

**Curriculum vitae
Europass**



Informații personale

Nume / Prenume

Dr. COSMIN CĂTĂLIN RUSU

Adresă(e)

Telefon(oane)

-

Mobil: -

Fax(uri)

-

E-mail(uri)

cosmin.rusu@ubbcluj.ro

Naționalitate(-tăți)

Română

Data nașterii

19.12.1975

Sex

Masculin

Funcția

Lector universitar – Universitatea Babeș-Bolyai/Cluj-Napoca; Facultatea de Istorie și Filosofie; Departamentul de Istorie Medievală, Premodernă și Istoria Artei

Specializări:

- Viață Cotidiană și Cultură Materială Medievală și Premodernă; Arheologie Medievală, Premodernă și de Monumente
- Istoria și Cultura Sașilor Ardeleni; Istorie Urbană Central-Europeană
- Management și Turism de Patrimoniu Cultural-Istoric; Turism de Business și Sportiv

Experiența profesională

Perioada

1999-2005; 2008-prezent

Funcția sau postul ocupat

Doctorand/Seminarist; Cercetător; Cadru didactic asociat; Lector universitar

Activități și responsabilități principale	Activitate de cercetare și activitate didactică asociată seminariilor și cursurilor (secția română și secția germană)
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai/Cluj-Napoca
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cercetare fundamentală Susținere de cursuri și seminarii universitare – nivel licență, post-universitar și masterat: <ul style="list-style-type: none"> ▪ 2020-prezent, titular al cursului universitar, nivel Masterat: <u>Elite și Patrimoniul în Transilvania</u> ▪ 2020-prezent, titular al cursului universitar, nivel Masterat: <u>Managementul proiectelor de dezvoltare-finanțare în Turismul Cultural</u> ▪ 2015-prezent, titular al cursului universitar, nivel Masterat: <u>Arhitectura și cultura materială militară în Transilvania</u> ▪ 2014-prezent, titular al cursurilor universitare, nivel Licență: <u>Turism și evenimente: festivaluri, manifestări culturale, pelerinaje și Tehnologii informatice pentru Turismul Cultural</u> ▪ 2012-prezent, titular al cursurilor universitare, nivel Licență: <u>Metodologia cercetării în Turismul Cultural și Tehnici de ghidaj cultural-turistic</u> ▪ 2010-2012, titular al cursului post-universitar: <u>Legislația și Administrarea Patrimoniului și a Turismului Cultural</u> ▪ 2009-prezent, titular al cursului universitar, nivel Licență și Masterat: <u>Arheologia Evului Mediu</u> ▪ 2009-2012, titular al cursului post-universitar: <u>Patrimoniul cultural al sașilor ardeleni</u> ▪ 2008-2012, titular al cursurilor post-universitare: <u>Cetăți și castele medievale și premoderne în Transilvania, Banat, Crișana și Maramureș și Vechi orașe ardeleni</u> ▪ 2002-2003, seminarist al cursului universitar, nivel Licență (secția cu predare în limba germană): <u>Istorie Medievală Universală</u> ▪ 1999-2005, seminarist al cursului universitar, nivel Licență: <u>Istoria Medievală Universală</u>
Perioada	2004-2006; 2008-2010
Funcția sau postul ocupat	Muzeograf-Arheolog
Activități și responsabilități principale	Cercetări arheologice sistematice și preventive; Identificare-datare-clasificare-catalogare artefacte; Organizare expoziții și realizare cataloage expoziții; Activități de pedagogie muzeală
Numele și adresa angajatorului	Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei/Cluj-Napoca
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cercetări arheologice; Muzeografie/Muzeologie/Pedagogie muzeală
Perioada	2006-2008
Funcția sau postul ocupat	Funcționar public cu statut special
Activități și responsabilități principale	Atribuții privind protecția Patrimoniului Cultural Național
Numele și adresa angajatorului	Ministerul Administrației și Internelor – Inspectoratul de Poliție al Județului Cluj/Cluj-Napoca
Tipul activității sau sectorul de activitate	Supravegherea și controlul legislativ al respectării regimului deținerii și gestiunii bunurilor de Patrimoniul Cultural Național
Perioada	2009-2012
Funcția sau postul ocupat	Director-adjunct al expoziției internaționale <i>România medievală – Medieval Romania</i> , organizată de Institutul Cultural Roman, în colaborare cu Ministerul Afacerilor Externe și Ministerul Culturii și Patrimoniului Național

Activități și responsabilități principale	Coordonarea activității de identificare, selecție, organizare și management expozițional a bunurilor culturale mobile și imobile la nivel național
Numele și adresa angajatorului	Institutul Cultural Român/București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Proiect internațional de promovare cultural-istorică și turistică a României
Educație și formare	
Perioada	1994-1998
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Licență
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Istoria Universală; Istoria României; Științe Auxiliare ale Istoriei
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Facultatea de Istorie si Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai/Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Licențiat în Istorie
Perioada	1998-1999
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Studii Aprofundate
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Studii Medievale Universale, Istoria Medievală a României
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Facultatea de Istorie si Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai/Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Studii Aprofundate/Master în Istorie
Perioada	2008-2009
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Studii Postuniversitare
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Bibliologie, Biblioteconomie, Știința informării
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Facultatea de Istorie si Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai/Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Studii Postuniversitare în Bibliologie, Biblioteconomie și Știința Informării
Perioada	1999-2003; 2014-2015
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de Doctorat

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite: Istorie Urbană, Istoria Transilvaniei, Istoria culturală a Sașilor Ardeleni, Istoria Vieții Cotidiene

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare: Facultatea de Istorie si Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai/Cluj-Napoca

Nivelul în clasificarea națională sau internațională: Doctor în Istorie

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e): Română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e):

Autoevaluare

Nivel european (*)

Germană

Engleză

Franceză

Maghiară

Latină

		Înțelegere		Vorbire		Scriere	
		Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	
	C ₂	Utilizator experimentat	C ₂ Utilizator experimentat	C ₂ Utilizator experimentat	C ₂ Utilizator experimentat	C ₂ Utilizator experimentat	C ₂ Utilizator experimentat
	C ₂	Utilizator experimentat	C ₂ Utilizator experimentat	C ₂ Utilizator experimentat	C ₂ Utilizator experimentat	C ₂ Utilizator experimentat	C ₂ Utilizator experimentat
	B ₂	Utilizator independent	B ₂ Utilizator independent	B ₂ Utilizator independent	B ₂ Utilizator independent	B ₂ Utilizator independent	B ₂ Utilizator independent
	A ₂	Utilizator elementar	A ₂ Utilizator elementar	A ₂ Utilizator elementar	A ₂ Utilizator elementar	A ₂ Utilizator elementar	A ₂ Utilizator elementar
	A ₂	Utilizator elementar	B ₁ Utilizator independent	A ₁ Utilizator elementar	A ₁ Utilizator elementar	A ₁ Utilizator elementar	A ₂ Utilizator elementar

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale

Sociabilitate, seriozitate, corectitudine, spirit de echipă, perseverență, exigență. Respect față de principiile morale universal valabile și respectarea legilor. Fidelitate față de interesul comun și față de angajator.

Competențe și aptitudini organizatorice

Comunicare bilaterală și multiplă, adaptabilitate, responsabilizare personală și în echipă, stăpânire de sine, capacitate de efort susținut, coordonare motrică și mentală, capacitate mare de analiză, detalieri și sinteză, putere de convingere.

Competențe și aptitudini tehnice

Arheolog Specialist (certificat de Ministerul Culturii din România; cod Registrul Arheologilor: AM-S-348)
Ghid Național de Turism (certificat de Ministerul Turismului din România; atestat Ghid de Turism: nr. 2564/14.09.2005)

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Certificare <i>European Computer Driving Licence – ECDL Start</i> , nr. RO 025327: Using the Computer and managing Files; Word Processing; Spreadsheets; Information and Communication Microsoft Windows; Microsoft Office; MacOS; Android; Photoshop
Competențe și aptitudini artistice	-
Alte competențe și aptitudini	Instructor de Fitness Certificat Master TRX Trainer Black Rank
Permis(e) de conducere	Categoria B
Informații suplimentare	Persoane de contact pentru referințe: Profesor Dr. Konrad G. Gündisch/München; Profesor Dr. Ovidiu A. Ghitta/Cluj-Napoca
Anexe	<ol style="list-style-type: none"> 1) Burse și stagii de formare și cercetare 2) Proiecte și granturi de cercetare științifică 3) Activitate de cercetare științifică de teren 4) Experință profesională în domeniul turismului

Data,

29 decembrie 2020

Anexe

1) Burse și stagii de formare și cercetare

- 1996-1997: bursa Fundației Liberale Brătianu a Facultății de Istorie și Filosofie, Universitatea Babes-Bolyai/Cluj-Napoca
- 1999-2003: bursă de doctorat la Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babes-Bolyai/Cluj-Napoca
- 2001: stagiul de cercetare la Siebenbürgen Institut/Gundelsheim am Nekar (DE)
- 2001: universitate de vară (curs absolvit – Religious Identity and Religious Syncretism) la Central European University/Budapest (HU)
- 2001-2002: bursă de cercetare doctorală Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD), München (DE)
- 2002: bursă de cercetare Südosteuropa Gesellschaft, München (DE)
- 2002: universitate de vară (curs absolvit – People and Nature in Historical Perspective) la Central European University/Budapest (HU)
- 2005: bursă de cercetare Europa Institut, Budapesta (HU)
- 2008: sesiune de formare profesională referitoare la traficul și exportul ilegal al bunurilor culturale mobile, furt, distrugere, falsificare în cadrul Proiectului de Twinning: Consolidare instituțională, redactare de legislație secundară și formare în domeniul Patrimoniului Cultural Mobil și al Bunurilor Culturale, Ministerul Culturii și Cultelor și Agenția pentru Integrare Europeană/București
- 2012, 2013: stagii de cercetare la Oldenburg, München și Gundelsheim am Nekar (DE); Viena și Krems an der Donau (A)

2) Proiecte și granturi de cercetare științifică

- 2011-2014: membru în colectivul de cercetare al proiectului *Istoria românească în străinătate – bibliografia istoriei românești în limbi de circulație occidentale (1700-2010)*, director proiect: conf. dr. Radu Cristian Mârza, derulat în cadrul Facultății de

Istorie și Filosofie/Universitatea Babeș-Bolyai; cod proiect: PN-II-RU-TE-2011-3-0172; finanțator: Bugetul de stat; program: Resurse umane; subprogram: Proiecte de cercetare pentru stimularea constituirii de tinere echipe de cercetare independente; valoare contract: 747.240 lei; durată contract: 36 luni.

3) Activitate de cercetare științifică de teren

Activitate de specialitate pe șantiere arheologice de arheologie medievală, premodernă și de monumente, naționale și internaționale: cercetări arheologice, investigații de parament, analiză de cultură materială

- 1994: Mănăstirea Dominicană și Castelul de la *Vințu de Jos* (jud. Alba); Cetatea *Oradea* (jud. Bihor), săpături conduse de dr. Adrian A. Rusu, Institutul de Arheologie și Istoria Artei/Cluj-Napoca
- 1995: Cetatea *Oradea* (jud. Bihor)
- 1995: Mănăstirea Franciscană de la *Visegrád* (Ungaria), săpături conduse de dr. József Laszlovszky, Central European University/Budapesta (HU)
- 1996: Cetatea *Oradea* (jud. Bihor)
- 1996: Mănăstirea Dominicană și Castelul de la *Vințu de Jos* (jud. Alba)
- 1997: Mănăstirea Franciscană de la *Visegrád* (Ungaria)
- 1998: Mănăstirea benedictină de la *Lorsch* (Germania), săpături conduse de dr. Stefan Kirchberg și dr. Markus Sanke, Universitatea Otto-Friedrich/Bamberg (DE)
- 1999: Biserica din Deal de la *Sighișoara* (jud. Sibiu); Biserica fortificată săsească de la *Moșna* (jud. Sibiu), săpături conduse de dr. Daniela Marcu-Istrate, SC Damasus SRL/Brașov
- 2000: Biserica fortificată săsească de la *Moșna* (jud. Sibiu); Castelul Bánffy de la Bonțida (jud. Cluj) – responsabil adjunct al șantierelor arheologice; săpături conduse de dr. Daniela Marcu-Istrate, SC Damasus SRL/Brașov
- 2001: Cetatea medievală săsească de la *Râșnov* (jud. Brașov), săpături conduse de dr. Adrian A. Rusu, Institutul de Arheologie și Istoria Artei/Cluj-Napoca
- 2002: Biserica medievală de la *Densuș* (jud. Hunedoara) – responsabil adjunct al șantierului arheologic, săpături conduse de dr. Adrian A. Rusu, Institutul de Arheologie și Istoria Artei/Cluj-Napoca; Cetatea medievală săsească de la *Râșnov* (jud. Brașov)
- 2003: Mănăstirea cartuziană și fortificația medievală de la *Kláštorskó* (Slovacia), săpături conduse de dr. Michal Sliuka și dr. Martin Homza, Universitatea Comenius/Bratislava (SK)
- 2004: cercetări arheologice în perimetrul Orașului medieval *Cluj* (jud. Cluj) – responsabil de șantier
- 2005: cercetări arheologice în perimetrul Orașului medieval *Cluj* (jud. Cluj); Biserica reformată centrală (fosta Mănăstire Franciscană Minorită) din *Cluj* (jud. Cluj); Piața centrală a orașului medieval *Cluj* (jud. Cluj) – responsabil de șantier
- 2006: cercetări arheologice în perimetrul Orașului medieval *Cluj* (jud. Cluj); Piața centrală a orașului medieval *Cluj* (jud. Cluj) – responsabil de șantier
- 2010-2011: Cetatea medievală săsească de la *Râșnov* (jud. Brașov)
- 2012: Castelul Magna Curia de la *Deva* (jud. Hunedoara) – responsabil de șantier

4) Experiență profesională în domeniul turismului

Servicii de documentare, analiză și consultanță turistică; ghidaje generale și tematice (cultural-istorice, arheologice, de business, sportive) naționale, în colaborare și/sau parteneriat cu:

- Agenții de turism – AndanteTravels și Brightwater Holidays (Marea Britanie), Kultour&Natour Turistik (Germania), World Synergy Travel, Atlantic Tour, Eximtur, Karpaten Turism, Quality Tours&Travel, Calibra Travel Center, Viva Travel, George Turism, Select Travel etc. (Romania).
- Instituții publice – Președinția României a Consiliului Uniunii Europene/Ministerul Afacerilor Externe al României, Camera de Comerț și Industrie Româno-Germană, Banca Națională a României, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară Cluj-Napoca, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca, Primăria Cluj-Napoca etc.
- Companii private – IQuest, Nokia, Bosch, OMV-Petrom, E-ON Romania, Emerson, Tenaris-Silcotub, Steelcase, Sykes, .msg systems Romania, Medisprof, Qual Media, Vitrina Advertising, DeClic etc.
- Asistență turistică, servicii de ghidaj și de traducere-interpretariat pentru delegațiile sportive oficiale ale cluburilor de fotbal Manchester United, FC Schalke 04 Gelsenkirchen, Galatasaray Istanbul, FC Basel, Austria Wien, Rapid Wien, FC Salzburg, Celtic FC Glasgow, în cadrul competițiilor UEFA Champions League și UEFA Europa League.

Consultanță și lectorat de specialitate pentru tururi culturale, arheologice și istorice internaționale

- 2017: ghid și lector de specialitate pentru tour-operatorul britanic *Andante Travels* al turului Austria & Hungary – The Danube (tematică: preistorie, epocă romană, epocă medievală, epocă pre-modernă, epocă modernă)
- 2019: ghid și lector de specialitate pentru tour-operatorul britanic *Brightwater Holidays* al turului Romanian Archaeology (tematică: preistorie, epocă romană, epocă bizantină, epocă medievală, epocă pre-modernă, epocă modernă)

LISTĂ DE LUCRĂRI

A. Teză de doctorat:

Rusu, Cosmin C. – Viața cotidiană în principalele centre urbane ale Transilvaniei medievale târzii. Cazul orașelor ardelene de fundație și tradiție germană. (UBB, Cluj-Napoca, 2015)

B. Cărți:

Cărți (colaborator)

1. Bedecean, Mihaela, Birtz, Mircea, Culic, Monica-Gabriela, Mândruț, Stelian, Trașcă, Ottmar, Turc, Lucia, Varga, Attila, Bibliografia Istorică a României. XII – Partea I. 2007-2008. Bibliografie selectivă. București, 2009.
2. Bedecean, Mihaela, Birtz, Mircea, Culic, Monica-Gabriela, Mândruț, Stelian, Trașcă, Ottmar, Turc, Lucia, Varga, Attila, Bibliografia Istorică a României. XII – Partea II. 2007-2008. Bibliografie selectivă. București, 2010.

Cărți (coautor, traducător)

1. Chrzanovski, Laurent, Rusu, Cosmin C., Sălăgean, Tudor, România Medievală – Medieval Romania. Vol 1. Conceptul și proiectul expoziției. Introducere în istoria culturală medievală a provinciilor istorice ale României. Prefețe de Teodor Baconschi și Horia Roman-Patapievici. Traduceri de Ursula Fernolend și Cosmin Rusu (lb. germ.), Samuel Onn (lb. eng.), Laurent Chrzanovski (lb. fr.). Editura Institutului Cultural Român, București, 2010.
2. Chrzanovski, Laurent, Rusu, Cosmin C., Sălăgean, Tudor, România Medievală – Medieval Romania. Vol 2. Structura și catalogul expoziției. Editura Institutului Cultural Român, București, 2010.

Cărți (autor)

1. Rusu, Cosmin C., După Napoca... Castrum Clus – Klausenburg – Kolozsvár – Kloiznburg – Cluj ...înainte de Cluj-Napoca/After Napoca... Castrum Clus – Klausenburg – Kolozsvár – Kloiznburg – Cluj ...before Cluj-Napoca. Un ghid cultural-istoric al "orașului-comoară al Transilvaniei"/A cultural-historical guide of "Transylvania's Treasure City". Seria Re-Descoperim Clujul/Re-Discovering Cluj – Asociația "Vechiul Cluj". Cluj-Napoca, 2018.
2. Rusu, Cosmin C., Comunitățile comunității Clujului/The Communities of the Cluj Community. Seria Re-Descoperim Clujul/Re-Discovering Cluj – Asociația "Vechiul Cluj". Cluj-Napoca, 2019.

B. Capitole în volume de studii:

1. Rusu, Cosmin C., Artificial lighting in the Middle Ages. Transylvania, Moldavia and Valachia, în *Lychnus et Lampas. Exhibition Catalogue.* Edited by Adriana Isac and Cristian-Aurel Roman. Cluj-Napoca, 2006.
2. Rusu, Cosmin C., Sfeșnicul de la Bezded, jud. Sălaj, în Muntean, Ovidiu, Ciongradi, Carmen (Coord.), *Un secol și jumătate de activitate muzeală la Cluj (1859-2009).* Catalog aniversar. Cluj-Napoca, 2009.
3. Rusu, Cosmin C., Evul Media... valențele comunicării în Evul Mediu/Existait-il un "univers média" dans le monde medieval?, în Chrzanovsky, Laurent (Ed.), *De la primele scrieri la multimedia. O scurtă istorie a comunicării și mai mult/De première écritures au multimédia. Une brève histoire de la communication et bien plus.* Alba-Iulia, 2010.

C. Lucrări publicate în reviste naționale:

1. Rusu, Cosmin C., Cahla cu înger tenant de la Suceava, în *Anuarul Muzeului National al Bucovinei, XXII-XXIII,* Iași, 1995-1996.

2. Rusu, Cosmin C., Iluminatul artificial în Evul Mediu. Transilvania – secolele XI-XVI, în *Mediaevalia Transilvanica*, vol. II, nr. 1, 1998.
3. (co-autor) Rusu, Cosmin C., Biserica fortificată și Cetatea țărănească de la Moșna (jud. Sibiu). I, în *Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania. Campania 1999*. Institutul de Memorie Culturală, București, 2000.
4. (co-autor) Rusu, Cosmin C., Biserica fortificată și Cetatea țărănească de la Moșna (jud. Sibiu). II, în *Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania. Campania 2000*. Institutul de Memorie Culturală, București, 2001.
5. (co-autor) Rusu, Cosmin C., Castelul Bánffy de la Bonțida (jud. Cluj), în *Cronica Cercetarilor Arheologice din Romania. Campania 2000*. Institutul de Memorie Culturală, București, 2001.
6. (co-autor) Rusu, Cosmin C., Cimitirul medieval din Piața Unirii – Cluj, în *Acta Musei Napocensis. Historica*, 41-44/II, 2004-2007.
8. Rusu, Cosmin C., “Orașul” din afara orașului. Proximitatea și extensiile urbane în Transilvania medievală târzie, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Studia Historia*, 2, 2020. (sub tipar)
7. Rusu, Cosmin C., Delimitările “orașului interior” în Transilvania medievală târzie. Amenajări (defensive) incipiente, ziduri și turnuri, porți și poduri, în *Acta Musei Napocensis. Historica*, 58/II, 2021. (sub tipar)

D. Lucrări publicate în reviste internaționale:

1. Rusu, Cosmin C., Ein notwendiges Projekt – Die Historische Bibliografie bezüglich Rumäniens in den wichtigsten Welt- bzw. Westsprachen (DE, EN, FR, IT, ES). Methodologische Perspektiven hinsichtlich der Struktur und der Forschungschronologie/ Un proiect necesar – Bibliografia Istorică cu referire la România în limbi de circulație internațională (DE, EN, FR, IT, ES). Perspective metodologice privind structura și cronologia cercetării, în <http://www.bkge.de/Publikationen/Online/> (Bundesinstitut für Kultur und Geschichte der Deutschen im östlichen Europa, Oldenburg, 2013).
2. Rusu, Cosmin C., Die wenig bekannten Gemeinschaften... der Klausenburger Gemeinschaft, în *Zeitschrift für Siebürgische Landeskunde*, XLIII/1, 2020. (sub tipar)

E. Recenzii:

1. Bona, Petru, Biserica Medievală din Caransebeș. Caransebeș, 1993, în *Arheologia Medievală*, I, 1996.
2. Năgler, Thomas, Români și sașii până la 1848. Relații economice, sociale și politice. Ed. Thausib, Sibiu, 1997, în *Mediaevalia Transilvanica*, vol. II, no. 2, 1998.
3. Quellen zur Geschichte der Stadt Kronstadt, Neunter Bandt: Zunfturkunden 1420–1580, Bearbeitet von Gernot Nussbächer und Elisabeta Marin. Aldus Verlag Kronstadt, 1999, în *Mediaevalia Transilvanica*, vol. III, no. 1-2, 1999.
4. CATALOGI MUSEI NATIONALIS HUNGARICI. SERIA ARCHAEOLOGICA, III. Zsuzsa Lovag, Mittelalterliche Bronzegegenstände des Ungarischen Nationalmuseums. Fekete Sas Kiadó, Budapest, 1999, 252 p. (cu 335 de piese), în *Arheologia Medievală*, IV, 2002.
5. Le Goff, Jacques – Schmitt, Jean-Claude, Dicționar tematic al Evului Mediu occidental. Ed. Polirom, Iași, 2002, în *Arhiva Someșeană*, Seria a III-a, I, 2002.

F. Comunicări științifice prezentate la:

A 34-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice (Deva, 2000);
 Colocviul Național – Civilizația rurală și impactul modernității (Bistrița, 2000);
 Conferința – Spațiile alterității V (Lugoj, 2000);
 Conferința – Spațiile Alterității VI (Lugoj, 2001);
 Sesiunea Națională de Rapoarte a Asociației Arheologilor Medieviști din România (Ploiești, 2001);
Diplomanden- und Doktorandenkolloquium (Gundelsheim am Neckar/Germania, 2001);
 Workshop-ul – The Integration in the European Research Area – A Realistic Chance for Romania (București, 2002);
 Simpozionul ‘Tinerii Istorici’ – Cum scriem istoria. Noi direcții metodologice în cercetarea istorică. Ediția a V-a (Alba-Iulia, 2002);
 Conferința – Populația României. Trecut. Prezent. Viitor (Cluj-Napoca, 2005);
 Seminarul – Geschichte und Kultur der Siebenbürger Sachsen organizat de Forumul Democrat al Germanilor din România (Biertan, 2005) – referent principal;
 Sesiunea de comunicări științifice – Vesela ceramică medievală, sec. VII –XVI (Bistrița, 2007);
 Simpozionul științific – Istoria și cultura sașilor ardeleni (Sighișoara, 2007);
 Colocviul internațional – Dark Ages? Licht im Mittelalter (Olten/Elveția, 2007);
 Al IV-lea Congres istoric româno-elvețian (Deva, 2008);

Simpozionul științific – *Istoria și cultura sașilor ardeleni* (Sighișoara, 2008);
Academia de vară – INTERNATIONALE SIEBENBÜRGISCHE AKADEMIEWOCHE von Studium Transylvanicum und Schola Septemcastrensis (Deutsch Weißkirch – Viscri – Sászféheregyháza, 2008);
Simpozionul științific – *Dies Traiani* (Deva, 2009);
III International Congress of *International Lychnological Association* (Heidelberg/Germania, 2009);
Conferința internațională – “*Archaeologia Medii Aevi*” în Europa Centrală și de Sud-Est (Sibiu, 2011);
Conferința internațională – *Digitale Bibliotheken in Deutschland und in der Slowakei* (Košice/Slovacia, 2013);
Jahrestagung – *Stadt- und Kulturgeschichte von Klausenburg/Cluj-Napoca/Kolozsvár*, in Zusammenarbeit mit dem Arbeitskreis für Siebenbürgische Landeskunde e. V. Heidelberg sowie der Babeș-Bolyai Universität Klausenburg (Bad Kissingen/Germania, 2019)
– referent principal.