Neumünster 1983.
- E. Künzl, *Die Alamannenbeute aus dem Rhein bei Neupotz. Plünderungsgut aus dem römischen Gallien*, Teil 1-4, Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Forschungsinstitut für Vor- und Frühgeschichte 34, 1-4, Bonn 1993.
- U. Lund Hansen, *Römischer Import im Norden. Warenaustauschung zwischen dem Römischen Reich und dem freien Germanien während der Kaiserzeit unter besonderer Berücksichtigung Nordeuropas*, Nordiske Fortidsminder. Serie B 10, København 1987.
- E. Nylén, U. Lund Hansen, P. Manneke, *The Havor Hoard. The Gold, the Bronzes, the Fort*, Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, Stockholm 2005, 53-85.
- C. H. Opreanu, *Dacia romană și Barbaricum*, Bibliotheca Historica et Archaeologica Banatica 17, Timișoara 1998.
- J. Peška, J. Tejral (Hrgs.), *Das germanischen Königsgrab von Mušov in Mähren*, Römisch-Germanisches Zentralmuseum. Monographien 55/2, Teil 1-3, Mainz 2002.
- M. Poux, *L'âge du vin. Rites de boisson, festins et libations en Gaule indépendante*, Editions Monique Mergoïl, Protohistoire Européene 8, Montagnac 2004.
- A. Rustoiu, *Dacia și Italia în sec. I a. Chr. Comerțul cu vase de bronz în perioada republicană târzie (studiu preliminar) / Dacia and Italia in the 1st century BC. The trade with bronze vessels during the Late Republican Period (preliminary study)*. În C. Cosma, A. Rustoiu (eds.), *Comerț și civilizație. Transilvania în contextul schimburilor comerciale și culturale în Antichitate / Trade and civilisation. Transylvania in the frame of trade and cultural exchanges in Antiquity*, Interferențe etnice și culturale în milenii I a. Chr. – I p. Chr. 7, Cluj-Napoca 2005, 53-117.

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Studenții care urmează acest curs vor obține abilități și competențe adecvate pentru a înțelege și a aborda în cadre teoretice și metodologice contemporane problematica relațiilor interculturale, atât în dimensiunea lor materială cât și în privința transferului de tehnologii, și impactul lor în diversele societăți.

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Prezență	examen scris	30%
	Examen scris		70%
10.5 Seminar/laborator			
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Studenții trebuie să cunoască bibliografia și datele principale comunicate la curs</li></ul>			

Data completării

Semnătura titularului de seminar

