



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume **Cobuz Raluca-Georgiana**

Adresa(e) lasomei nr. 6, 550046 Sibiu (România)

Telefon(-oane) -

Mobil: (+40) 0755855662

Fax(uri) -

E-mail(uri) cobuz.raluca@yahoo.ro

Nationalitate(-tati) română

Data nașterii 21/10/1993

Sex feminin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

-

Experiența profesională

Perioada 01/11/2020 – În curs

Funcția sau postul ocupat Muzeograf I

Principalele activități și responsabilități

Obiective anuale:

Minim 1 proiect de cercetare

Minim 1 articol științific publicat în BRVKENTHAL. ACTA MVSEI

Minim 1 comunicare științifică la conferințele organizate de muzeu

Întocmire raport de activitate anual

Obiective permanente:

Se ocupă de cercetarea/gestionarea/valorificarea colecției Pictură italiană

Minim 2 clasări/săptămână

Participare la comisii și ședințe

Muzeograf de serviciu în funcție de programări (ghidaje)

Răspunde solicitărilor privind informația de specialitate, conținutul expozițiilor permanente și temporare la cerere

Organizează sau participă la expozițiile, conferințele, proiectele și activitățile educative ale muzeului

Numele și adresa angajatorului
Tipul activității sau sectorul de activitate

Muzeul Național Brukenthal, Piața Mare nr. 4-5, Sibiu (România)

Cultură

Perioada 03/07/2017-01/11/2020

Funcția sau postul ocupat Muzeograf II



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI
EGALITĂȚII DE ȘANSE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007 - 2013

Principalele activități și responsabilități	<p>Obiective anuale: Minim 1 proiect de cercetare Minim 1 articol științific publicat în BRVKENTHAL. ACTA MVSEI Minim 1 comunicare științifică la conferințele organizate de muzeu</p> <p>Obiective permanente: Participare la comisii și ședințe Întocmire raport de activitate anual Muzeograf de serviciu în funcție de programări (ghidaje) Răspunde solicitărilor privind informația de specialitate, conținutul expozițiilor permanente și temporare la cerere Organizează sau participă la expozițiile, conferințele, proiectele și activitățile educative ale muzeului</p>
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	<p>Muzeul Național Brukenthal, Piața Mare nr. 4-5, Sibiu (România) Cultură</p>
Perioada	01/09/2016-03/07/2017
Funcția sau postul ocupat	Muzeograf debutant
Principalele activități și responsabilități	<p>Participare la comisii și ședințe Întocmire raport de activitate anual Răspunde solicitărilor privind informația de specialitate, conținutul expozițiilor permanente și temporare la cerere Participă la expozițiile, proiectele și activitățile educative ale muzeului</p>
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	<p>Muzeul Național Brukenthal, Piața Mare nr. 4-5, Sibiu (România) Cultură</p>
Perioada	26/04/2016-31/08/2016
Funcția sau postul ocupat	Lucrător comercial
Principalele activități și responsabilități	<p>Asigură necesarul de marfă la raft Adaptează etichetele și afișele în funcție de cerințele curente Asigură curățenia rafturilor și a magazinului Verifică termenul de valabilitate al produselor Realizează comenzile pentru produsele ce urmează a fi expuse la raft Oferă relații clienților</p>
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	<p>Future Info Design SRL, Piața Mică nr. 3, Sibiu (Romania) Retail</p>
Perioada	07/12/2015-22/04/2016
Funcția sau postul ocupat	Operator introducere date
Principalele activități și responsabilități	<p>Introducere, validare și prelucrare date în limba italiană (primire constatări amiabile/procese verbale referitoare la accidente/daune, introducerea datelor asiguratului în baza de date și apoi trimitere către Zurich)</p>
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	<p>Integra Document Management SRL, Str. Iosif Vulcan 4-6 A, Oradea (România) Prelucrarea datelor, administrarea paginilor web și activități conexe</p>
Perioada	07/09/2015-23/10/2015
Funcția sau postul ocupat	Intern



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI
EGALITĂȚII DE ȘANSE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007 - 2013

Principalele activități și responsabilități	Supravegherea, ajutorarea profesorului și intervenția, la nevoie, în timpul orelor de curs Predarea câtorva materii (Geografie, Dirigenție, Limba Engleză) Organizarea bibliotecii școlii
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	Royal School in Transylvania, Str. Henri Barbusse nr. 44-46, Cluj-Napoca (România) Educație
Perioada	09/09/2014-24/09/2014
Funcția sau postul ocupat	Student practicant
Principalele activități și responsabilități	Introducerea de monumente istorice ale Clujului în baza de date GIS Verificarea fotografiilor făcute la monumentele istorice din satele din județul Cluj și evidențierea monumentelor și siturilor arheologice care nu au fost fotografiate Lucrul cu programul ArcGIS
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	Direcția pentru Cultură, Culte și Patrimoniu, Piața Unirii nr. 1, Cluj-Napoca (România) Cultură
Perioada	12/08/2013-25/08/2013
Funcția sau postul ocupat	Lucrător comercial
Principalele activități și responsabilități	Gestionare relații cu clienți Gestionare fond de marfă Încasare și depunere în bancă a contravalărilor mărfurilor vândute Întreținere stand
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	Grup Editorial Litera S.R.L., Str. Moeciu 7A, Sector 1, București (România) Retail
Perioada	01/07/2013-14/07/2013
Funcția sau postul ocupat	Student practicant
Principalele activități și responsabilități	Practică de birou - realizarea de trasee turistice într-o bază de date GIS (Google Maps), prezentări de monumente istorice, crearea de fișe de monument, propuneri de promovare turistică; Practică de teren - excursie de 3 zile în județele Cluj, Sălaj și Maramureș, unde am vizitat o serie de monumente istorice și obiective importante - pentru acestea m-am documentat din timp și am realizat hărți cu trasee turistice și prezentări ale obiectivelor Am lucrat în baza de date GIS, am creat trasee și prezentări ale obiectivelor turistice, m-am familiarizat cu mediul de lucru din cadrul instituției și am avut posibilitatea de a contribui la demersurile necesare restaurării/protejării patrimoniului cultural național
Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate	Direcția pentru Cultură, Culte și Patrimoniu, Piața Unirii nr. 1, Cluj-Napoca (România) Cultură
Perioada	01/03/2007-31/12/2007
Funcția sau postul ocupat	Voluntar în cadrul „Sibiu Capitală Culturală Europeană 2007”
Principalele activități și responsabilități	Am împărțit materiale promoționale, am participat într-un schimb de experiență cu tineri din mai multe țări (Luxemburg, Belgia, Olanda, Franța, Germania), în Luxemburg în luna august 2007, unde am participat la diferite workshop-uri, spectacole și excursii. Am lucrat într-un mediu multicultural, am făcut schimb de experiență și mi-am perfecționat limba engleză



Numele și adresa angajatorului
Tipul activității sau sectorul de
activitate

Centrul de Resurse al Institutului European pentru Itinerare Culturale, Casa Luxemburg, Piața Mică nr.
16, Sibiu (România)

Educație și formare

Perioada	06/05/2019-15/06/2019
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire curs Muzeograf
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Utilizarea adecvată a fundamentelor muzeologiei Aplicarea legislației specifice de bază privind patrimoniul muzeal Aplicarea normelor de conservare preventivă Dezvoltarea patrimoniului muzeal Gestionarea și evidența bunurilor culturale Evaluarea și realizarea documentației în vederea clasării bunurilor culturale Cercetarea, interpretarea și valorificarea colecției muzeale Digitizarea patrimoniului cultural și utilizarea bazelor de date digitale Managementul colecției muzeale-planificarea, organizarea, monitorizarea, evaluarea
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Institutul Național de Cercetare și Formare Culturală, București
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	-
Perioada	01/10/2015-06/07-2017
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire a Programului de Formare Psihopedagogică
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor și adulților Proiectarea și managementul programelor educaționale Didactica domeniului și dezvoltării în didactica specialității Educație interculturală Practică pedagogică în învățământul liceal, postliceal și universitar Istoria și „Noile Educații”
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	-
Perioada	02/10/2017-În curs
Calificarea / diploma obținută	Doctorat
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Istorie medievală Teza de doctorat: „Comanditari, imagine și comunitate. Rolul picturii murale în comunicarea religioasă”
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Școala doctorală „Istorie. Civilizație. Cultură”, Facultatea de Istorie și Filozofie, Universitatea Babeș- Bolyai, Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	-



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI
EGALITĂȚII DE ȘANSE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007 - 2013

Perioada	01/10/2015-06/07-2017
Calificarea / diploma obținută	Societate, Artă și Identități în Europa Centrală. De la medieval la modernitate. Master
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Istorie medievală a Europei Centrale Lucrarea de disertație: „Pictura murală din sanctuarul bisericilor comunităților săsești din Transilvania voievodală”
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filozofie, Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	-
Perioada	01/10/2012-01/07/2015
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire a Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Psihologia educației Pedagogie Didactica specialității Instruire asistată de calculator Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu Managementul clasei de elevi
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	-
Perioada	01/10/2012-01/07/2015
Calificarea / diploma obținută	Licențiat în Istorie
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Istorie universală, Istoria României, Istoria Artei Universale, Istoria artei în România Teza de licență: „Arta Bisericii Evanghelice din Dârlos”
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filozofie, Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	-
Perioada	01/03/2014-26/07/2014
Calificarea / diploma obținută	Mobilitate Erasmus
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Istoria artei medievale timpurii, Istoria artei bizantine, Istorie contemporană, Istoria artei antice târzii
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universita degli Studi di Padova (Italia)
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	-
Perioada	15/09/2008-16/07/2012
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire a liceului
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Secția Arte Plastice și Decorative – Pictură, desen și teorie artistică



Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare
Nivelul în clasificarea națională sau internațională

Liceul de Artă Sibiu

-

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Română

Limba(i) străină(e)

Autoevaluare
Nivel european (*)

Limba

Limba

Limba

Limba

Limba

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
B2	Engleză	B2	Engleză	B2	Engleză	B2	Engleză	B2	Engleză
B2	Italiană	B2	Italiană	A2	Italiană	A2	Italiană	A2	Italiană
A2	Franceză	A2	Franceză	A1	Franceză	A1	Franceză	A1	Franceză
A1	Germană	A1	Germană	A1	Germană	A1	Germană	A1	Germană
A1	Japoneză	A1	Japoneză	A1	Japoneză	A1	Japoneză	A1	Japoneză

(*) Nivelul cadrului european comun de referință pentru limbi

Competențe și abilități sociale

Bune abilități de comunicare dobândite în urma activității de la locul de muncă, a schimbului de experiență din Luxemburg în anul 2007, precum și în urma internshipului la Royal School in Transylvania sau a organizării diferitelor evenimente din timpul liber (la firma tatălui sau în cadrul hobby-urilor)

Competențe și aptitudini organizatorice

Bune competențe organizaționale în urma conferințelor de la locul de muncă sau în cadrul evenimentelor aeronautice ale firmei tatălui meu (de tip minguri sau fly-in), în cadrul școlii de pilotaj Delta Aeroservice (de exemplu, membru în organizarea Triatlonului „Aripi și cai putere”, la Aerodromul Floreni, județul Suceava, 2012)

Competențe și aptitudini tehnice

-

Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului

Navigare Internet, Utilizare bună a programelor de comunicare (Mail, Messenger, Zoom), Social Media, Microsoft Office (Excel, PowerPoint, Word)

Competențe și aptitudini artistice

Creativă, artistică

Alte competențe și aptitudini

Calmă, optimistă, organizată, perfecționistă, minuțioasă

Permis(e) de conducere

AM, B1, B

Informații suplimentare

Hobby-uri:

Membră a trupei de reconstituiri medievale și jonglerii cu foc „Amaro”, din 2007 până în 2015

Voluntară a ONG Crispus (particip la spectacole pirotehnice în țară și în străinătate)

Jocuri video, pictură, citit, drumeții prin natură, ecologie (website personal: www.ecoralu.ro)

**Anexe**

Participări la conferințe de specialitate:

The Image of Vir Dolorum and Its Role in the Mural Paintings of the Transylvanian Medieval Saxon Churches, la Sesiunea Internațională de comunicări științifice a doctoranzilor și a postdoctoranzilor în istorie - Ediția a XV-a, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 12-14 noiembrie 2020

În colaborare cu Dr. Alexandru Gh. Sonoc, *O lucrare alegorică din colecția Muzeului Național Brukenthal: „Triumful Bisericii asupra păgânismului” de Giacomo del Pò*, la Simpozionul Național de Artă și Istorie a Culturii „Alături de Bacchus, Ceres și Venus”, Muzeul Național Brukenthal, Sibiu, 14-15 noiembrie 2019

The Mural Paintings on the Southern Wall of the Sanctuaries in Transylvanian Saxon Churches, la Conferința Internațională a Doctoranzilor în Istorie, ediția a IV-a, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Napoca, 18-20 octombrie 2019

Micul dejun cu mica Sophia, la Conferințele ASTREI. Marketingul și educația în muzee, ediția a Xa, Muzeul ASTRA Sibiu, 26 – 28 septembrie 2019

Pictura bisericii fortificate din Curciu. Iconografie, mesaj, comanditar, la Simpozionul de Artă Românească al Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 13-14 decembrie 2018

Nișa cu Sfinții Regi ai Ungariei de pe peretele sudic al sanctuarului bisericii din Dârlos, la Sesiunea de comunicări științifice a doctoranzilor în istorie, ediția a XIII-a, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 21-22 septembrie 2018 - Am primit locul II la secțiunea „Istorie medievală”

Reprezentarea Patimilor în Sanctuarul bisericilor medievale săsești din sudul Transilvaniei, la Sesiunea de comunicări științifice a doctoranzilor în istorie, ediția a XII-a, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 15-16 decembrie 2017 - Am primit locul III la secțiunea „Istorie medievală și premodernă”

Pictura murală a bisericii fortificate din Curciu, la Sesiunea națională a studenților și doctoranzilor - Istorie, Arheologie, Istoria Artei - Ediția a XXIV-a, Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia, 12-13 noiembrie 2016

Pictura murală a corului bisericii evanghelice din Dârlos, la Sesiunea națională a studenților și doctoranzilor - Istorie, Arheologie, Istoria Artei - Ediția a XXIII-a, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, 12-13 noiembrie 2015

Publicații de specialitate:

Raluca-Georgiana Cobuz, „Two Works by Annibale Carracci with the Theme of Crowning with Thorns in the Brukenthal National Museum's Collection”, în *Brvkenthal Acta Mvsei*, XV.2, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2020, pp. 229-237

Alexandru Gh. Sonoc, Raluca Georgiana Cobuz, „An Allegorical Work from the Collection of the Brukenthal National Museum: The Triumph of the Church over Paganism by Giacomo del Pò”, în *Brvkenthal Acta Mvsei*, XIV. 2, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2019, pp. 407-427

Raluca Georgiana Cobuz, „The Mural Paintings of the Fortified Church in Curciu”, în *Brvkenthal Acta Mvsei*, XIII.2, Editura Muzeului Național Brukenthal, Sibiu, 2018, pp. 209-225

Raluca Georgiana Cobuz, prezentare de carte: Jérôme Baschet, *L'iconographie médiévale*, Paris, Gallimard, 2008, în *Buletinul cercurilor științifice studentești - Arheologie, Istorie, Muzeologie* - nr. 21, Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie, Editura Mega, 2015, pp.201-206.